越来越多网红爷爷、网红奶奶成为短视频平台新的增长点

“银发流量”靠什么戳中年轻人的心

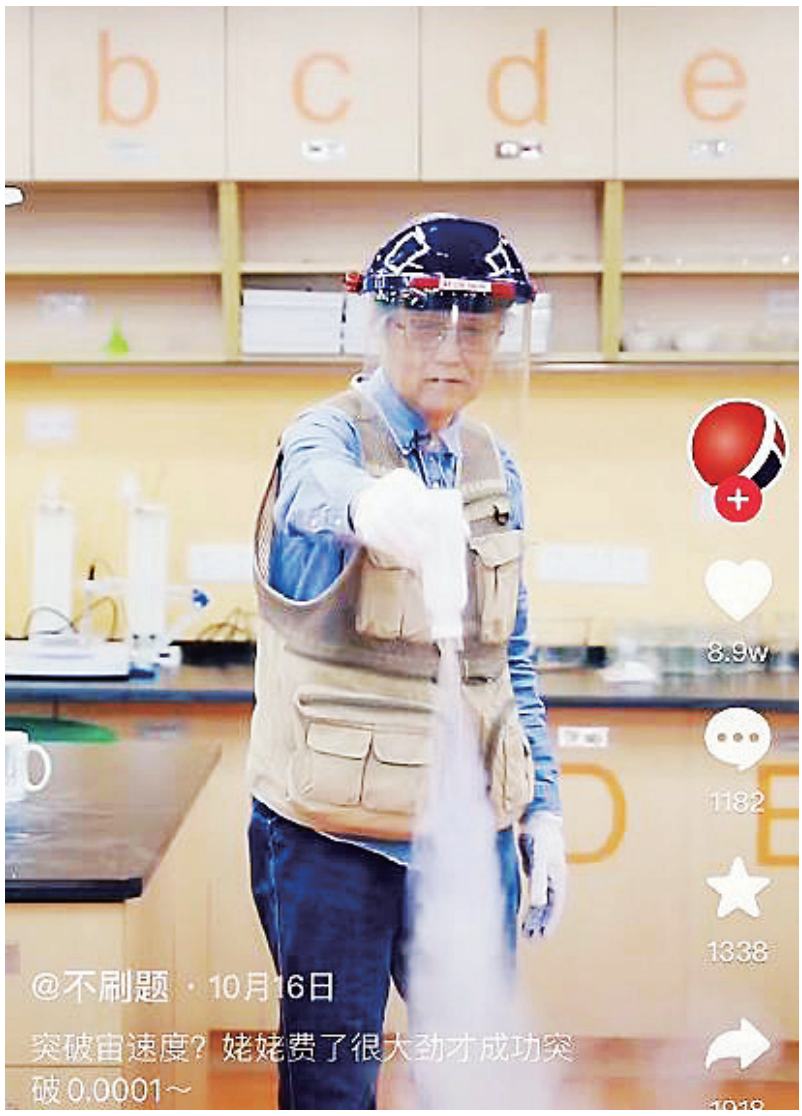
钢琴家尹松没想到，在74岁这一年，她竟成了“网红”。

学了一辈子钢琴、弹了一辈子钢琴，退休后，她在年轻人的推荐下“入坑”游戏音乐和动漫音乐。因为在短视频里赏析热门游戏《黑神话：悟空》音乐，她的抖音账号“钢琴奶奶—尹松”粉丝大增。

很多人觉得《黑神话：悟空》音乐好，却说不出为何好。“钢琴奶奶”娓娓道来，将音乐里的门道讲得深入浅出，而她身上的松弛、优雅和智慧也受到年轻人的喜爱。弹幕里飘过“一语道破天机”“奶奶太通透了”“解析太强了，奶奶的耳机戴出了听诊器的感觉”……

