



《爱情神话》平行篇《好东西》定档

宋佳、钟楚曦演绎先锋女性

10月11日,电影《好东西》宣布定档11月22日全国上映。这是新锐女性导演邵艺辉继电影《爱情神话》后,时隔三年打磨的第二部作品。《好东西》作为《爱情神话》的平行篇,延续了女性视角下对当代女性的关注。

影片由邵艺辉担任编剧、导演、剪辑指导,宋佳、钟楚曦、曾慕梅领衔主演,章宇领衔主演,赵又廷、周野芒特别出演,任彬主演。

当日释出的定档预告延续了导演俏皮幽默的轻盈风格,以极具先锋性和独特性的女性视角,切片日常生活的真实对话,不仅有猛料十足的直言直语,还有颠覆以往的恋爱推拉,大胆而又犀利地展现了成年人之间暗潮涌动、暧昧不明的两性情感关系,彰显十足“灵”尺度。影片通过“魔性洗脑”的自问自答,道出了影片关于“何为好东西”的独特解读。

同步释出的定档海报,其中一张里各位主演置身于一幅幅展画之中,有人被困于条条框框之间,有人则冲破边界大胆出逃;另一张中女性角色被花团锦簇、男性角色则点缀其上,皆以新奇生动的方式,为大家呈现了传统与前卫、现实与幻想的奇妙碰撞。

影片讲述爱逞强的单亲妈妈王铁梅(宋佳 饰)带小孩王茉莉(曾慕梅 饰)搬到新家,结识了所谓清醒恋爱脑的邻居小叶(钟楚曦 饰)。两位性格迥

异的女性,一个坚强,一个柔软,一个擅长给人当妈,一个擅长随时撒谎。面对旧创伤和新挑战,她们彼此温暖互相慰藉。

而围绕王铁梅的两个男人,前夫(赵又廷 饰)不时“添乱”,女儿的鼓手老师(章宇 饰)似乎充满新的可能。作为已经觉醒的女人们和学习过性别议题的男人们,会遇到什么新问题?会如何看待自己 and 世界?当女性“觉醒”之后,爱情“解药”的属性似乎就随风飘散了,真正的好东西在爱情祛魅后才得以显现。

此次曝光的预告中,轻松灵动的气息扑面而来,角色之间你来我往极致推拉,痛点与笑点兼具,一呼一吸间,台词金句频出,既真实又不失表达,从不同视角诠释何为“好东西”。单亲妈妈王铁梅是个清醒独立的新时代女性,虽身陷前夫哥“口头结扎”的女权“表演”攻势之中,但依旧条理清晰——反驳保持着自己的边界。

而冒冒失失的“大人妹”邻居小叶的闯入,为铁梅的生活带来意外的改变。“你想要什么样的男人没有”是小叶对好友铁梅的“守护欲”,也说出现实中的“友宝女”们的心声。

小孩王茉莉自带成熟气质,乐队鼓手小马却有太“年轻”的一面,几人之间的交锋新鲜而生动,让人更加好奇故事



钟楚曦在电影《好东西》中饰演小叶。

的发展。虽然前夫哥、小马餐桌比拼男子气概的场面令人捧腹,荒诞buff叠满,台词依旧精准命中当代情感观和生存价值标准的命脉,解释何为“好东西”的同时持续输出和探讨着结构性议题观点。

“女性导演拍的爱情故事,简直不要太灵哦!”此次是导演邵艺辉凭借《爱情神话》获得第35届中国电影金鸡奖最佳编剧后,再次以女性视角打造银幕“猛药”,不仅延续了前作IP的气质和调性,更是一次“灵”尺度的升级。影片通过小人物、小情调论述两性关系的争议主题,展现属于成年人的两性情感关系,还提出了关于“觉醒之后”的新观点,颠覆传统的男女关系,实属当代爱情观的全新启示录。

此外,影片还集结了一众实力演技派,宋佳继剧集《山花烂漫时》后,再度聚焦女性主义,演绎“强势女人不要命”的单亲妈妈;钟楚曦则从《从21世纪安全撤离》武力值爆表的女战士爆改“友宝大人妹”;梅婷女儿曾慕梅则在本片中挑战出演“满级小孩姐”。除此之外,还有章宇、赵又廷、任彬、周野芒等一众优秀演员全类型覆盖“男性多样性”,各色男男女女搭配碰撞出十足趣味和新意,诠释情调、烟火气兼具的银幕“好东西”。

