剧

付费

凌晨3点还在充值 一个月消费数千元

"电子瓜子"如何让爸妈"嗑"上瘾



村女十6月的部分支付记录。

老人刷短剧"停不下来" 凌晨3点还在充值

赵女士向记者介绍,其母亲杜女士 (化姓)今年60岁,平时会出去打麻将, 或跟着女儿旅游。随着天气渐热,杜女 士不再出门玩,会在家里逗逗猫。赵女 士知道母亲会刷短视频打发时间,猜测 她是偶然刷到了平台推送的短剧,随后 开始在小程序上追剧。

根据赵女士出示的支付记录截图, 今年6月,杜女士通过微信支付花费了 6992.7元。6月27日是杜女士看剧最 投入的一天。

当天凌晨1点25分,她向"××热 门视频"支付了49.9元,随后每隔约10 分钟就支付一次;

凌晨2点半,她最后一次向"×× 热门视频"支付;

凌晨3点多,她又两次向"××科 技"分别支付39.9元:

早晨9点半,她又开始充值,向 "××剧场"支付了49.9元。

这一天下来,杜女士总共为追短剧 花费548.8元。

"在某些影视平台上充一年的会员 也只要两百多元,看一个短剧就花费这 么多,太不合理了。"赵女士告诉记者, 她和母亲交流后,母亲得知原来还有免 费或更优惠的渠道看剧,告诉女儿自己 再也不会看付费短剧了,以后只看免费 的剧。

无独有偶,江苏的王女士(化姓)也 有着类似的经历,她61岁的父亲王先 生为追短剧花了不少钱。

王女士说,2023年底,其父亲发现 账户里多了一大笔支出,而且"不知道 花到哪里去了"。王女士看了父亲的手 机,发现他的大笔支出是给短剧充了 值。父亲向她解释,一开始只需要充1

近日,安徽的赵女士(化姓)无意中发现, 自己60岁的母亲今年6月份的微信支付账单 高达近7000元。付款记录显示,单次支付金 额为数十元,支付间隔约十几分钟,收款方大 都为"××视频""××剧场""××网络"等。 沟通后赵女士得知,母亲是在充值看短剧。 一个月内为短剧花费那么多钱,赵女士觉得 太贵、不合理。 在管理学和心理学中的概念中有 -种"嗑瓜子效应",即人们在做简

单重复且立即可以获得满足感 的事情时难以自控、容易上 瘾,而微短剧便被称为当代 网友的"电子瓜子"。

分钱,后来不知为何竟花了 那么多钱。王女士向平台投诉 想追回费用,只退回了几十元。

四川消费者李女士也会在空闲时 间看短剧,她告诉记者,有的短剧会用 "充值免广告"的方式促使观众付费。 广告时长约1分钟,和一集短剧的时长 差不多。李女士说,她一开始会看广 告,后面等烦了,"广告时间比剧还长", 觉得一集的钱也不贵,还是充了值。

"解气爽剧"关键处暂停 观众忍不住掏腰包

杜女士的观看记录显示,她追过 的短剧有"总裁夫人带崽……""萌宝 来袭……""大小姐在娱乐圈……"等。 记者打开其中一部剧,一串红色大字占 据了屏幕的一半:"商业大佬在董事会 上痛哭流涕,只因……"剧情在一串响 亮的耳光声和一句斥责声后戛然而止, 随后弹出按钮:"解锁当前剧集。

记者点击解锁图标,跳转到充值界 面,可以选择花费"12钻"解锁一集,或 购买"44钻""561钻"等价位的套餐,一 次性买得越多,每集越优惠。记者点击 "解锁本集12钻",页面跳转到钻石充 值页面,人民币2元可兑换"12钻"

记者注意到,这些短剧都有相似的 套路:在剧情关键处戛然而止,留下悬 念,观众只有充值才能知道接下来会发

在福建某高校读大二的小周告诉 记者,从大一下学期到大二下学期,她 为追短剧花费了500余元。"在看短剧 的时候不用思考,只觉得很爽。"

