

“50至64岁，退休优先，包吃包住！” 苏州一餐厅“只招老人”引热议

“招聘！只要老人，50至64岁，退休优先，包吃包住！”近日，一则苏州餐厅的招聘信息引发热议。与此同时，社交平台上还出现了专为老年人提供就业信息的公众号，让不少“银发一族”有了施展余热的新舞台。

招聘方的理由很直接——“现在的老年人身体素质都很好，经验丰富、工作稳定。”而应聘的曹大爷也笑言：“身体好，就想出来干点事，比在家闲着强多了！”



苏州某大型商超的保洁员。

招聘现场 岗位要求明确 评论区满是“我可以”

在苏州某大型商超，记者留意到商场内的保洁员多是精神矍铄的老人。餐厅招聘人员介绍，服务员、后厨等岗位月薪4000至5000元，对已退休员工还会购买集体保险，让他们工作更有保障。

记者发现，不少线上平台正为“银发一族”搭建着通向岗位的桥梁。一个名为“爸妈帮|老年人营生”的微信公众号每天更新苏州招工信息，为50至65岁的老年人无偿分享岗位机会。从家政保洁、电路工人到厨房后勤，岗位丰富多样，不少还明确写了年龄“下限”。例如，阳澄湖澜廷酒店招聘要求男性60至65岁、女性50至55岁。

这些信息一经发布，很快就收获了上千次阅读，评论区常见留言：“我很合适，怎么联系？”

企业直言 经验+责任感 “银发”员工获青睐

记者通过线上发布的招工信息，分别咨询了5家公司。其中，苏州依士达物业公司招聘电工的条件之一，是“有电工证、年龄在60岁左右”。招聘人员王先生直言：“老师傅经验丰富，操作精准，线路一查一个准，我们特别信任。”

在苏州高新区的一家科技公

司里，人事专员韩女士告诉记者，公司在保洁、安保等岗位上，更愿意录用老年人——他们踏实肯干、责任心强。虽然不缴社保，但公司会统一购买集体意外险，也算一份保障。

市民刘女士告诉记者，最近家里招了一位60岁的家政阿姨，非常满意。“李阿姨做事细致，有条不紊，连我婆婆都夸她像‘自家人’。”刘女士说，这位阿姨不仅熟悉各种清洁技巧，还主动帮老人整理药盒、提醒服药时间。刘女士感慨，原本担心年纪大会体力跟不上，结果她干劲十足，“从早到晚好像有使不完的劲儿，现在在家里被她打理得井井有条”。

老人心声 不只是挣钱 更是生活的充实感

“您平时都做些什么工作呀？”“60岁了还得上班，会不会太辛苦？”面对记者的提问，李阿姨笑着摆摆手，“不辛苦！我每天早上8点到岗，先给家里做清洁，然后买菜做饭，下午陪老人散步、聊天，晚上再帮着收拾一下就回家。活儿不重，还充实！”据李阿姨介绍，她的“好姐妹”也在同一个小区做家政，二人经常结伴上下班。

“孙子都上学去了，整天对着电视也难受。”从车间退休的曹大爷，如今是小区的电路维护员，凭着电工证，每天定时巡检维修。儿子支持父亲的决定，还帮忙联



某小区的中老年保洁员。

系了岗位，“钱多少不重要，主要是让他有事做，心情也好。”

今年7月底，人社部发布了《超龄劳动者基本权益保障暂行规定（征求意见稿）》，从国家层面提出在劳动报酬、休息休假、安全保障等方面的权利保护框架。江苏烨辉律师事务所律师邹俊怡认为，这释放了积极信号，说明国家正在加快补齐老年再就业的制度短板，为“银发就业”群体提供更稳定、更暖心的政策环境。

律师看法 让“银发就业” 更安心、更有底气

苏州大学社会学院副院长刘素素指出，在延迟退休政策逐步推进的背景下，鼓励和支持老年人再就业，不仅是对个体价值的尊重，也有助于缓解劳动力供给压力，实现“老有所为”与“企业所需”的双向匹配。

她特别强调，老年劳动者在长期工作实践中积累的技能与智慧，是宝贵的社会资源。他们在服务岗位、技术指导、社区治理等领域均可发挥独特作用。苏州作为老龄化程度较高的城市之一，更应前瞻性地推动老年人力资源的开发与利用。

针对退休人员再就业的权益保障，邹俊怡提醒，签订劳务合同时，除了明确岗位职责、工作时间、薪酬标准，还应关注人身安全保障条款，例如是否有人身损害赔偿约定、是否提供意外险等。

【相关】

日薪最高5000元 急缺“霸总爹”“女主妈”

“‘董事长父亲’还没找到合适人选！”某短剧剧组副导演拿着对讲机焦急地呼喊。这样的场景，如今在浙江各大短剧拍摄基地已成常态。

数据显示，今年上半年，浙江备案重点网络微短剧251部，发证52部，发证数量居全国第一。但不少剧组表示，60—70岁饰演长辈的演员严重紧缺，“找个会演戏的‘爹’比找投资还难”成了圈内新梗。

东阳横店的华夏文化园，是微短剧古装题材的热门取景地，数个微短剧剧组分散其中，正拍摄着各自的爱恨情仇。

在现场，记者见到了演男主父母的“王爷”和“王妃”。饰演王妃的刘秋焕35岁，正穿上刚拿到的戏服，她坦言，若不是剧中男主设定为10岁孩童，自己这张“嫩脸”根本撑不起“王妃”角色。42岁的“王爷”马瑞雄称，自己昨天刚杀青一部剧，今天就赶来新剧组演王爷，虽戏份不多，但档期比流量明星还紧。

中老年演员的稀缺使得薪资水涨船高。横店影视城演员公会特约经纪业务负责人郭影潇说，普通群演日薪约200元，能驾驭“霸总父亲”的特约演员报价已达400—800元，部分预算充足的短剧会找更高层次、演技更好的演员，甚至喊出3000—5000元高价。即便如此，这些演员戏约不断，日程紧凑。

面对诱人薪资，一些年轻演员尝试挑战中老年角色，通过化妆、揣摩心理等方式演绎，但效果参差不齐，部分因缺乏生活阅历，难以精准把握角色精髓，被观众吐槽演得像“偷穿爸爸西装的儿子”。

如今，短剧剧组急缺“爹”的现象引发网友热议，不少人调侃“急需老年演戏培训班，让退休的爸妈继续发光发热”。这看似玩笑的话语背后，实则蕴含着对“银发族”参与短剧创作的期待。眼下，浙江影视产业正抓住这一机遇，通过资源整合与专业培训培养中老年演员。同时，创作者需深挖各年龄段故事，方能持续推动产业繁荣。

综合《扬子晚报》《新民晚报》报道