

当杂技遇见衰老

《痒·老院》开启跨时空的生命对话

在武汉杂技厅的舞台上,一位表演者正用身体讲述着生命的故事。没有台词,没有唱腔,只有肢体的舒展与旋转,却道尽了一个人从孩童到暮年的全部历程。9月20日下午,杂技轻喜剧《痒·老院》用这样的表现形式,开启一场关于衰老、尊严与生命的“跨时空对话”。

当养老院成为舞台:一场关于衰老的诗意探索

舞台上的养老院,是一个充满隐喻的空间——它既是游乐场,也是遗忘之岛;是杂技的舞台,也是生命的实验室。

在这里,老人们不再是等待命运安排的被动者,而是重新成为生活的主角。他们调皮捣蛋,故意刁难工作人员,像孩子般将垃圾乱丢时,忙得“工作人员”拿着垃圾桶应接不暇。

晒被子的日常被赋予了诗意表达——被子在空中旋转飞舞;晒衣服时,人甚至被一同夹起来晾晒。寻常的养老院生活片段,通过杂技语言变得既风趣又深刻。

杂技作为隐喻:从抖空竹到反诈宣传的创意转换

《痒·老院》的创意之处在于,它将杂技技巧与老年议题完美融合。

抖空竹不再仅仅是技巧展示,而是成为老年人情感交流的



杂技轻喜剧《痒·老院》演出剧照。

媒介。那些在空中飞舞的空竹,仿佛是老人们未能说出口的话语,在空间中划出情感的轨迹。

令人惊叹的还有反诈宣传的杂技演绎:老年人忽视诈骗风险后,圈套变为利刃,进行“收割”。众人相互帮助,共同打击犯罪,最终“李老头”从心魔中解脱。这一段落既具有社会意义,又展现了杂技的叙事潜力。

跨时空对话:当“老小孩”遇见“小笑脸”

《痒·老院》最打动人心的设计,是打破了舞台与观众席的界限。

演出最后,养老院以“过年”代表团圆。演员们向观众席撒糖,传递着甜蜜和友好,小朋友和家长们被邀请上场与演员互动、共舞。这一刻,舞台上的“老小

孩”与观众席的“小笑脸”相遇,完成了一场真正的跨代际交流。

时间的演员:以肉身诠释老去的生命

《痒·老院》是一场多重意义上的“跨界”之作。它跨界了杂技与戏剧,跨界了喜剧与深度思考,跨越了年龄的界限。最颠覆性的创意在于,演员“不再表演角色,而是以肉身作为媒介,诠释一个个老去的生命存在本身的轻盈与沉重”。

这些表演者不仅是杂技演员,更是“时间的演员”。他们用身体讲述关于记忆与遗忘,关于尊严与脆弱,关于失去与获得。

这不是一群老人在表演,而是一群表演者在探索老去的本质。他们通过身体的极限语言,向我们展示了衰老的另一面:它

不是单纯的衰退,而是一种生命形态的转换;不是表达的终结,而是另一种表达的开始。

公益赠票:让艺术温暖代际鸿沟

为进一步弘扬“尊老爱幼”的中华民族传统美德,让更多观众感受这份“老幼同乐”的艺术魅力,杂技轻喜剧《痒·老院》每场将送出200张公益赠票。

据了解,中小学生(出生年份为2007—2019年)和60岁(含)以上老年人(出生年份1965年及以前)都有机会免费走进武汉杂技厅,体验这次温情的双向奔赴。

武汉杂技团相关负责人陈健介绍:“武汉杂技团每年会进行200多场次演出,每年都会根据不同的节目对相应的人群发起赠票活动,以满足广大群众的需求。这次也保持了这一公益行为。”

【《痒·老院》赠票详情】

●演出时间:2025年9月8日至9月27日 每周五19:30;周六14:30、19:30;周日14:30

●赠票数量:每场演出赠送200张门票(中小學生100张,老年人100张)

●领取方式:凭本人有效身份证件前往武汉杂技厅售票处现场登记领取

文/记者周飞 图/记者喻志勇

武汉入选2026年女篮世界杯预选赛承办城市

据新华社电 2026国际篮联女篮世界杯预选赛将于2026年3月11日至17日举行。国际篮联日前宣布,比赛将由土耳其伊斯坦布尔、法国维勒班、波多黎各圣胡安以及中国武汉四座城市共同承办。

参加预选赛的24支队伍是:东道主德国队;通过预选赛资格赛获得资格的捷克队、匈牙利队;

女篮亚洲杯前四名尼日利亚队、马里队、南苏丹队、塞内加尔队;女篮美洲杯前六名美国队、巴西队、加拿大队、阿根廷队、哥伦比亚队、波多黎各队;女篮亚洲杯前六名澳大利亚队、日本队、中国队、韩国队、新西兰队、菲律宾队;通过女篮欧洲杯获得预选赛资格的比利时队、西班牙队、意大利

队、法国队、土耳其队。

预选赛抽签仪式将于北京时间10月8日凌晨在国际篮联总部进行。预选赛每组均由六支球队组成,采取单循环赛制。除德国队所处的赛区外,其余三个赛区各取积分榜前三名晋级世界杯;若所在赛区同时包括德国队和洲际冠军球队,则另取该组成

绩最好的两支球队获得晋级资格。德国队以及洲际冠军澳大利亚队、比利时队、尼日利亚队和美国队已提前锁定2026年女篮世界杯席位,四个赛区将产生剩余11个参赛名额。

2026年女篮世界杯将于9月4日至13日在德国柏林进行,共有16支球队参加。

主场抢下两张冬奥“门票”
中国新秀滑向米兰

9月20日,滑向米兰—2025年北京国际滑联花样滑冰资格赛在国家体育馆率先结束了两个单项的争夺。中国队本赛季刚刚离开青年组的成年组“新人”,在双人滑及女子单人滑比赛中奏凯,

抢下两张冬奥会“入场券”。

率先登场的双人滑新秀张嘉轩/黄一航在短节目中列首位。作为上赛季青年组的佼佼者,两人在此次资格赛中具备一定技术优势。不过面对压力,两

位年轻人心理难免波动。再战自由滑,前三个动作,两人都出现了失误。

好在两人没有受此影响,出色完成了余下全部动作。最终,张嘉轩/黄一航的自由滑得到

124.84分,总成绩191.52分,三项得分均在11组选手中高居首位,强势拿下冬奥资格,并刷新三项个人最佳成绩。

中国队此前已获得了男单的冬奥会参赛资格,根据相关规则,已有三个单项席位在手的中国队,将有望入围冬奥会花滑团体赛。

据北京晚报