

《哪吒2》进入全球影史票房榜前十

中新社北京2月17日电 据猫眼专业版数据,截至北京时间2月17日14时45分,中国动画电影《哪吒之魔童闹海》(以下简称《哪吒2》)的全球票房(含预售及海外)累计超120.51亿元(人民币,下同),进入全球影史票房榜前十,成为首部进入全球票房榜前十的亚洲电影。

电影《哪吒2》自中国内地春节档上映以来,口碑和票房一路走高,打破多项影史纪录。仅用时8天5小时便登顶中国影史票房榜冠军。2月7日,影片登顶影史全球单一市场票房榜冠军。2月9日,影片超《战狼2》登顶中国影史观影人次冠军。2月10日,《哪吒2》进入全球影史票房榜

前30名。2月13日,影片全球累计票房达到100亿元。

猫眼娱乐市场分析师赖力表示,《哪吒2》上映之后,热度一路走高,不断刷新中国影史的多项票房纪录,展现了中国电影市场的强大韧性和巨大上升空间。影片自2月13日起陆续登陆部分海外市场,热度进一步扩展,澳新开画首日票房登顶近20年华语片总票房冠军,北美开画首周末票房打破近20年华语片在北美地区的票房纪录。

据猫眼专业版数据,目前《哪吒2》最终中国内地预测总票房达到157亿元,意味着该片的热度仍将持续一段时间。



16日,北京市东城区一家影院,观众在观看4D版《哪吒之魔童闹海》。 新华社发

春节档影片集体“出海”表现不俗

《哪吒2》破纪录 《封神第二部》评分高

刚刚过去的春节档,中国电影市场不但创下了95.1亿元的同期影史票房纪录,电影《哪吒2》更是以势不可挡之势创造了票房破百亿的奇迹。2月14日,《哪吒2》在北美公映,根据亚马逊公司旗下的著名票房网站Box Office Mojo的数据显示,《哪吒2》在北美地区首个周末(2月14日至16日)的票房为720万美元。目前在北美地区总票房达到了830万美元。而另外两部春节档影片《封神第二部:战火西岐》和《唐探1900》也已陆续在一些国家和地区上映,表现相当不错。

破北美华语片纪录

2月13日起,《哪吒之魔童闹海》正式在澳大利亚、新西兰、斐济、巴布亚新几内亚上映,2月14日起登陆美国、加拿大各大院线。

《哪吒2》在美国正式上映前预售火爆,上座率达90%以上,影片在北美地区排片规模首周末达到约750家影院,

仅预售票房就破了近20年来华语片首周末票房纪录。

知名影评人周黎明亲身感受到了《哪吒2》在北美地区放映时的热烈气氛。他以常去的休斯敦当地世界上最大的院线AMC的一家影院为例,该影院每天排片《哪吒2》10场,包括一场3D版。“这个规模不如好莱坞大片,但高于任何外国片,更是远高于所有他们本国的文艺片。”

《哪吒2》在北美地区放映首日票房为310万美元。奥斯卡奖评委、南加州大学动画研究与实践项目主任希拉·索菲安此前看过《哪吒1》,印象很深刻。这次听到自己的很多学生都说《哪吒2》棒极了,特意赶来观看。看完电影后,她激动地说:“天哪,太厉害了!《哪吒2》在制作设计、音效、音乐等方面更上一层楼。虽然有一些细节是我没有完全理解的,但这完全不影响我的观影体验。电影的主题是普世的,能够引起共鸣。”而另一位奥斯卡奖评委艾伦·埃拉

索夫看完电影后称赞道:“饺子导演您好,您这部电影真的是太厉害了!真的祝贺您,这是一个很大很大的成就。”希拉·索菲安更是直接喊话饺子:“我非常期待《哪吒2》可以角逐2025年的奥斯卡奖,这样我将有机会为您投票!”

在大洋洲地区,影片排片规模达124家影院,创下近20年华语影片排片纪录。在澳大利亚,截至发稿时间,《哪吒2》已经取得了139万美元票房;在新西兰,该片目前票房为33万美元。

《封神第二部》获法国院线最高评分

由乌尔善执导的中国神话史诗巨制《封神第二部:战火西岐》于1月31日起在英国、爱尔兰、荷兰及比利时等海外国家上映,不仅让海外华人体验到了贺岁档电影的气氛,也让喜爱中华文化的外国观众感受到中国影视大制作的魅力。

根据猫眼专业版的全球票房数据

显示,在澳大利亚,该片已经取得了41.1万美元的不错票房;在马来西亚,该片目前的累计票房为158万美元,排在当地所有影片的首位;在新西兰,该片也取得了9万美元的票房。该片在法国上映后,在法国院线评分系统中获得同期电影最高评分。

陈思诚执导的《唐探1900》于大年初一(1月29日)在美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、英国及爱尔兰、新加坡、马来西亚及文莱等九个国家和地区同步上映。根据猫眼专业版的全球票房数据显示,该片目前在英国已经取得了57.9万美元的票房;在澳大利亚目前的票房为40.9万美元;在马来西亚,该片目前已经取得了82.9万美元的票房。

