每斤直降23元

即将大量上市，车厘子价格会更亲民

武汉晚报讯（记者陈永权 冯雪）水果“顶流”车厘子迎来降价，一斤低至39.8元。近日，记者走访各大水果市场获悉，武汉进口车厘子价格已出现下降，再等一周左右，海运过来的车厘子就会大量上市，届时价格会更亲民。

12月15日，记者在后湖大道盒马鲜生万家汇店看到，车厘子被摆放在门口最醒目的位置，透过透明保鲜膜，一颗颗看起来圆润透亮。按照个头大小分为2J、3J两种规格，2J售价39.9元/250克，3J售价49.9元/250克；而规格2.5公斤的礼盒装标价为299元/箱，相当于59.8元/斤，“这是空运过来的智利车厘子，相比上周价格都有所下降，等海运到货后就更便宜啦！”一位店员表示。

“大概3天就开始降价了！”武汉海吉星批发市场圣果汇果品店老板霍女士说，智利车厘子一般每年11月下旬陆续上市，之前武汉各大市场上车厘子都是空运而来，数量有限价格高。现在，海运的车厘子陆续抵达广州港，通过陆运当天就可直抵武汉。以规格为2J的车厘子为例，之前同时间段大概是360元/箱，现在只需要245元/箱，相当于每斤从72元降到49元，直接降价23元。

车厘子降价也传导到市内一些零售果品店了。“智利车厘子，原价每斤49.8元，现价每斤39.8元！”12月15日，位于江岸区新益街满园果香门口接连不断响起店员的促销声，引来不少市民挑选购买。该店工作人员称，这是最近才海运过来的车厘子，虽然个头不算大，但都是真空包装，果汁饱满，口感鲜美。

现场，一位市民告诉记者，家人都爱吃车厘子，口感甜甜脆脆的，看到有促销就买了一盒。“先少买一点尝尝鲜，等再便宜点，到时再多买一些。”

新华南国际果品市场总经理王晓东透露，今年智利车厘子迎来丰收，品质比往年有所提高，总体供应量预计比去年增长40%，同级别的车厘子批发价下降20%至35%，“目前，载有车厘子的第三艘货船已从智利抵达国内港口，随着供货量越来越大，预计武汉车厘子价格还会继续下降”。

业内人士称，目前仍是车厘子上市初期，预计到本月下旬将会在武汉各大水果市场大量上市。“车厘子虽然好吃，但也不能多吃。最好一次不要超过半斤，摄入过多果糖可能会引起上火、消化不适、血糖升高等症状。”

市民在后湖大道盒马鲜生万家汇店挑选车厘子。 记者陈永权 摄

“留下武汉的旧时光”

铜人像旁有面会“讲故事”的墙

墙上讲述着汉口铜人像周边的历史。

武汉晚报讯（记者林敏 通讯员喻琪涵）近日，在汉口孙中山铜人像东边民权路南侧，一面会“讲故事”的墙悄然走红，墙上近百张汉口历史老照片吸引不少市民和游客前来观看打卡。

16日，记者来到现场发现，这面“墙”实际上是一段近1400米、高5.5米的围挡，以立体的红砖为底，仿石纹为框，神似一面面红砖墙。墙面起点以一幅清末民初汉口码头的全景图拉开帷幕，龙王庙码头工人喊着号子装卸货物。江汉关大楼屹立江畔，往来的商船、洋行建筑错落有致，勾勒出汉口开埠后的独特风貌。墙上“陈列”着武汉知名老字号的牌匾，蔡林记、谦祥益、汪玉霞、五芳斋、德华楼、曹祥泰……每块招牌各具特色。“叶开泰药房”的墙上，不仅排布着一格格药柜，柜子上的环扣还能拉开，还有一面墙上则挂满了“苏恒泰”精美的油纸伞。

记者发现，最受欢迎的是老物件墙，二八自行车停靠墙边，车铃锈迹斑斑，旁边竹床能坐着休息，老式公用电话能取下话筒放在耳边，黑白电视机、老式收音机、搪瓷茶缸等物件“嵌”在墙上。