而此类"狗血土味爽剧",并非只受 年轻人青睐。78岁的湖南消费者谢女 士告诉记者,原先她爱看电视剧,后来 家里的电视让给了孙子看,她就会在有

空的时候刷短剧,"小品、情感、历史、喜 剧、偶像剧等等,都爱看"。

四川消费者杨女士今年67岁,她 说,在自己刷剧入迷的时候,会忽略老 伴催促端菜的声音。杨女士告诉记者, 那些剧让她觉得很"解气",还会在播广 告的时间写下评论:"把那个负心汉揍 -顿就好了,女生不能这么傻。"

杨女士说,她20岁时结婚,婚后家 务几乎都是她承担,这让她感到疲倦。 当看到短剧女主"逆袭"时,自己也会有 种"取得成功"的错觉。

短剧的评论区里,网友们打出一串 "玫瑰"和"爱心"表情。有留言写道"好 看,下一集",点进留言的账号,主页上 的视频里,一头白发的"叔叔""阿姨"分 享着自己的日常。

微短剧行业再出新规 实行分类分层审核

霸总娇妻、穿越复仇、赘婿逆袭、豪 门恩怨……近年来,单集时长从几十秒 到15分钟左右的微短剧,俘获了一大 批用户。碎片化的时间里,许多人都会 点开微短剧刷个不停。在管理学和心 理学中的概念中有一种"嗑瓜子效应" 即人们在做简单重复且立即可以获得 满足感的事情时难以自控、容易上瘾, 而微短剧便被称为当代网友的"电子瓜

通过用户观看习惯,借助强大算 法,平台总能准确刻画出屏幕前的 "你",投你所好进行投放。与"信息茧 房"类似,这种"短剧茧房"用户一旦上

拿来大做文章。

相关数据显示,2021年中国网络 微短剧市场规模为3.68亿元,2023年 该市场规模已达373.9亿元,增长了 100倍。业内分析师认为,中国网络微 短剧市场目前正处于爆发式增长阶段, 其中也存在因过快发展而带来的"后遗

老年人追短剧花费成千上万元,子 女发现后是否可以要求平台退款?

陕西恒达律师事务所律师赵良善 认为,老年人属于特殊群体,在网络付 费方面,理应受到法律特殊保护。若收 费的形式为自动扣费,应当有单独的提 示,而且一定要醒目,否则违反消费者 权益保护法第26条规定。

赵良善指出,假若平台未尽到在显 著位置醒目提示的义务,或者该自动 扣费服务条款被认定为霸王条款,那 么自动扣费服务将被定性为无效,老 人可基于以上两点理由要求平台退 费。赵良善提醒,消费者在点击提示 窗口时也要审慎,熟稔合同内容,对存 疑的条款要按下暂停键,切不可盲目地 点击选项。

今年1月,中国消费者协会等机构 共同发布的《2023年四季度消费维权 舆情热点》提及,短视频平台微短剧诱 导付费,不少中老年消费者遭遇侵权。

随着国家广播电视总局发布《关于 微短剧备案最新工作提示》,要求自 2024年6月1日起,微短剧需按投资额 分类分层审核,未经备案的作品不得上

此次新规落地,在全国多个省市, 针对微短剧的"网络视听节目备案系 统"已经投入使用。一度被认为是"造 富神话"的短剧行业,已经过了"草莽时 代",在更规范的监管下,行业将迎来整

综合《成都商报》《广州日报》《每日 经济新闻》《北京日报》报道

武汉仲裁委员会公告

武汉中教安贝本公日 武汉云享空间科技有限公司: 本会受理的申请人陈庆贺与你方其他财产权益纠纷案(案号: 2023000001550),仲裁庭已作出(2024)武仲裁字第0000017 36号(裁决书》,特依法向你方公告送达。请你方自公告之日起 30日内来武汉仲裁委员会(地址:武汉市江汉区范湖路101号)领 取结案文书,逾期则视为送达。

武汉仲裁委员会