暴雨来袭,武汉全力应对

凌晨4时,家住黄陂盘龙城横店的公交安全员张涛被一阵响雷惊醒。他这天的任务很重,强降雨来临,他得按照头天晚上安排的恶劣天气应急预案部署,前往滠口桥涵洞等248路、287路公交经过的易积水路段提前"探路"

5月22日的暴雨撕开夜幕时,武汉的应急网络悄然启动。

气象部门连夜发出7条暴雨 预警,提醒全市多个区域累计雨 量将达150毫米以上,并伴有雷 电和7—9级阵风,小时雨强30— 50毫米,地质灾害、城乡积涝风 险极高,请特别加强防范。

上午7时许,市民吴女士带着女儿走进轻轨1号线宗关站

时,发现入站口已经铺上了防滑垫。展厅广播持续响起提醒:"雨 天路滑,请小心脚下。"

同一时间,武汉交警向公众 发布城市渍水点信息。学校商圈 周边、桥梁、隧道、低洼路段等重 点区域,已随处可见执勤交警疏 导交通的身影。

D101路公交司机陈合驾驶车辆至市民之家公交站附近时,发现路中央一个下水道井盖位置偏移。他果断停车,上前将井盖移回原处,随后返回车上继续运营。

在汉阳区鄂渚路与四新南路 交会处,环卫工人也早早走上街 头,他们手持扫帚,及时清理路面 上的渍水、落叶和垃圾,防止排水 口堵塞,保障道路通畅。 在前进路排水站,机器正轰 隆隆转个不停,全力将渍水抽排 到江河之中。

这场雨究竟有多大?根据中央气象台消息,22日,贵州、湖北成为全国降水最猛烈地区。大城市中降雨最强的是武汉,武汉国家站24小时降雨量高达85.9毫米,其中武昌、汉阳区普降大暴雨。截至22日17时,全市共107个街道24小时雨量超过50毫米,44个街道雨量超过100毫米。

因短时降雨强度大,汉阳区自力二街、四新南路老关路,武昌区洪山路东一路口、白鹭街汉秀剧场门口、公正路涵洞、晒湖立交涵洞、武昌火车站进站层、八一路武大门口、洪山广场下穿隧道,东

湖高新区民族大道新竹路口等路段出现渍水。

15时50分,武汉市气象台发 布今年首个城市暴雨临灾警报, 提醒政府有关部门持续做好防御 暴雨和应急抢险工作。

截至当日16时,武汉主要泵站抽排水量已达1600万余立方米。

晚高峰结束,雨势渐小。尽管降雨量巨大,但在全市各部门的通力合作和广大市民的积极配合下,武汉又一次经受住了考验:全城未发生重大险情,主干道通行有序,轨道交通准点率保持高位。

记者刘海锋 陶常宁 明眺生 金文兵 通讯员陈声超 万建国 克巾茹

统筹黄师师

小而精,短而美

三阳路"垂江绿廊"升级为"垂江花廊"

武汉晚报讯(记者明眺生 通讯员孙姝 杨晶晶)汉口三阳 路解放大道路口至沿江大道路 口长1.1公里路段,原是武汉打 造的首条"垂江绿廊"。自从"垂 江绿廊"升级为"垂江花廊"后, 这条小而精、短而美的花路一年 四季花开不断。

5月21日,记者现场探访看到,这条"垂江花廊"虽短,却串起解放大道、京汉大道、中山大道、胜利街、沿江大道五条主干道。沿线不仅行道树种得很有"范",绿化带的花带也很靓。

解放大道至京汉大道路段 西侧的绿化带内,金丝桃正值盛 花期,绿篱秒变"花篱"。临机动 车道一侧,是由红色超级凤仙、 黄色的角堇和碧绿的草坪组成 的草坪花带。金色"花篱"便成 了这条花带天然的背景。

京汉大道至中山大道一段 西侧,是由杜鹃花与超级凤仙组 成的花带。往沿江大道一线道 路两侧,采用红色、紫色两种超 级凤仙拼成双色花带,中间以剑 麻和芙蓉菊点缀,视觉冲击力更 强。

这条"垂江花廊"还串起解放大道、中山大道、沿江大道三个花园路口。其中三阳路与沿江大道交会处的花园路口是汉马起点。三阳路的花带与沿江

"绣"美武汉。 城市精细化管理



美丽的三阳路花带。

大道的鱼纹花箱组合,使路口的时令花卉品种更丰富,层次更分明

市绿化服务中心绿化养护科科长万奕介绍,"垂江花廊"每年换花四五次,选用的都是天竺葵、超级凤仙、垂吊矮牵牛、美人蕉、一串红、紫罗兰、角堇等花期长、适应性好、色彩明快的时令花卉,既美丽,又实惠。为了种好花卉,防止下大雨时积水烂根,他们特意将部分路段的草坪由平地改造成了

缓坡。

2016年11月,武汉市提出 "道路景观引导城市功能复兴" 的愿景,规划提升9条垂江通道 的绿化景观,作为长江主轴的 "垂江绿廊",以提升城市景观, 激发城市活力。

借地铁7号线三阳路站施工契机,三阳路"垂江绿廊"率先建成。它由国际著名建筑设计公司英国福斯特建筑事务所,参照西班牙巴塞罗那兰布拉大街的规划理念进行设计。

本之二 垣

市园林和林业局绿化养护处相关负责人介绍,三阳路两侧按照高标准,种植了4—7排法桐、栾树、无患子、榉树等行道树。沿线绿化带景观原先以绿篱和草坪为主。2020年9月,草坪被升级为花带,道路颜值得到了显著提升。

如今,三阳路沿线的行道树与金丝桃、杜鹃等花灌木,以及多种时令花卉组合,形成"人在林中走,四季有花赏"的多层次、复合型园林景观。