

三连胜并列WCBA积分榜首

武汉盛帆女篮冲击四连胜

12月10日晚，WCBA联赛A组第四轮，武汉盛帆女篮将在客场挑战江苏南钢队。这是盛帆队本赛季连续第三个客场，此前算上首轮主场作战，盛帆队已豪取三连胜(一主两客)，与上赛季季后赛冠、亚军广东和四川队并列积分榜首。

新赛季，盛帆队积极招兵买马，对阵容进行了大换血，新赛季的12人大名单中只有4人上赛季在队中效力，甚至连主教练李建新也是从U16国家队功成身退后重掌教鞭。就是这样一个“全新”的阵容，却在联赛中打出了多年少见的好开局。

“新核”发威 盘活全场

12月7日，在新任队长王佳琦打出“三双”佳绩的引领下，武汉盛帆队在客场以84:80险胜石家庄英励队，取得了开赛以来的三连胜。

本场比赛，王佳琦表现惊艳，她仅在第一节就送出5次助攻，全场比赛11投7中高效拿下16分10篮板和12个助攻，获得WCBA本赛季开赛以来首个“三双”。与此同时，她还有3次抢断和1次盖帽。

王佳琦是盛帆队刚引进的球员，这位国手来到球队后与新队友几乎是“无缝对接”，很快就融入了团队。联赛首战山西队，她得分虽然不多，但全场送出10次助攻，有效盘活了全队进攻，特别是最后一秒钟还能冷静地找到对手空当送出妙传，助攻队友潘虹完成了绝杀。

第二场客战北京队，王佳琦渐入佳境，她不仅砍下全场最高

的29分，还贡献了6篮板8助攻4抢断，交出一份全面的数据答卷。可以说，王佳琦的到来让盛帆队有了一个稳定高效的“大脑”，她很好地肩负起球场指挥官的角色，将盛帆队的攻防节奏梳理得井井有条。

外援给力 稳定军心

本赛季，盛帆队对外援进行了重新配置。上赛季球队“得分王”卡特离队一度引来外界的担心——毕竟在上赛季的诸多比赛中，卡特曾多次上演“单骑救主”的戏码，包括季后赛一人独得52分的“奇迹”。

然而，随着新赛季开打，人们发现盛帆队其实并不是离开卡特就不能运转。去年留队的佩顿和新签的班克斯在保持稳定火力输出的同时，还较好地保护了内线的安全。首战中，在比分落后的不利局面下，佩顿砍下全队最高的19分，及时稳定住了全队的军心；班克斯则贡献14分10篮板“两双”数据，帮助球队扭转了最高达12分的差距，并为最后的绝杀创造了条件。

不得不提的是班克斯这名外援，这位“灵活的胖子”在场上兢兢业业，看似身形臃肿却与全队快速灵活的打法毫无“违和感”。场上形势千变万化，需要她不停地前后奔跑，她毫无怨言且总能快速到位，而需要她在内线打破僵局时又能挺身而出。联赛前三场比赛，她分别得到14、17和21分，尤其是第三场客战石家庄队，班克斯凭借出色的个人能力砍下全场最高的21分，同时还摘下8个篮板，成为全队最稳定的得分



武汉盛帆女篮队员在比赛中。

点，一次次为球队稳住局势。

延续状态 开局良好

新赛季，盛帆队全员进入状态快是能够接连取胜的主要原因之一。因为在漫长联赛间隙期里，盛帆队并未“马放南山”，而是通过一系列的训练和比赛保持着竞技状态。

10月，盛帆女篮组队参加了全国女篮锦标赛，取得第三名，这一成绩创造了球队在女篮锦标赛以及全国性赛事中的最好成绩。之后，全队分成几个小组，分别代表湖北队参加了第十五届全运会

俱乐部供图

各组别的比赛，而且均有不错的发挥。

经过全运会比赛的磨炼，盛帆队球员的良好状态得以保持，再加上与新援迅速形成默契，盛帆女篮的整体性极大增强，一扫往年联赛慢热的问题，打出了上佳开局。特别是王佳琦和彭华倩这两位传球高手的加盟，改变了盛帆队上赛季过于依赖卡特的打法，场上队员得以多点开花，每场比赛都有多人次得分上双。这样的阵容和打法，足以令对手头疼。

记者张琳 通讯员徐俊



《黑白局》剧照。

江苏卫视《黑白局》开播

两代铁警双线追凶捍卫正义

一列火车，暗藏罪恶与谜团；两代铁警，坚守正义与信仰。12月9日起每天19:30，由杨旭文、王砚辉领衔主演的刑侦犯罪剧《黑白局》正式登陆江苏卫视幸福剧场。该剧以铁路公安为独特视角，讲述了两代警察在扫毒、反扒双线作战中冲破迷局、守护光明的硬核故事。

《黑白局》以一起铁路运毒案为引，揭开了一场跨越两代人的正邪较量。青年警察展鹏(杨旭文 饰)因追查案件来到父亲曾坚守的下桐铁路公安处，却在办案

过程中对经验丰富的老警察涂洪江(王砚辉 饰)的行事方式产生怀疑。一个恪守程序正义、坚信法理至上，一个深谙江湖规则、擅长迂回突破，截然不同的理念在协作中不断碰撞磨合。

随着调查深入，一桩运毒案背后，盘根错节的犯罪网络逐渐浮现——昔日“贼王”三麻虎重出江湖，野心勃勃欲掌控地下毒网；神秘的“姜先生”在幕后暗中操控；利益与旧怨交织，让整个下桐暗流汹涌。展鹏与涂洪江从彼此戒备到逐渐理解，最终决定携手作战。

扫毒与反扒双线推进，新一代的锐气与老一代的智慧交汇，一场关乎正义接力的“黑白对局”就此展开。

在破案追凶的过程中，亲情、友情、师徒情与战友情交织并进，让故事在硬核之外更添温度。《黑白局》不仅是一场正义与罪恶的较量，也是一幅描绘警察群体真实面貌的生动画卷。展鹏追寻父亲足迹，涂洪江背负过往伤痛，韩馨(许诗悦 饰)在亲情与法理间艰难抉择……每个角色都在迷局中成长，诠释着“警察”二字背后的厚重分量。

据《扬子晚报》