此外,徐克执导的《射雕英雄传:侠之大者》已于2月7日在英国上映,此后将陆续在别的国家上映。

正如英国广播公司评价《哪吒2》,“影片展示了中国制作的电影在全球的竞争力,不仅体现中国动画崛起后的强大力量,还展现中国传统神话在当代社会的无限可能性。”此次多部春节档新片在海外掀起的集体“出海潮”,不但将浓浓的春节氛围传播到了海外华人的心中,更是一次难得向世界输出中国文化的好时机。

据北京晚报

这支中国队骤然爆红 今晚战澳大利亚仍需平常心

北京时间2月18日晚,中国深圳进行的第41届亚足联U20亚洲杯足球赛将进入到最后一轮小组赛的较量,此前因“两连胜”而爆红网络的中国U20足球队将与澳大利亚队争夺小组头名。在记者看来,虽然提前锁定八强名额,但由于八强对阵目前仍不明朗,因此今晚与澳大利亚一战,中国队仍需以平常心出战。

战“袋鼠”需重点考察后防线

作为球迷,当然为中国队的“两连胜”而欢呼,但作为中国U20足球队的主教练,久尔杰维奇关注的却是球队在比赛中表现出来的不足,比如说在比分领先时的比赛控制力以及防守上暴露出的一些问题。

在小组赛两轮结束后,久尔杰维奇在接受记者采访时表示,目前这支国青队在比赛中展现了很好的方面,比如自信心,比如前场敢于突破、敢于配合。但他同时指出,在几次比分领先时,中国队的球员对于比赛的控制力还不够,都给了对手进球得分的空间和机会。尤其是与吉尔吉斯斯坦队的比赛中,在

对方罚下一人后,依旧被对手破门。“虽然我们小组赛出线了,这也意味着后面的对手会越来越强,需要我们在防守方面做得更好。”

2月18日19时30分,中国队将迎来同组最后一个对手澳大利亚队。从目前的排名来看,澳大利亚队同样两战全胜,而他们进球数比中国队多一个,失球数比中国队少一个,因此暂时占据小组第一。

好在从小组出线的角度,中国队实际上已经与澳大利亚队携手晋级八强,因此小组赛最后一战对于中国队来说并不是什么“生死战”。因此如何利用这场高质量的比赛去完善此前比赛中暴露出的漏洞,对于中国队来说似乎更有意义。

八强战坚持“以我为主”

众所周知,亚青赛四强才能获得参加世青赛名额,而中国队之所以缺席世青赛20年,并不是历届国青队在小组赛阶段都表现不佳,而是在八强战中遗憾出局。1991年龄段和1995年龄段国青队都曾晋级八强,但均在关键一战

中遗憾出局。

中国队所在的A组,在八强战时需对阵B组球队。但与A组中国、澳大利亚提前一轮携手出线不同,B组的战局相当混沌,这也令中国队无法主动去选择对手。

在前两轮小组赛, B组中伊拉克队1胜1平积4分排名第一,沙特队和约旦队同为1胜1负积3分紧随其后,朝鲜队1平1负积1分小组垫底。最后一轮,伊拉克对阵约旦,沙特对阵朝鲜,从出线形势上看,B组四支球队其实都存在被淘汰的风险,同时也都拥有晋级的机会。

从比赛时间上看,A组的比赛要提前进行,中国队与澳大利亚队一战,只能平常心出战,无论小组第一还是小组第二,八强战的对手目前都无法确定。但无论最终对阵B组的哪一支球队,目前这支中国队其实都具备了与之抗衡的实力。

坚持“以我为主”的战略,进攻端坚持好的东西,防守上减少不必要的失误,这支中国U20足球队完全有希望打破那个封闭了20年的怪圈。

记者 马万勇

世界围棋团体锦标赛更新规则 棋盘外情况均不处罚

据新华社北京2月17日电 第26届农心杯世界围棋团体锦标赛最终阶段17日在上海开赛,据中国围棋协会消息,本届赛事规则执行原则为棋盘外的情况均不处罚;现场裁判方面,中方将派出裁判人员,全程在赛场中与韩方裁判共同处理。

第29届LG杯决赛争议事件发生后,韩国棋院2月5日给中国围棋协会发来正式公文,明确取消两次违规判罚的规则,并在农心杯世界围棋团体锦标赛、世界最强棋士决定战等近期由韩国主办的国际比赛中取消违规判罚等争议规定。中国围棋协会对韩国棋院的态度表示肯定和欢迎。

本届农心杯经过前两个阶段的比赛,目前已进入最为关键的争冠阶段。在棋盘外的情况均不处罚的规则执行原则下,比赛中提子如未放在棋盒盖中,由裁判提示注意,不影响棋局进行;如发生违规争议,裁判在违规方落子时介入。此外,中日韩三国各派一名代表,共同组成赛事临时仲裁委员会。

农心杯最终阶段的首场比赛将由日本队主将芝野虎丸九段上阵攻擂,挑战擂主中国队谢尔豪九段。