初尝“玫瑰花开”的滋味

周芮汐

学校:武汉市育才第二小学

年级:六年级

指导老师:孙雪梅

殷红的玫瑰在身下绽放，
晕染开来的瓣蕊之上，
青涩的少女的脸庞，
或惊惶，或坦荡……

——题记

书架上那本不起眼的粉色小书，给予了我直面那抹玫瑰红的勇气。我翻阅着这本《生理期很酷》，反复练习着：沿折痕撕开薄膜，展开棉片，贴实护翼……

我成为“初潮”来临时最镇定的女孩儿。

可真正令人忐忑的，是在校期间它的温柔造访。

第一期例假还没有结束，好不容易熬过了两堂课，肢体与大脑的秘密沟通迫切地告知我：不想出状况，立刻去厕所！我于是佯装翻找课本，转过身，面朝椅背上的书包。

悄悄抬眸，确定周围没有同学后，我飞快地拉开书包外层的拉链，摸索到那个毛茸茸的墨绿色小荷包，又迅速地将其换到更深的大夹层。我灵活的食指顺利地勾开按扣，夹出一片卫生巾，擦着大腿塞进裤兜里。整个过程结束，虚汗冒了不少。

没错，是要拒绝“月经羞耻”，可但凡没想到卫生巾一角被无知又多嘴的男孩瞥见后诞生的八卦，哪个女孩不会下意识的这般遮遮掩掩呢？

我按着裤兜踏出教室，穿过拥挤的走廊，迎着微风一路小跑。可就在成功溜进女厕所前的一刹那，我最担心的事情还是发生了——

“嘿！怎么能逃避‘搜身’

呢？咱俩可是约好了要留在‘没来派’的……”妮不知何时出现在我身后。

“别扯啦。”情急之下，我只得随口搪塞她，“我快憋不住啦……”

唉，过去为拉帮结派而耍的小伎俩，现在却都成了烦心事——什么“来过例假派”“没来派”，都让初来的我无所适从。

刚出隔间，一脸不甘心的妮就噘着嘴凑上来，把我的每个口袋翻了个遍，可当然一无所获——妮啊，对付你无聊的“搜身”环节我还是有手段的，哪会随身揣两片卫生巾呢？

“你有什么事，都不会瞒着我的，对吗？”

“对，我们之间没有秘密！……”

妮笑了，我心里却有些愧疚。对不起啊，妮，我的玫瑰已初绽，只是没做好告诉你的心理准备……

不过，下次得跑快点儿。

我的“玫瑰花”开得不为人知，直到两周后的那节体育课……

同学们早已整队下楼，可我却始终找不见妮的踪影。我在空旷的走廊上焦急地呼唤着妮，可却得不到回应。

教室，走廊，楼梯……妮呢？妮去哪儿了？

终于，路过女厕所时，我在镜子旁见到了那双熟悉的眼睛，那双胆怯的、睫毛上坠着半滴泪珠的妮的眼睛。

妮见到我，还瑟缩着企图退到墙角掩饰，却被我一把拽到身前：牛仔裤后，已依稀能看到点点褐红。

见被我发现，妮的声音颤抖起来。

“怎么办……我第一次，第一

次来……这血要是被同学们看见……怎么办……”

她的恐慌，可真是远不及我“初潮”时的波澜不惊啊！我笑了，脱下外衣系在她腰间，安慰道：

“这不是血，是玫瑰！渗出来的这一点，就是玫瑰的花瓣喽！这没什么好怕的，你只需要去享受玫瑰花香。”

妮听着我对血迹的描述，一言不发地愣在原地，半天才回过神来：

“可是，玫瑰花会越开越大……”

“你等着……”

我抛下三个字，转身奔回教室。我将那个墨绿色的小荷包捧在手心端详着：妮，是时候告诉你了。

可能是上课期间，一路无人的缘故吧：我竟将那个粉白色的小方块坦然地捏在手里。

递给妮的一瞬间，我感到自己扮演了一位母亲的角色，在用言语和行为抚慰一个初次迈入新世界的少女那敏感而脆弱的内心。

妮接过，目光中闪烁着惊喜的光芒：“你有这个？你也来了？”

我调皮地扮了个鬼脸，点点头。

“谢谢你！”

我和妮的玫瑰，都开了啊……

妮说，再怎么样也不能逃课。对，记得向老师请假。我挽着妮的胳膊小心翼翼地下了楼，穿过偌大的操场。

见到体育老师，他一看到遮着裤子的妮，就笑着点点头，朝一旁摇了摇手：

“你们去那边歇着吧！”

我一回头，跑道上的男孩们正投来羡慕而不解的眼神。阳光

下，系在妮腰间的外套袖子一颤一颤……

我们俩肩并着肩，头靠着头，坐在台阶上，坐在香樟树那斑驳婆娑的树荫里。身后，几枝玫瑰正悄然绽放。

我一边摩挲那娇嫩的花瓣，一边问妮：“初尝‘玫瑰花开’的滋味怎么样？”

她伸手搂住了我：“有点担心，有点害怕，还好有你，我的救命恩人！……”

在玫瑰红的映衬下，妮的脸蛋愈发显得红润可人。

彼时，洁白的“河床”上，殷红的血溪正流淌。我想，在享受远离长跑的安逸的同时，也该细品玫瑰花香吧。愿每个迎来属于自己的“玫瑰”的女孩，都能如玫瑰般在阳光下摇曳生姿，绽放芳华。

我想接纳它，直面它，在铭记初尝“玫瑰花开”的滋味时，也相信，自己永是青春少女……

推荐词 >>>

如此美文，也许不全是即兴发挥，即使是源于自有存货，我们依然要果断地鉴定：才女一枚！

确实，文字太细腻了，真切、灵动、精准、俏皮。

“玫瑰花开”，多么浪漫的少女成长标签。独特的气质，少年闺蜜的情谊，羞怯、惊恐、戒备、坦荡……让我们看到在小学校园里，除了天真、活泼、嬉闹，其实还暗藏着很多的小秘密，它们是人生的节点、青春的印记。

好好欣赏这枝开始绽放芳华的玫瑰吧。

(楚才评审团)

眼泪，为你而流

(上接第10版)

我盘腿坐在树下，双手托腮，望着天空发呆。而脑海里，则在想着关于你的一件件往事细节：雕塑鹿、茶叶、死亡平衡木、身高墙，还有那首我们自编的歌谣“我转了一圈又一圈，始终都没有发现一个嫩叶尖”，我现在想起来都想笑……

想着想着，就苦笑起来。小琪，你还记得吗？当时我俩的别名可多了：糟糕二人组、掉队二人组、零食分享二人组，还有小书虫……

我终于明白了：那株水培梅的韵与魂，应该就是我们心有灵犀的友谊吧？

两行清泪，顺着我的眼角滑落。

小琪，这泪，是为你流的……

推荐词 >>>

两个少女惺惺相惜，曾经形影不离，一朝分隔两地。少年之间的友谊，来得快，可能去得也快，但这是她们真切的体验、真实的状态。

文章没有太多的起伏，就是对曾经的好友的一番倾诉独白，也许能够共情的人不多，但这种自然、朴素、纯真的表达状态，是

我们欣赏的。与其虚构一个四处漏水的离奇故事，不如直抒实实在在的心声。

共同水培梅花，这种经历是独特的；怀念旧情时对校园假草皮的鄙视，对比意涵令人玩味。也许，这段回忆很快就会淡去，但它是真诚的，是少女情怀、少年情趣的一个生动切片。

(楚才评审团)