“希望城市更新了也能留下武汉的旧时光。”该项目负责人周文灿介绍，铜人像片区正处于城市更新的过渡期，这片“墙”是围绕着清芬、紫竹更新片区和满春街道三民路段进行建筑立面改善工程。

今年4月，周文灿及其团队开始搜寻老汉口的历史资料。先是翻遍民族街、民权街和满春街的街道志，觉得书里照片不够丰富，又联系武汉文史专家，走访周边居民，还联系了武汉博物馆和档案馆。“老专家、博物馆和档案馆给了我们数百张照片扫描件。”她介绍，从找资料到反复筛选、调整、核准，直到10月才完成内容梳理。

现在，白天这里吸引众多新老武汉人来拍照打卡。江汉城市更新公司有关负责人朱泥透露，未来该片区将整合优秀历史建筑，引入非遗文化、老字号商家、城市文创团队，让闲置历史建筑融入文化元素，塑造城市形象。还会在街头公共空间营造场景，开展各类主题活动，打造独具铜人像片区特色的旅游路线。

居民路过老物件墙驻足观看。

伯牙不姓俞，钟子期非樵夫

“知音”何以成为国家非物质文化遗产？

12月15日，2024年公园历史文化通识课第四课在古琴台和月湖风景区开讲，武汉市地方志专家库专家、原汉阳区地方志办公室主任方东平，带小学生探访知音文化遗迹，在古琴声里分享千古流传的“高山流水遇知音”故事。

“知音”成为国家非物质文化遗产

走进古琴台展厅，方东平笑着对大家说，以前的武汉三镇各有特色，可以用“三个多”来形容，“武昌‘顶子多’，彼时属于省城，所以官帽（官员）多；汉口‘银子多’，商业发达所以钱多；汉阳则是‘故事多’，今天就来讲讲‘伯牙摔琴谢知音’的故事。”

方东平娓娓道来，“伯牙摔琴谢知音”家喻户晓，这要感谢明代文学家冯梦龙。他在由话本《贵贱交情》改编创作的《警世通言》首篇《俞伯牙摔琴谢知音》中，为两大主人公设定了身份反差：一个是山村樵夫，一个是贵族仕宦；二人萍水相逢、以琴会友。

“其实在古籍中，‘俞伯牙’的‘俞’是冯梦龙杜撰的，钟子期也不是樵夫。”方东平解释，钟姓在楚国意义特殊。钟是楚地宫廷主要乐器，楚国乐官的主要工作就是钟仪，也被赐姓为钟；乐官基本世代相传，那个时候楚地姓钟的人，大多是乐官世家族人。

“2014年11月，‘伯牙子期传说’被列入国家非物质文化遗产名录，依据的正是话本《贵贱交情》。”方东平说，汉阳被叫做“知音故里”，千古流传的知音文化不仅是汉阳的核心文化，也是中华民族的传统品牌文化。

武汉多处地标烙印知音文化

从古琴台一侧出门，走几步路就看到位于月湖风景区的知音桥。“你们知道武汉有几座以知音命名的桥吗？”站在知音桥上，方东平再次发问。“月湖风景区和汉水公园都有知音桥，另外江汉二桥正名知音桥，所以一共是三座。”来自武汉外小四（1）班的杨泽宇抢答正确。

方东平介绍，在月湖旧时的八景中，“琴台残月”便与知音文化紧密相关，描绘了古琴台在残月映照下的景致。月湖风景区改造后，不仅打造恢复了几处历史景观，还新增了与知音文化相关的多处景点，如：“高山流水”“抚琴小筑”“知音壁”等。

“知音文化遗址在汉阳比较集中。”方东平告诉大家，除了古琴台和月湖风景区，还有琴台绿化广场。另外，多处地名都与知音故事有关，“如：伯牙摔琴断弦以祭钟子期的‘琴断口’，伯牙痛失知音的‘钟家村’，连接多个知音文化景点的‘知音大道’”。方东平希望，小讲解员候选人能去公园里寻觅知音、传播知音文化。

文/郭可滢 通讯员宋莉