长期以来，网络是年轻人的领地，如今，“钢琴奶奶”“不刷题的吴姥姥”“只穿高跟鞋的汪奶奶”“康康和爷爷”“我是田姥姥”等越来越多网红爷爷、网红奶奶走入大众视野，通过镜头展现当下中国老年群体多元的生活方式和生活态度。

在短视频平台日趋激烈的注意力争夺中，“银发流量”已然成为新的增长点。银发博主们靠什么闯出一片“新天地”，又靠什么戳中年轻人的心？



年轻人喜欢围观“不刷题的吴姥姥”做实验。

“钢琴奶奶”尹松因短视频赏析《黑神话：悟空》音乐，粉丝大增。 网络截图

“钢琴奶奶”因游戏而“火”

尹松以前认为游戏音乐太吵，现在被年轻人的想象力和创造力震撼。

镜头前，“钢琴奶奶”尹松化着淡妆，一头银发和脖子上的珍珠项链彼此呼应。她戴着耳机，一边听音乐，一边跟镜头前的网友聊天。

《黑神话：悟空》里，《陕北说书》《云宫迅音》《勿听》《戒网》《看见》等音乐段落，被“钢琴奶奶”一一抽丝剥茧：“他迈着戏台的步子出来了，是个丑角”“这声音不对了，虽然在诵经，但里面有很多欲望”……

没玩过游戏的“钢琴奶奶”仅凭音乐结构、层次、节奏中的线索，便能展开想象，判断出场景、人物性格形象、作者想要表达的思想和情感，令网友惊叹其“乐”读理解能力。有网友留言：“奶奶，别听了，银行卡密码都被听出来了。”

“钢琴奶奶”告诉记者，对音乐的理解力和判断力来自多年积累。“你积累的音乐常识越多，对音乐的想象力也就越丰沛。”

尹松1950年出生在上海，7岁学钢琴，10岁考入上音附小。在上海音乐学院取得硕士学位，曾在深圳交响乐团工作多年，还曾编写全国儿童钢琴教材。在古典音乐的世界里钻研多年，尹松原本对年轻人“玩”的东西不感兴趣。

2022年首次在抖音开设账号，她一开始聚焦的还是老本行，希望借助互联网，将自己多年演奏钢琴、教授钢琴的经验传递给更多人。然而，“钢琴奶奶”的账号一开始并无水花。

直到今年，在周围年轻人的力荐下，她开始赏析聆听动漫音乐和游戏音乐，从此“打开了新世界的大门”。“以前对游戏音乐有偏见，觉得太吵，缺少音乐性。这回一听，大吃一惊，被年轻人天马行空的想象力和创造力震撼。”尹松说，“没想到现在的游戏音乐这么有水平，好的游戏音乐从创作、演奏、演唱到制作，都集结了顶尖人才，下了很大功夫，把东西方的音乐融合得非常好。”

听了《黑神话：悟空》音乐包里的数十首作品，“钢琴奶奶”印象最深的是对打击乐的创造性运用。“各式各样的鼓，有低音的、中音的、高音的，还有各式各样的锣和镲，不同节奏不同组合，千变万化，太了不起了。我没想到，打击乐也能说话，也能如此描绘人的感情。”

“钢琴奶奶”最早“火”起来的视频，是赏析游戏《原神》的视频，有一条收获了数十万播放量。她一发不可收，赏析了《黑神话：悟空》《崩坏》《进击的巨人》《荒野大镖客》《新世纪福音战士》等游戏和动漫音乐。

“听年轻人喜欢的音乐，让我自己也年轻起来。现在回看过去的自己，固守在自己的小世界里，有点老气横秋，还有点傲慢，总觉得年轻人不如我。但现在我完全不这么认为，我觉得年轻人超越了我，他们在前面领着我走。他们的才华、想象力都让人惊叹，更重要的是他们对音乐的热爱，这种热爱正是创新创造的源泉。”尹松说。

