

多地艺考人数逐年下降

专家:门槛提高,抑制了盲目报考现象

2月19日,中国美术学院2025年本科招生复试在杭州如期举行。前不久,各个省份艺术类统考也陆续结束。

受艺术类高考文化课成绩要求提高等政策因素影响,官方数据显示,多个省份的艺术类考生继续呈现下降趋势。如广东省美术与设计类专业统考报名人数约为3万人,较2024年减少约3000人;安徽省报名人数为2.13万人,较2024年减少约2700人;甘肃省报名人数为6420人,较2024年减少约1000人。与往年相比,各大美术院校校考热度已明显“降温”。

2月25日,21世纪教育研究院院长熊丙奇告诉记者,艺考生连续下降,跟

近年来艺考改革密不可分。艺考热降温,一方面源于文化要求的逐渐提高。近年来,教育部对艺考政策进行了调整,包括提高文化课成绩要求、减少校考规模等,这些措施使得艺考门槛提高,一定程度上抑制了盲目报考的现象。

熊丙奇认为,通常美术考生占艺考的学生比例最高,所以美术生也减少得最多,是正常现象。“我也想提醒大家,如果对艺术没兴趣,今后也不想从事艺术相关职业,没有必要去走(艺考)这条道路。”

除了文化要求的提高,美术统考对考生专业能力评价方式和考查内容也有不小的变化。据羊城晚报报道,广东

省工艺美术大师郑舒文曾表示:“近几年,专家出题更加注重学生的综合素质和能力。不仅需要掌握基础知识,还需要具备批判性思维、创新能力和解决问题的能力。从考题的变化来看,更加注重对专业基础能力的考查。同时,广东的统考也在不断变化和优化,对美术核心素养的要求更高,要求考生基础会更加扎实。”文化成绩及统考专业要求严格,校考竞争激烈,对考生的综合素质提出了更高要求,这些因素让不少家长和学生更加理性地看待艺考,不再盲目跟风。

中国教育科学研究院研究员储朝晖告诉记者,艺考毕业生就业情况不太好,是艺考生减少的另一个原因。

2014—2023年就业蓝皮书统计,艺术学专业总计被预警了21次,涉及音乐表演、绘画、美术学、动画、艺术设计这5个专业。麦可思《2023中国本科生就业报告》中,绘画被列为近5年本科红牌专业之一。麦可思对红牌专业的解释为:失业量较大,毕业去向落实率、薪资和就业满意度综合较低的专业。

储朝晖认为,现在有了AI(人工智能),特别是AIGC出来以后,模板式的艺术价值不大,所以工作机会减少。“除非你对艺术有深度理解,有创造性、创新性的东西,但实际上艺考生很难具备这种相应的素质。”

九派新闻记者 龚凌蔚

春季招聘会进校园

2月24日,武汉地区重点高校2025届毕业生春季巡回招聘会中国地质大学(武汉)专场(第一场)在该校羽毛球馆举行。本场参会单位近80家,其中包括高校、央企、国企、上市公司等招贤纳士,招聘会吸引了众多毕业生前来求职。

记者高勇 摄



市民建议曲风更多元化

光谷这处音乐喷泉有望更新曲目

武汉晚报讯(记者许巍巍)光谷步行街上的音乐喷泉是片区一景,吸引了不少市民游客前来观赏,热闹非凡。近日,市民李先生在武汉城市留言板上提出建议,他感觉,音乐喷泉播放的曲目变少了,不如以前丰富,希望能够安排多元化的歌曲风格。记者就此采访相关部门对此进行了详尽回复。

