

我国首颗国产自主可控高性能车规级MCU芯片发布

拇指大小“神经中枢”让汽车“稳如泰山”



DF30芯片 记者汪甦 摄

武汉晚报讯(记者汪甦)11月9日,在2024湖北省车规级芯片产业技术创新联合体大会上,我国首颗国产自主可控的高性能车规级MCU芯片——DF30,及其符合AUTOSAR标准的操作系统(OS)和微控制器抽象层(MCAL)正式发布。这颗拇指大小的芯片犹如汽车的“神经中枢”,其强大的计算能力,能确保汽车在各种极端环境下正常行驶,其广泛应用性将使未来汽车更智能互联。

这也是由东风汽车牵头,联合国内芯片产业链企业组建、共建车规级芯片产业技术生态的湖北省车规级芯片产业技术创新联合体在掌握关键核心技术方面结出的硕果之一。它不仅是技术上的突破,更是我国汽车产业迈向智能化、自主化进程中重要的一步。

“DF30不仅是一颗芯片,更是智

能驾驶时代的先锋。”据发布者介绍,DF30是业界首款采用自主研发的多核RISC-V架构平台,集成了多个高性能硬件加速模块,通过国内40nm车规工艺开发,实现全流程国内闭环的芯片,具备强大的计算能力、良好的扩展性和兼容性。这意味着,它能轻松应对各种复杂多变的车载应用场景,让汽车“稳如泰山”。“即便在极端的高温酷暑,或是严寒冰冷的恶劣条件下,车辆也能始终如一地保持稳定无阻的运行状态。”

此外,DF30能够广泛应用于汽车各类电子控制系统,像动力电机、动力电池、混动箱、底盘、安全气囊、车身域控等,“无论是发动机的精准控制还是变速箱的平滑切换,DF30都是背后的关键力量。”同时,DF30适配国产自主AutoSAR汽车软件操作系统,拥有完善的开发环境,填补了国内该领域

的空白。

在最为关键的安全性方面,DF30已通过基础测试、压力测试、应用测试等多达295项的严格测试。它的内置功能可支持各种安全算法,并且能够提供实时处理能力和故障容错机制,就像为汽车披上了一层坚固的“铠甲”,全方位保障车辆安全。这让汽车无论是行驶在滚烫的沙漠公路,还是冰雪覆盖的道路,都能安全可靠地运行。

东风汽车集团有限公司研发总院长杨彦鼎表示,DF30芯片的发布,离不开东风汽车与国内芯片设计制造企业及高校的紧密合作。目前,DF30芯片已进入控制系统应用开发阶段,并与多家知名企业事业单位展开合作。通过整合上下游资源,创新联合体在车规级芯片的关键核心技术上取得重要突破,构建了自主可控的全产业链生态,保障了汽车制造供应链的安全。

半年演出100场

杂技剧《凤凰说》“叫好又叫座”

11月10日下午,由武汉杂技艺术有限责任公司出品的光影幻景杂技剧《凤凰说》在武汉杂技厅上演,这也是该剧从6月1日首演以来的第100场演出。

光影幻景杂技剧《凤凰说》以“凤凰”作为荆楚文化、长江文化的形象载体,讲述了光明使者凤凰之子“青鸟”历经磨难、感受温情、坚守正义,最终用燃烧生命的涅槃之火驱散黑雾,与黑暗领主“黑蜘蛛”一同化作灰烬,守护了光明与正义的精彩故事。该剧以极具荆楚地域特色的“大江”“大泽”作为呈现空间,以“技·艺”融合的创新呈现方式将武汉杂技《浪船》《飞轮炫技》《独轮车技》《大跳板》《立绳》《女子柔术》等多个荣获大奖的金牌节目融入剧情,用杂技语汇创造性演绎长江文化源头故事,更融入了音乐剧、舞蹈、多媒体等多种艺术形式,不仅实现了思想性、艺术性、观赏性的统一,也实现了杂技技艺的创造性转化和创新性发展。

10日下午的演出中,近千名观众跟着“小青鸟”一起踏上追寻光明之



光影幻景杂技剧《凤凰说》剧照

路。遮天蔽日的丛林,布满整个舞台的荷塘,极富视觉冲击力的场景吸引着观众举起手机拍照。“小青鸟”凭借细细的钢丝走过山崖,在大跳板上高高跃起,让全场掌声雷动。初二学生肖棋元评

价,《凤凰说》和小时候看的杂技不太一样,“这部剧将杂技表演和故事融合在一起,有很多中国传统文化的内容,也给了我很多启发。演员们的功底都很强,很有力量也非常柔韧,妆造和表演

都很棒,音效也特别好”。

演出了100场,“黑蜘蛛”的扮演者、武汉杂技团优秀青年演员鲁雪娇也感慨万分:“不到半年的时间演出100场,对所有演员都是个挑战,从6月到现在几乎所有的节假日都在演出,大家从来没有连着休息过两天。”因为剧中的角色都没有B角,演员们都克服了伤病和各种困难,“经过100场的历练,我现在非常清楚哪个地方该怎么去呈现角色的情绪,去感染观众,表演起来也自信了很多。”她透露,经常有观众为了跟她合影特意买票“二刷”,“很多家长和小朋友都很喜欢故事里‘小青鸟’寻求光明的情节,对我们的音乐、唱词也很感兴趣,我想这也是《凤凰说》能演到100场的魅力所在,将优秀传统文化的内容融入杂技,用非常漂亮的形式去呈现,才得到了观众的认可。”百场演出结束后,武汉杂技团将于本月底前往德国斯图加特巡演。明年正月初一,《凤凰说》将回归杂技厅,再度和武汉市民见面。“明年《凤凰说》将进一步打磨、提高,开启新的驻演和巡演之路,同时,武汉杂技团的《环球大马戏》和优秀杂技节目展演、魔术专场演出等一系列深受市民欢迎和喜爱的品牌演出也将继续在武汉杂技厅和观众见面,全年演出场次预计将达到200场。”

讲文明 树新风 武汉晚报公益广告

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

武汉市精神文明建设办公室

