

“松弛感”不是“松驰感” “脑卒中”应读nǎo cù zhòng

《咬文嚼字》“咬”出2024十大语文差错

是“松弛感”还是“松驰感”？是“人型机器人”还是“人形机器人”？是“电光火石”还是“电光石火”？是“侦察无人机”还是“侦查无人机”？1月7日，《咬文嚼字》杂志社发布“2024年十大语文差错”，令人瞩目。

“制高点”误为“至高点”

人工智能技术突飞猛进，科技巨头纷纷抢占行业制高点。不少报道把“制高点”误写成“至高点”。“至”有“最”的意思，“至高点”即“最高点”。而“制高点”本是军事用语，指能够俯视、控制周围地面的高地或建筑物等，“制高点”指能获得控制权的高点。抢占“制高点”，不仅要占据某一特定空间的最高点，而且要利用这一优势，获得控制权、拥有掌控力。“制高点”误为“至高点”，化优势为胜势的意思荡然无存。

“电光石火”误为“电光火石”

在巴黎奥运会上，中国体育健儿斗志昂扬，奋勇拼搏，其激烈比赛的精彩瞬间常被媒体称为“电光火石”，这个词正确的说法应该是“电光石火”。“电光”指闪电之光，“石火”指击石之火，“电光石火”常用来形容转瞬即逝的事物，也形容极快的速度。“火石”是燧石的俗称，两块燧石擦击，可以取火。闪电之光，稍纵即逝；取火之石，固齿坚实。“电光”与“火石”形态相去甚远，并举使用不当。

“跻身”误为“挤身”

网球新星郑钦文在2024年大放异彩，屡获佳绩，跻身国际女子网球协会(WTA)年终总决赛。有报道把“跻身”误为“挤身”。提手旁的“挤”，本指推开，引申指紧紧靠在一起，如“拥挤”“挤压”等。足字旁的“跻”(jī)，本指登上、上升，引申指晋升，如“跻升”即指升迁。郑钦文通过获得优异成绩而得以置身世界女子网坛前列，应该用“跻身”，因为这是社会地位的提高，与拥挤无关，不能写成“挤身”。

“花甲”误为“古稀”

乒乓名将倪夏莲长期活跃于世界乒坛，深受球迷喜爱。她1963年出生，2024年六十一岁。有报道称倪夏莲“年逾古稀”“步入古稀之年”。其实，年过六十，是年过“花甲”，而非年过“古稀”。古代用干支纪年，以天干与地支依次错综搭配，六十年周而复始，称“花甲”，后用以指人六十岁。“古稀”指人七十岁，语本杜甫《曲江》诗：“酒债寻常行处有，人生七十古来稀。”

“制高点”误为“至高点” “跻身”误为“挤身”
 “电光石火”误为“电光火石” “松弛感”误为“松驰感”
 “过渡”误为“过度” “侦察”误为“侦查”
 “花甲”误为“古稀” “瞳瞳”误为“瞳瞳”
 “果腹”误为“裹腹” “脑卒中”的“卒中”误读为zúzhōng

咬文嚼字
 2024年十大语文差错

“松弛感”误为“松驰感”

2024年，“松弛感”一词广为流传。遗憾的是，常有人把“松弛感”误写成“松驰感”。马字旁的“驰”，本指使劲赶马，引申指车马等跑得快，又泛指快跑、疾行，如“驰援”。弓字旁的“弛”，本指放松弓弦，含义与“张”(本指上紧弓弦)相对。引申指放松、松懈，如“弛缓”，又指解除、废除，如“弛禁”。“松弛”可指放松、不紧张，也可指松懈、不严格。如今“松弛感”多用于指面对压力时淡定从容、不慌张、不焦虑的心理状态。“松弛”无关驱驰，“松弛感”不能写作“松驰感”。

“瞳瞳”误为“瞳瞳”