2021年底,导演邵艺辉的电影处女作《爱情神话》一经上映便引起关注。该片由徐峥、马伊琍、吴越、倪虹

洁、周野芒等主演,收获2.6亿元票房,同时获得豆瓣8.1高分,成为2022年豆瓣评分最高的国产爱情片。电影中关于爱情议题的全新诠释,对女性群像的生动刻画引发观众强烈共鸣。

影片整体风格清新文艺,以散文的方式叙事,挣脱了爱情类型片的框架,以对生活的细腻洞察能力,讲述成年人的情感世界。邵艺辉对生活有着敏锐的观察力,能够精准地捕捉到人物在日常生活中的细微情感和行为变化。在《爱情神话》中,无论是老白为李小姐准备早餐的细节,还是修鞋匠的“咖啡时间”等,都展现出了她对生活细节的关注,使影片充满了生活的质感。《爱情神话》中的几位女性角色都有着自己独立的生活和选择,打破了性别刻板印象。同时影片的剧本台词设计扎实,语言幽默风趣,充满了对生活的调侃和讽刺。

同时,邵艺辉对上海文化有着深入的了解和独特的理解,能够将上海的地域文化特色巧妙地融入到作品中。在《爱情神话》中,上海话贯穿始终,上海的街道、建筑、饮食等元素都为影片营造出了浓厚的上海氛围,使观众能够感受到这座城市的独特魅力。

而作为《爱情神话》的平行篇,《好东西》继续沿用原班幕后制作团队,再次聚焦女性故事,将“觉醒”作为故事的起点,开启一场“后觉醒时期”关于“爱自己”的探讨。

据齐鲁晚报



《好东西》电影海报。



宋佳在电影《好东西》中饰演王铁梅。

每周一部

《哈利·波特》全八部内地重映

10月11日起,《哈利·波特》全八部电影以每周一部的节奏在中国内地开启重映。这一消息如同魔法咒语般,召唤起观众和粉丝们的观影热情。

重映首日,虽然《哈利·波特与魔法石》的排片仅占比6%,但是票房占比高达31.5%,足以见得经典电影的魅力。

《哈利·波特》系列电影自第一部于2002年引入内地上映以来,便积累了庞大的粉丝群体和极高的人气,全系列八部影片目前在内地累计票房已达12亿元。2020年,该系列的首部电影《哈利·波特与魔法石》重映时,在当时市场环境特殊、电影院上座率还限制在50%的情况下,仍然拿到了近2亿元的惊人票房成绩。

此次全八部重映,更是引发了业内人士和粉丝观众的广泛关注。有专

业人士预测,若市场环境良好且没有强劲的同档期竞争对手,此次重映的总票房有望突破10亿元。毕竟,该系列电影在全球累计总票房收入达78亿美元,其影响力和吸引力不容小觑。

虽然重映首日全国各大影院为《哈利·波特与魔法石》留出的排片空间有限,但是在看到其票房实力之后,相信从明日起,全国各大影院将会对影片进行更精心的排片安排,其排片占比也将会逐步攀升。

《哈利·波特》全八部内地重映的消息,更是在观众中引发了热烈的反响。在社交媒体上,#哈利波特全八部内地重映#的话题阅读量迅速突破1.2亿,并且登上了微博热搜。众多粉丝纷纷表示,这是一次期待已久的魔法之旅。有粉丝感慨道:“距离第一部

《哈利·波特》电影上映已经过去20多年,但这个魔法世界依然在我们心中占据着特殊的位置,能够在大银幕上再次看到哈利、罗恩和赫敏的成长故事,实在是太令人激动了。”有观众表示,他们想要带上自己的孩子,重温那个充满奇幻与冒险的魔法世界。也有人感叹:“可惜霍格沃茨三位校长已经不在。”还有不少年轻观众表示,虽然他们没有在第一部电影上映时就走进影院,但一直对《哈利·波特》的魔法世界充满向往,此次重映是接受魔法世界“洗礼”的绝佳机会。

不少场次的门票在预售阶段就被抢购一空。在影院现场,有的观众手持魔杖、身着魔法袍,以各种方式表达着对《哈利·波特》的热爱。

据齐鲁晚报



《哈利·波特》电影重映时间表。