2月18日下午,记者来到光谷步行街,询问步行街商户得知,音乐喷泉位于一期的下沉式广场,整个广场布满了喷泉“泉眼”。记者到达时,喷泉表演刚刚结束,地上有大片水迹。

据悉,光谷步行街音乐喷泉表演时间:工作日15点至21点整点开启,周末及节假日12点至21点整点开启。据在光谷步行街购物的彭女士介绍,喷泉会

随着音乐的节奏喷射水柱形成各种造型,高度可达数米。到了晚上,喷泉加上灯光效果,景色更加漂亮,吸引很多市民游客驻足观看。

“现在音乐喷泉每场播放的曲目都是同样的几首歌,2021年之前就不一样,有很多不同的流行歌曲。不知道为什么,2021年之后就没有播放那些歌曲了。”李先生说,现在,每场喷泉表演的最后一首歌都是纯音乐,过于平淡。他建议,每场表演的最后一首歌曲风可以更加多元化。

像光谷世界城这种商业体内的音乐喷泉,更新曲目是否一定需要取得授权?记者获悉,根据《中华人民共和国著作权法》,音乐作品的著作权人享有表演权等权利,包括公开表演作品以及

用各种手段公开播送作品的表演的权利。大型企业在音乐喷泉中播放音乐,属于对音乐作品的公开播送,是一种表演行为,未经著作权人许可,就构成侵权。

2月24日,记者与主管方光谷现代服务业园建设服务中心工作人员取得联系。相关工作人员表示,音乐喷泉曲目库现有李玉刚的《万疆》、张靓颖的《我的梦》等10首歌。为了确保歌曲节奏与喷泉出水效果协调,这些曲目都请专业公司重新制作过。目前,固定播放的为其中三首,会定期更换曲目。

能不能将音乐喷泉曲目种类多元化?对于这个问题,相关工作人员表示,后期,他们会根据版权协商情况增加曲目。此外,光谷步行街街区的背景音乐根据不同时间段和节日会播放应景歌曲,包括古典音乐、国风音乐、流行音乐等各种风格音乐,也会给喷泉表演带来新鲜感。

呼南高铁宜常段过境松滋站今起更名

武汉晚报讯(记者刘海锋 通讯员赵玉玲 孙俊俊)2月25日,记者从中国铁路武汉局集团有限公司宜昌车务段获悉,自2月26日起,位于湖北省松滋市乐乡街道张家畈村焦柳铁路线上的松滋站,将正式更名为松滋西站。目前,车站已完成站名牌及相关引导标识的更换工作。

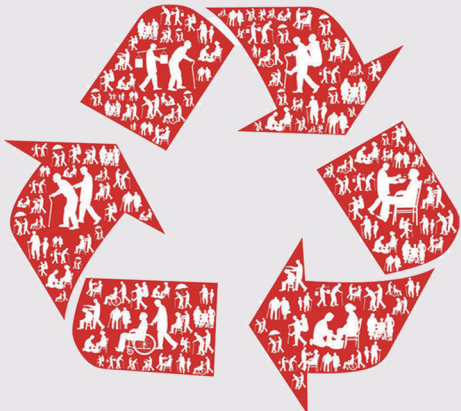
松滋站前身为始建于1978年的张家畈车站,1995年更名为松滋站。作为焦柳铁路线上的三等客货运站,松滋站在交通运输中发挥着重要作用。2022年12月,车站完成站房升级改造,推出“售服合一、综服合一、进出合一、检验合一”的“四合一”服务新模式,极大地提升了服务质量与效率。

据了解,松滋站主要承载襄阳、北京、广州、深圳、湛江等方向的客流,现有6趟列车停靠,每年旅客运输量达30万人次,年货物运输量达70万吨。

谈及此次更名原因,松滋站站长张正君说,随着宜常(宜昌至常德)铁路可行性研究报告获批,呼南高铁宜常段将过境松滋并在近城设站。此次松滋站更名为松滋西站,正是为即将设立的高铁站挂牌做准备。

铁路部门特别提醒广大旅客,在2025年2月26日之前购买的车票,即便票面显示为松滋站,依旧有效,不会影响正常乘车。请旅客们严格按照车票上的乘车时间和相关信息,准时前往车站乘车。若有疑问,可登录铁路12306网站查询,具体情况以车站当日公告为准。

讲文明 树新风 武汉晚报公益广告展播



孝老爱亲 孝心循环不止

