

老男孩辞职学艺 16年成知名铸剑师

曾为《长安十二时辰》等热门影视剧铸刀剑

每个男孩心中都有一个武侠梦，只是随着慢慢长大，大部分人把这份梦想藏进了心底。然而，徐州一名“老男孩”在40岁时，决定告别按部就班的生活，远离家乡，独自一人前往刀剑之乡——浙江龙泉学习铸剑技艺。

他叫于卫国，如今已在龙泉打拼了16年，成为小有名气的铸剑师。他还成为知名导演曹盾的“御用铸剑师”，2014年以来先后参与《九州海上牧云记》《长安十二时辰》等多部历史武侠类影视作品制作，负责剧中兵器的设计和制作。

如今的于卫国圆了自己儿时的武侠梦，女儿也在他的影响下来到龙泉，专注于青瓷技艺。目前，父女俩正计划带着这些技艺，回到家乡开启二次创业。



工作中的于卫国。



把把“绝世宝剑”被精心打造出来。

刚到龙泉时，于卫国如同初涉江湖的菜鸟，满腔热情，希望能拜在名师门下，开启自己的铸剑传奇。然而，现实终究不是武侠世界，当地的刀剑高度产业化，生产流程分工细致，从事刀剑相关行业的企业有近4000家。快节奏的生产流程中，很少有人会在意这个中年人的梦想。

在遍访老师傅的过程中，于卫国认识了著名铸剑师、当地首位国家级工艺美术大师陈阿金。于卫国再三恳求拜师，陈大师对他以礼相待，却婉拒了拜师的请求。原因也可以理解，作为一名外乡人，彼时的于卫国默默无闻，像极了初入职场的小白，人家对他毫无了解。

面对这样的窘境，于卫国并未气馁。他决定边看边学边做，租下了一处小作坊，白天就到别的铸剑坊里取经——如何锻造夹钢，如何锻造陨铁，如何扭转钢坯，如何覆土烧刃，如何控制淬火温度，做废了就重来。一开始，在于卫国的作坊里，最显眼的就是成堆的报废品。

不过，在网络上，很多跟他一样的刀剑爱好者，给了他不小的帮助。很多人得知了他闯荡龙泉的故事，愿意在现实中帮助他。渐渐地，凭借网友们的帮助，他制作的产品在网络上打开了销路，在网友们自发介绍下开始有了稳定的客源。

“触电”成就“奇遇” 为《长安十二时辰》设计兵器

作为一名外乡人，唯有脚踏实地，一锤一锤地去打动别人。凭借几年的默默坚守，身边很多铸剑世家开始接纳他，于卫国抓住机会向他们虚心求教。陈阿金大师也很喜欢这个踏实本分的徐州汉子，经常指点技艺，传授经验。

2014年，于卫国接到一通电话，邀

请他到上海谈合作。到了上海后，他才知道对方是导演曹盾。彼时，曹盾导演正在筹拍电视剧《海上牧云记》，他非常看重作品中的意境和历史还原度，因为之前在网上关注到于卫国的刀剑作品，他希望于卫国能为剧组打造兵器。

曹盾导演的信任让他备受鼓舞，他欣然接受了挑战。回到龙泉后，他没日没夜地开始了设计工作。为了满足需求，他频繁往返于上海和龙泉，不断修改自己的设计稿，前后历时两年。最终，他的设计得到了剧组的认可，剧中人物铁沁的王剑、穆如寒江的寒彻、牧云笙的木剑、中州权力顶端的皇家刀剑，以及主线人物墨先生的月影噬魂等，十多把兵器在电视剧中一一呈现。

这一次的合作，打开了于卫国的“触电”之旅，曹盾导演更是对他的作品给予了很高的评价。随后，曹盾导演在拍摄《长安十二时辰》时，直接将兵器设计工作全部交给了于卫国，观众们也得以看到雷佳音、周一围等知名演员挥舞着一件件于卫国打造的精美兵器。

几次与剧组的合作，让于卫国成了曹盾导演的“御用铸剑师”，经过口耳相传，很多剧组也慕名而来。于卫国说，他现在大多数时间都是在为各个剧组设计、制作道具兵器。

这份“奇遇”，迎来了一个圆满的结局。2016年，在“磨”了整整8年之后，陈阿金大师终于被打动，正式收下于卫国成为自己的弟子。

女儿在他影响下学习青瓷 父女俩计划回家乡二次创业

从只身独闯龙泉，到成为铸剑大师的弟子，于卫国不仅在当地小有名气，也成了广受欢迎的剧组道具合作方。十六年来，虽然经历了坎坷，但他自得其乐。

于卫国说，铸剑师听起来“很酷”，在他看来是一种对传统文化和技艺的追求与坚守。当初，全家反对他辞职铸剑，多年下来，他的这份坚持说服了家人。最让他骄傲的是，女儿从一开始的不理解，到慢慢认同。如今，女儿也跟随着他的脚步，在龙泉闯出一片天。

