

邂逅南溪

踏入神农架,仿佛踏入了一个被时光遗忘的童话世界。那连绵的山峦,是大地雄伟的脊梁,撑起了一片浩瀚的天空。云雾如轻纱般缠绕在山间,时隐时现的山峰宛如仙境中的仙岛,充满了梦幻的色彩。山上的植被如绿色的绒毯,温柔地覆盖着大地,每一片叶子都在诉说着生命的故事。

木鱼镇周边的旅游景点,应该说我都观赏过了。但木鱼镇及周边的山村野景,我观访得比较少,也不充分。但偶然间发现或遇到的无名或者说微名景致,则让人无比惊艳和惊叹!

在巍巍苍茫的神农架,不仅仅有神奇的山林,还有迷人的溪流。分属四大水系的大小、各种各样的溪流有317条。其中,有条不起眼的溪流,称为南溪。

初秋,应邻居杨哥邀约,我们四家七口人从龙降坪到达南溪。这里的森林密得能遮住天,脚下的土地软乎乎的,踩上去像踩在浸了水的棉絮上,鞋尖很快沾了层湿泥。瀑布从山腰跌下来,汹涌地奔泻,落在深潭里时,溅起的水花能飞到栈道上,凉丝丝地沾在胳膊上。

南溪,常年水量挺大,轰轰作响,溪边林木葱郁,是天然的养生福地。

我蹲下来掬了捧水:“这水甜,当年神农炎帝就在这儿洗药草。”我尝了一口,凉得沁心,还带着点草木的清甜味。谷里的鸟叫得脆,水声裹着鸟鸣,从深处飘过来,落在耳边软乎乎的。

溪水刚从石缝里钻出来时,是悄无声息的,贴着青石板慢慢流,像怕扰了谷里的静;走了两丈远,它忽然“醒”了,撞着岩块就吼起来,水花溅得老高,能沾湿半米外的草叶。

南溪的静,是木鱼镇的悠然,是香溪汇流的从容,是徽派建筑在岁月里发酵出的醇香。在这里,历史不是陈列的标本,而是溪水中的墙影、窗棂上的雕花、石板路的苔痕,在“慢慢来”的光阴里,沉淀成一首无需人声的岁月长歌。

南溪的慢,是诗里烟的朦胧,是杏花天的温婉,是香溪汇流时的从容。在这里,日子被溪水泡软,被炊烟熏暖,被棋声和笑声揉进每一块青石板、每一片黛瓦里。来南溪你会懂了:所谓历史的沉淀,从不是冰冷的遗迹,而是这“慢慢来”的烟火气,在岁月里发酵出的绵长余味。

南溪是动人的。山水有声,草木有情。民宿背靠层层叠叠的山峦,南溪河水穿房而过,山景与民宿彼此为伴,相依相偎。

南溪是豪放的。烹茶煮酒会宾朋,万事云烟倏忽过。身醉此景,宜醉宜游宜眠。

南溪是芳香的。神农香菊具有浓郁香气,花色鲜艳,植株矮小,叶片厚实。神农香菊作为神农架特有物种,兼具观赏与药用价值,其香气独特且具有抗污染能力。推门轻嗅,一地芬芳。

南溪是静谧的。关上窗户,拉上窗帘,这世界的喧嚣仿佛都与自己无关。

南溪是热闹的。茶室里的人儿,一边喝着茶,一边谈天说地。阵阵欢笑声回荡山间……

傍晚去溪边走了走。夕阳西下,溪水被渲染成一片彩色,微风轻拂面庞。我想起刚来时曾那么不在意,嫌这天气太热,如今却觉得它恰如其分地嵌进了我的生命里,要生生挖走,难免会带出血来,不免潸然泪下。离别之际,我心中仍有太多对南溪和民宿的不舍。于我,南溪再也不是高德导航定位图上一个普通的地名了,而是充满快乐回忆的地方。

朋友,别只总是盯着大九湖。到南溪来吧,她的绝美震撼只有您到现场才能真正体验到。愿您我在山之中,遇一片初心;愿您我在水之畔,遇一刻宁静;愿您我在云之上,遇一个自己。

张颂华(67岁)

洪山区梨园街道省电社区



《松鹿望月》

作者:龙晓平(68岁)

青山区冶金街道南干渠社区



《对酒当歌》

作者:徐谷春(66岁)

江汉区民权街道世彩社区

对酒当歌

徐谷春