



▲非遗研学课堂人气爆棚。

曾熙来 摄



▶展示活动现场。

主办方供图

# 市民热捧非遗盛宴 乐享长江“锦绣”生活

28日,历时6天的“锦绣长江”非遗展示活动落下帷幕,交出亮眼成绩单:来自长江流域的360位非遗传承人携210个非遗项目、超万件非遗精品亮相,7.7万名市民观众走进四美塘文化公园主会场乐享非遗盛宴,千万观众通过互联网云赏“锦绣长江”。非遗热潮涌动,长江文化浸润人心。



展示活动现场。

主办方供图

剪纸只用纸加剪刀,就能创作出多样的线条组合,传达复杂形象,“实在神奇”。

“非遗正青春·武汉大学生非遗创意设计展”专题展,背景是风行于武汉高校的非遗热,80余个大学生非遗社团为非遗平添了青春的力量。展览展现了非遗与教育融合、非遗正青春的亮丽风采。

## 体验感强 观众热捧

“太火爆了,两个小时不到,带来的产品全部卖完”,开展不久,上海梨膏糖展位的货品就销售一空。同样售罄的湖北石花奎面,观众纷纷添加传承人微信订购。蕲春艾灸展位摆出艾灸贴、足贴、肚脐贴,被观众围得水泄不通。侗族织锦技艺市级传承人李宪兰带来的杯子、香包、手帕等大受欢迎。天门纸花的摊位前围满了小朋友,有家长一口气买3个纸花。

西湖绸伞展区,不少大学生排队等待集章。该展区负责人介绍,西湖绸伞把花样做成了明信片、徽章、笔记本等,更贴近年轻人的喜好。

“非遗就是生活·武汉美食市集”现场人头攒动,观众“一站式”品尝武汉美食的独特风味,感受都市烟火气。

打一套纯阳拳、拈一根绣花针、捏一团五彩面、拓一方青砖雕、唱一首汉童谣、开一把鲁班锁……会场内,观众不仅能看过瘾、买过瘾,还能玩过瘾。6场非遗研学课堂,传承人带观众沉浸式体验非遗,场场人气爆棚。由于参与人数过多,错格全对称鲁班锁代表性传承人李遵酉临时增加课时,直至闭馆。“太亲切了!仿佛回到了小时候。”上武汉童谣课后,观众韩芳表示,希望武汉童谣能走进校园,让非遗在孩子们心中生根发芽。

主会场活动之外,30多项丰富多彩的非遗展演、非遗体验活动在吉庆街、昙华林、黄鹤楼等地上演,让市民游客可就近赏非遗。

精彩的活动,吸引中央广播电视台总台、新华社、光明日报、中国日报等中央、省、市30余家媒体报道。截至28日,344万观众通过各大平台在线观看直播活动,全网浏览量破1200万次。

冯爱华

## 非遗“顶流”聚江城

长江流域是非物质文化遗产的富集地。长江沿岸,羌藏、巴蜀、滇黔、荆楚、湖湘、赣皖、吴越等文化区,生长出蓬勃丰沛的长江非遗,戏曲、织绣、饮食、医药、音乐蔚为大观。传统技艺尤为精绝,从雪域高原的藏族唐卡、天府之国的蜀锦蜀绣、荆楚大地的青铜编钟,再到皖乡徽地的笔墨纸砚、江南水乡的云锦缂丝……千里流光,数不尽锦绣绮罗;一笔一画,包罗万种巧思。长江流域的国家级非遗代表性项目占全国总量的一半。

此次展示活动堪称长江非遗“顶流”相聚,210个项目中入选联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录的11项,国家级非遗项目110余项。序厅“长江情怀”集中展出17件传统技艺项目精品,从古老的加牙藏族织毯技艺、青铜编钟制作技艺,民族风情浓郁的藏族唐卡、苗族蜡染技艺,到典雅华贵的南京云锦、蜀锦、龙凤旗袍,匠心独具的斑铜、大足石刻、景德镇手工制瓷、歙砚、东阳木雕、醴陵釉下五彩瓷,体现了材美、工巧、器韵、时宜的工艺之美,凝结着长江文化勤劳奋进、开放多元的精神内涵。

## 用非遗讲出长江故事

“活态的非遗,让长江文化更加鲜亮生动”。走进展厅,感受到的不仅是手工艺的精巧,更有传承人故事的鲜活。

他们或精于手工艺,让中国非遗驰名海外。东阳竹编传承人何红兵,一家三代都为故宫修文物,在他的巧手下,曾经主要用于制作生活用品的竹编,在国际舞台上大放异彩。南京云锦木机妆花手工织造技艺传承人杨冀元,带领团队用传统织造技艺复制《蒙娜丽莎》,惊艳米兰世博会,云锦制成的高级时装更登上2015年巴黎时装周T台。苏绣传承人蔡梅英,从业40余年,“把一切都交给苏绣”,磨炼出精绝技艺令外国友人叫绝。

他们或情系家乡,用非遗带动产业发展。“95后”青年方丽彦,从城市回到大山,专注太平猴魁传承发展,一步步蹚出“公司+基地+农户”的路子,帮助家乡村民销售茶叶。同样是返乡的“90后”,都匀毛尖茶制作技艺传承人张洪平回到家乡

贵州,带着乡亲们一起精研茶叶的种植、管护、采摘、修剪、炒制,“希望帮乡亲们种出好茶叶,增产增收,过上更好的生活”。

他们或以艺传情,用非遗讲述长江故事。武汉剪纸传承人毛明月带来8米剪纸长卷,“我生活在长江边,亲身经历了长江大保护带来沿岸的新变化”,所以用剪纸展现所见所感。菊花石雕传承人周贤耀带来石雕作品《勇立潮头》,主体为江豚,表达人与自然和谐共处,也寄托了长江文化代代相传、非遗创新越来越好的美好愿望。

## 非遗铺展“锦绣”生活

主会场展厅内,两个专题展——“非遗在社区·武汉剪纸展”“非遗正青春·武汉大学生非遗创意设计展”,折射非遗融入生活、向实向新的时代背景,引人注目。

“非遗在社区·武汉剪纸展”400平方米的展厅内,不仅有传承人所作的长江、黄鹤、凤凰等主题的重量级剪纸作品,也有青山青和居、123社区普通居民的习作,题材多样、异彩纷呈。123社区书记王俊表示,从非遗进社区到非遗在社区,非遗剪纸已融入生活,成为居民美好生活的一部分。

灵动的剪纸作品,让逛展的美国学者丽莎惊叹“实在是太美了,我要全都带回家”。丽莎表示,