“千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符”，这个诗句反复出现于辞旧迎新的春节期间，其中的“瞳瞳”常被误写。2024年央视春晚播放西安分会场节目，字幕就把“瞳瞳”误成了“瞳瞳”。目字旁的“瞳”，本指瞳孔，即眼球虹膜中心的圆孔，后也借指目光。日字旁的“瞳”，含义与太阳有关，叠用作“瞳瞳”，形容太阳刚升起时明亮的样子。“千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符”出自王安石《元日》，描写的是新年到来、万象更新的美好景象，其中的“瞳瞳”不能写成“瞳瞳”。

“卒中”误读为zú zhōng

近年来，全国各地医院稳步推进“脑卒中”防治工作。遗憾的是，“卒中”常被误读为zú zhōng。“脑卒中”简称“卒中”，俗称“中(zhòng)风”。这是由脑血管突发破裂或阻塞引起的脑组织损伤，是一种高发病率、高死亡率、

高致残率的急性疾病。“中风”是中医学说法：“中”指被侵袭、被伤害，另如“中伤”；“风”则指急症，另如“痛风”。“卒”读zú，泛指士兵，还指终止、完毕；读cù，义为突然，后多作“猝”。“卒中”即突然被侵袭，应该读cù zhòng。读成zú zhōng，表达不出突然被伤害的意思。

“过渡”误为“过度”

2024年，美国大选特朗普获胜，韩国总统尹锡悦被弹劾，叙利亚巴沙尔政权崩溃，诸多权力更迭中往往有一个过渡，“过渡政府”等词频现各类媒体中。但不少报道把“过渡”误写成“过度”。“度”本指计量长短的标准，引申指程度、限度。“过度”指超过适当的限度，如“过度疲劳”“过度兴奋”。三点水的“渡”，本指横过水面。“过渡”字面义即横越江河，后引申指事物由一个阶段逐渐发展而转入另一个阶段，如“过渡时期”“过渡地带”。“过渡”与“过度”，音同形近，含义迥别。“过渡政府”等中的“过渡”不能写作“过度”。

“侦察”误为“侦查”

2024年，巴以冲突持续升级，俄乌前线战事胶着，无人机频频现身相关报道。不少媒体将“侦察无人机”误作“侦查无人机”。“侦查”是法律用语，指公安机关、国家安全机关和检察机关在刑事案件中，为了确定犯罪事实和证实犯罪嫌疑人、被告人确实有罪而进行调查及采取有关的强制措施，如“侦查案情”。而“侦察”是军事用语，指为了弄清敌情、地形及其他有关作战的情况而进行活动。“侦察无人机”在空中侦察战况，执行的是军事任务，不能写作“侦查无人机”。

“果腹”误为“裹腹”

巴以冲突愈演愈烈，人道主义灾难前所未有，加沙地带民不聊生。有媒体报道称：“大量加沙民众只能挖野菜裹腹”，“加沙民众食不裹腹”。其中“裹腹”是“果腹”之误。“果腹”出自《庄子·逍遥游》：“适莽苍者，三餐而反，腹犹果然。”“果”本指果实，“腹犹果然”形容肚子像果实一样饱满，后以“果腹”指吃饱肚子。“裹”可指缠绕、包扎，如“包裹”，还可指夹杂，如“裹挟”。“果腹”不能写作“裹腹”。

【相关】

语文差错同样是社会语文生活的记忆符号

2024年十大语文差错由咬文嚼字编辑部发布。《咬文嚼字》主编黄安靖提到，“流行语”是社会生活的反映，“语文差错”也有相似的功能，同样是社会语文生活的记忆符号，在一定程度上，也能折射出社会生活的方方面面。在这一点上，2024年频繁出现的语文差错，表现得尤为突出。

“2024年十大语文差错”榜单上的差错，无不与这一年度的社会生活高度关联。可见，“年度热点”与“年度差错”正相关。

原因在于：语言以运用的方式存在，没有运用就不存在真正的语言；而只要有语言运用，就可能出现语文差错，差错存在于运用之中。运用多，差错自然多。社会生活中的“热点”，会产生“聚焦效应”，引起社会广泛关注，带来大量的语文运用；在大量的语言运用中，出现相对较多的语文差错，是合乎逻辑的。

综合央视、中新社、《咬文嚼字》报道

讲文明 树新风 武汉晚报公益广告展播



孝老爱亲 孝心循环不止

