

# 初尝与AI争锋的滋味

杜灵熙

学校:华中科技大学附属小学

年级:六年级

指导老师:洪立群

萤火虫何苦与明月争辉?各有各的姿态,各有各的光芒,各有各需照耀的一方。

——题记

今年1月20日,一个名为DeepSeek的AI大模型上市,以极低的成本和超强的能力轰动全球。

起初,我对此十分淡然。不过是个AI罢了,能打败我这个活生生的灵魂吗?直到,妈妈做旅行规划时,我兴致勃勃地分享计划,她却挥挥手,笑道:“DeepSeek就能搞定,你没必要再费工夫啦!”直到,我自信满满,拿出几经雕琢,自以为用干腹中墨水,费尽全员脑细胞的作文,却被爸爸3秒生成的作文一下碾压……

初尝与AI争锋的滋味,是苦涩的,是不甘的。

明月悬空,银光皎洁,光芒四散。我看着AI生成的一篇篇“满分作文”,有点迷茫:如今AI文笔华丽,能吟诗作赋,我学语文有什么用?我写作文又有什么用?文稿纸被我揉作一团,空留乱麻般的思绪萦绕脑海。

科技日新月异,带给我的不只有便利,也有烦恼。仿佛有一个无形的对手,用光速运转的大脑和集历代文人墨客精华于一

体的手笔,在我看不见的地方与我争锋。这样的对手,令我畏惧。我像那微弱渺小的萤火虫,光芒黯淡。

但我不甘心,于是,我开始学习它,模仿它。我开始使用它的一切:华丽的辞藻、生涩的比喻、刻意渲染的环境、无意义的描写,还有一串串没有感情的数据……

“你的作文写得真高级!”我把作文拿给老师、同伴评价,总收到这样的夸赞。我也自以为学到AI精华,尝到了与AI争锋“成功”的滋味。

又一次,我完成新作,满心欢喜地拿给妈妈,她并没有如我所料地点点头,而是皱起眉,咬咬唇,眼中流露出些许不悦。

我紧张地问:“怎么啦?”

她淡淡说:“写得好是好,可AI味儿越来越重了。”

这句话猛然触动了我的心弦,什么叫“AI味儿”?难道我模仿的对手,渴望超越的对手,错了?或者说,我从未赢过?

我疑惑了很久很久。直到一天,我翻找东西时,找到一封泛黄的旧信,那是五年前的我写给自己的。那时的我连自己的名字都写得奇形怪状,令我不禁抿嘴一笑。

看着信,我却又愣住了。那时的我错字连篇,文字单纯朴实,不用什么修辞,却看得我心里一暖。仿佛有一个天真的小女孩,蹦跳着,跟我聊她的生

活琐事,没用华丽的辞藻,没用刻意的描写,只有单纯流露的快乐与悲伤、喜爱与厌恶。那一行“祝看到信的你天天开心”歪歪挤挤地躺在信的角落,我顿时鼻子一酸。我多想伸出手,抓住那个未与AI争锋的自己啊!

那个她,在我对争锋的痴迷中,在墨色深浓处隐去了。

我呆呆地望着那封信,想起母亲说的“AI味儿”,恍然间明白了什么。

一封行文稚拙却饱含真情的信,也能打动人心;朱自清心头父亲笨拙的背影,胜过一切对父爱伟大的歌颂;鲁迅先生在多年之后,反思曾经粗鲁损坏风筝的行为而引发的思考,那些对风筝的华丽描写怎能与之相提并论?

AI有AI的逻辑之强,人类有人类的性灵之美,本就不该是争锋的关系。人类偶尔的“失控”、无聊行为,因犯错而愧疚的真实心理,正铸就了生命本身的灿烂诗行。为了与AI争锋,泯灭自己的思想、灵魂,才是真正的悲哀。

AI的语料库,都是人“投喂”的结果,它没有自己的思想,都是人类给予它源头活水,点燃它的思维火花。每一个真实的你我,真实的生命奇旅,真实的情感流露,才是它永远无法跨越的鸿沟。

我恍然大悟:人与AI,本就是互相成就、合作共赢的关系,

做好最真实的自己,表达最真实的情感,足矣。与AI争锋的滋味中,我初品到一丝释怀与坦然。

若把AI比作高悬于黑天之上的明月,那你我便是那静伏于草丛之中的萤火虫。明月能照亮夜幕,我们也可以尽己所能成为草丛中的繁星。

萤火虫何苦与明月争辉?各有各的姿态,各有各的光芒,各有各需照耀的一方……

## 推荐词 >>>

这是一个爱思考、有思想的孩子。“小大人”特质明显。

记叙和议论杂糅的写法,在小学生中不多见。特别是尾段思考和感悟部分,一个孩子能有这样的认知和见识,令人惊异。

在“真诚、思维、情趣、审美”的“楚才”标准中,这篇少年雄文是以“思维”取胜的。“楚才”不唯文笔好、文学性,更看重一个人的思维、思想,这是孩子长大后立足的根本。

当然,文章的语言也很出彩,甚至有点刻意追求与成人般的思维相匹配。可以看出,小作者会学习,善阅读,这比考试得高分、比赛获奖更重要。

(楚才评审团)

# 森林迷案

尹一泓

学校:武汉市育才怡康小学

年级:六年级

指导老师:黄慕

(一)

相传在人的脑海最深处,有一个僻静的地方,叫“意念森林”,这里总是窝藏着许多形形色色的念头。

有一天,这里就又钻出了两个人。老者白衣白发,青年灰袄白头。白衣白发的人率先开口:“我叫‘惜时’,你叫什么名字?”

灰袄白头的人慢悠悠地开口:“我叫‘敬老’。”

两个人对视了一眼,都一齐坐到了桌边,又不知从哪里找来一张棋盘,老人“惜时”倒是手脚很利索,很快把棋盘摆好了,两人便开始下棋。

棋局很快结束。“敬老”青年在收棋时,却发现有一颗棋子不见了。他站起身问“惜时”:“你是不是拿了一颗子?”

“没有哇。”老人“惜时”吓了一跳,又急忙翻找起来。这时,一个浑身笼罩雾气的身影缓缓走来:“我叫‘猜疑’,我想一定是你们当中有人把棋子拿走了!”

“怎么能这样说!”一个火红头发的人突然拨开树丛走了出

来,指着“猜疑”大吼道:“我是‘自负’,我的眼睛就是尺!”只见他身后还钻出一个宛如精灵的小孩,只是他一直嘟着嘴,低着头,一副闷闷不乐的样子。

这时,“惜时”老人把嘴俯在“敬老”青年耳边,低声说:“我记得那个小孩,他是‘自卑’。”

就在他们讲话的时候。一个长胡老者缓缓走来,将手中的拐杖敲了敲地面,一瞬间,阴影覆盖了整片空地。他喝了一声:“别吵了!”

瞬间,这一片的念头们都不作声了,面对这个老人,他们都有一种莫名的归属感。他们安

静地定在原地,一起看向这个老头。

老者清了清嗓子,说道:“我叫‘七情六欲’,是这片意念森林的维系者,也叫‘意志’。这棋子十分珍贵,我们必须找回它!”

其他念头虽然有些疑惑,但也都纷纷点头。

“意志”接着说:“据我所知,棋子似乎是被一种极为特殊的念头带走了。”

(下转第11版)