作为女孩，于卫国的女儿于小凡对刀剑不感兴趣，父亲当年的举动让她无



于卫匡刀剑作品。

法理解。高中毕业后，于小凡只是会在暑假到龙泉看望父亲，当她看到父亲挥汗如雨，一个人在作坊里叮叮当当劳作时，她更多的是心疼。后来，父亲接到了剧组订单，经常一个人画图到深夜，于小凡开始理解父亲的选择。

在潜移默化中，于小凡开始领略到传统文化的魅力。在龙泉，青瓷与刀剑一样，是当地的两张传统文化名片。于小凡接触各种瓷窑，慢慢被感染了。她像父亲当年一样，也希望能成为一名手艺人。得知女儿的想法，于卫国非常高兴，他为女儿报名瓷艺学校，系统学习了专业知识。

同时，他租下一处窑址，让女儿施展拳脚。于小凡还拜师当地青瓷大师朱知平和王传斌。几年沉淀下来，于小凡的青瓷技艺大增，她还成功说服男友随她一起来到龙泉，如今这对情侣将青瓷工作室做得有声有色。

漂泊在外多年，于卫国和女儿最惦记的仍是故乡徐州。如今，父女俩正商量回乡计划，他们打算带着自己学到的技艺，回到徐州开启二次创业。他们希望能带动更多家乡人，加入到这份技艺的传承中。

综合《扬子晚报》《钱江晚报》报道

追寻儿时“武侠梦” “老男孩”辞职前往龙泉

徐州地处苏鲁豫皖四省交界，从古至今都是交通要道，因其特殊的地理位置，一直是兵家必争之地。徐州也是全国闻名的“武术之乡”，特殊的历史文化，造就了豪迈、尚武的民风。

一方水土养育一方人，小时候的于卫国跟身边小伙伴一样，梦想着“一身武艺，行侠仗义”。在徐州当地，习武之风盛行，武林高手众多，于卫国年少时曾想拜师学艺。然而，那时的他体型瘦弱，拜访几位武师都不愿传艺。

没能走上习武之路，于卫国的“武侠梦”只能暂时藏进了心里。成年之后，他开始按部就班地生活，在当地一家商场里担任管理职务。当年的瘦弱少年，在平凡生活中，渐渐变成了中年大叔。

临近40岁时，于卫国在网上接触到一些刀剑主题的论坛。没想到，这为他打开了“新世界”，刀枪斧钺戟戟钩叉，重新点燃了他的激情。深藏心中的“武侠梦”，一下子被解锁了。

最初，于卫国还只是“纸上谈兵”，跟网友交流刀剑知识、铸造技艺。慢慢地，他变得痴迷，开始自己动手，希望打造出梦想中的兵器。

不过，徐州虽然是武术之乡，却并不具备冷兵器相关产业。浙江龙泉是知名的刀剑之乡，彼时，一个“疯狂”的想法在于卫国心里不断生长——辞职，去龙泉当铸剑师。

40岁那年，经过两年多的思想斗争，经历了家人无数次的反对，于卫国还是踏出了这一步。他辞去工作，背上行囊，独自一人来到了心心念念的梦想之地——浙江龙泉。

拜师被婉拒并未气馁 网友支持他度过艰难岁月

龙泉铸剑技艺世代相传，上世纪70年代开始，逐步发展成为完备的产业。在当地，随处可见铸剑坊，老师傅挥舞着大锤，叮叮当当声不绝于耳。

对于初到龙泉的于卫国来说，这里像极了武侠小说里的样子，安静祥和，大隐隐于市。师傅们辗转于炉灶间，一

声明公告 13164692093
遗失声明：杨秋(身份证号码:42022119670919012X)遗失洪山区武昌府A区(佳和龙苑2栋2804号)房地产权证范围内房屋拆迁，还建补偿安置协议书原件一份。特此声明。
遗失声明：云谷星球有限责任公司遗失公章、发票章、财务章、法人章各一枚。声明作废。
遗失声明：武汉江夏建设工程有限公司(统一社会信用代码:91420116MA49HPP7XJ)遗失公章、声明作废。
遗失声明：武汉市黄陂区教育工会不慎遗失武汉市黄陂区教育工会财务专用章一枚。特此声明。
遗失声明：湖北星耀影业有限公司(统一社会信用代码:91420115MA7KJ6L92)遗失公章、合同章、财务章、法人章各一枚。声明作废。
遗失声明：武汉蜂巢美居装饰工程有限公司(统一社会信用代码:91420115MA7KJ6L92)遗失公章、合同章、财务章、法人章各一枚。声明作废。

《认定工伤决定书》公告
武汉依家节能门窗有限公司(法定代表人:何仁强):你单位职工王柏祥申请工伤认定,我单位依据《工伤保险条例》已作出《认定工伤决定书》,并于2024年6月28日通过EMS特快专递方式向你单位送达,因拒收,无法送达于7月1日被退回,现公告送达。自本公告发布之日起30日内即向送达。如不服该认定,可在公告届满之日起60日内向武汉市人民政府申请行政复议,或在六个月内直接向武汉市江岸区人民法院提起行政诉讼。
武汉市人力资源和社会保障局 2024年7月3日
遗失声明：武汉依家节能门窗有限公司(统一社会信用代码:91420115MA7KJ6L92)遗失公章、合同章、财务章、法人章各一枚。声明作废。