征稿邮箱:whwb2025@163.com



《春山图》诗文:亭阁峭岐浮,扬帆碧水流。一群飞雁舞,南北拱桥筹

作者:徐谷春(66岁) 江汉区民权街道世彩社区

《花开富贵》 作者:张春意(68岁)





《观沧海》

作者:汪才发(70岁)

东西湖区金银湖街道金口社区

释文:东临碣石,以观沧海。水何澹澹,山岛竦峙。树木丛生,百草丰茂。秋风萧瑟,洪波涌起。日月之行,若出其中。星汉灿烂,若出其里。幸甚至哉,歌以咏志。

游琴台

碧云天,黄叶地,秋色连波。秋高气爽 之时,来到位于汉阳龟山脚下、月湖之畔的 古琴台。

古琴台大门采用随墙式牌楼门,砖雕门头,上覆绿色琉璃瓦,两边白墙上各开一方窗。门开中间,门楣牌匾上书三个金色大字"古琴台",苍劲有力。

从大门进来是一小庭院,院内花草树木各样布置,走在庭院的小路上,就有悠扬温婉的古琴声传来,只听琴声清丽而静,和润而远,让人一下静下心来,也把门外琴台大道上车水马龙喧嚣的声音隔离开来,好似"结庐在人境,而无车马喧。问君何能尔?心远地自偏"的意境。

细听琴声连绵,状若崇山巍峨,又似流水淙淙,难道这就是两千多年前伯牙、子期相遇时伯牙弹奏的那首《高山流水》之曲吗?是时秋风瑟瑟,江水悠悠,琴声起于舟上,嘹然穿云裂石,汤汤汪洋恣肆,曲如鸾凤之音于云霄缥缈,然子期听出志在高山、志在流水,两人遂成为知音。

正对着庭院的一间房内有两尊蜡像, 一个是伯牙正在抚琴,一个是子期正在倾 听。

从小院右折出门,一路观赏古色古香的曲院长廊、亭台楼阁,还有古树雕像和古人留下的文字印迹,它们仿佛在默默地讲述着两千多年前发生在这里的知音故事,让人感到时光如江水般流动,一晃就是几千年。时光永不老,知音永流传。汉阳这里很多地名如钟家村、琴断口、琴台大道、知音大道等,也印证了"高山流水觅知音"这个故事。

周超(54岁)

汉阳区鹦鹉街道钢管社区