“火”了之后，尹松趁热打铁，在抖音推出《钢琴奶奶的音乐常识课》，深入浅出讲解巴赫、舒伯特和门德尔松，讲圆舞曲、小夜曲和波兰舞曲。年轻人让她爱上了游戏音乐，她也想让年轻人爱上古典音乐。“其实，古典音乐并非大家想象的那么高冷，每个人都能在其中展开音乐的想象力。我希望通过音乐基本常识的普及，提升大家对音乐细节的敏感度。”

银发“触网”乐在分享

他们希望把自己知道的东西传递出去，而互联网提供了更多可能性。

退休近20年，尹松说自己依然“每天都在进步”。

不久前，她在新闻报道里看到，一名56岁的女性在退休一年后赴雅典大学留学。“我很高兴看到越来越多独立、勇敢的老年人出现。退休前，我们的时间都被工作占据，退休后，终于可以自由支配自己的生活，那就好好去做喜欢的事、想做的事吧。”

每天早上7时前起床，尹松雷打不动的一件事是学一个小时英语。英语学完，她就开始练琴、做课件、拍短视频，日程满满当当。“很多人问我为什么学英语，我总回答没有目的，学习本身就是快乐。钢琴也是，我依然每天练琴。有人说，28岁之后，钢琴技巧就没有进步空间了，但我不这么认为，74岁的我，虽然记忆力衰退，反应也慢了，但通过日复一日练习，我的钢琴依然还在进步。”

尹松发现，她身边越来越多老同事、老同学、老朋友在退休后“触网”，通过短视频、直播等方式分享毕生所学，发挥余热，实现自我价值。“有人拉琴，有人教课，有人分享日常音乐活动。但古典音乐的受众相对少，大多数人都还在摸索阶段。我也是误打误撞找到一点窍门，让自己分享的内容可以抵达更多人。”

在短视频平台，像尹松这样的“高知”银发博主越来越多，他们来自不同专业领域，有“科学姥姥”“英语爷爷”。他们在短视频里分享知识和技能，干货满满。

和尹松同龄的吴於人，是同济大学退休物理学教授，短视频里的她一头银发，笑起来露出两颗虎牙。她的抖音账号“不刷题的吴姥姥”拥有550万粉丝，年轻人都爱围观她做物理实验。复杂的物理学知识在她的讲解下变得生动有趣。有网友感叹：“要是早一点看吴姥姥的视频，物理成绩一定会提升。”

在短视频出镜，一开始给吴於人带来不少挑战。“要很短时间内讲清楚一件事很难，而且讲的时候没有人跟我互动，总觉得有点不自在。”短视频拍摄过程中，也常常遇到因为实验失败导致拍摄中止的情况。凭借“脑洞大开”的道具、妙趣横生的演示，“不刷题的吴姥姥”收获了大批“粉丝”。

对于陪伴自己大半辈子的物理，吴於人总希望能把自己知道的东西传递出去，而互联网提供了更多可能性。“特别是当老师的人，总觉得知识在肚子里就没有价值了，互联网是一种手段，我希望有越来越多的人加入进来。”

同样受到年轻人喜爱的，还有今年82岁的“威廉爷爷”。他1942年出生于英国切尔滕纳姆市，从剑桥大学毕业后曾在电视台工作，也曾成为一名自由撰稿人，后来到中国做生意。受2008年世界金融危机的冲击，他生意受挫，转而从事英语教育工作，也依然在创业。有网友评价：“活到老学到老”“绅士、睿智又谦逊”“等我到了这个年纪也要像威廉爷爷一样”。

“00后”网友“不爱睡觉的小羊”关注了好几位银发博主，最打动她的，是这些老人不向生活妥协的态度。“他们经历了人生的高潮和低谷，在晚年依然自律、专业、智慧，勇于尝试新鲜事物，继续发光发热，给了我许多能量。”

就像尹松所说：“人的一生是很短暂的，一定不要故步自封，要往前看，敢于去想象，去创造。在这个过程中，你一定会遇到无数难关，一定会有很多次想要放弃，但是咬一咬牙，你的毅力、耐力就会越来越强。要相信，所有的积累都是准备。”

据《解放日报》