

以前炼钢水 如今飘雪花

杭州这块“雪地”火热寒冬

“南方长大的宝宝很难得看到这么大片雪地,当然要来感受一下啦!”陈晨夫妻俩带着5岁宝宝边玩雪边开心地说道。1月9日起,杭州大运河杭钢公园“冰雪嘉年华”试运营正式启动。首个周末,这里便迎来了玩雪热潮,公园单日客流突破3万人次。

2020年起,杭州市开始对杭州钢铁厂工业遗存进行保护与改造,打造集产业、商业、休闲文体设施为一体的城市综合体公园。目前一期建设工程已投入使用,二期项目将于2028年建成投用。转型后的大运河杭钢公园火了,在各个社交平台,一直都有网友“种草”推荐杭钢公园作为周末娱乐的好去处,还有网友把这里比喻为杭州城北的“迪士尼”。

玩雪晒照被追着问 “没想到这是在杭州市区”

位于杭州的大运河杭钢公园,是冰雪场景融合的实践者——它将厚重的工业遗存巧妙地转化为充满奇趣的冰雪幻境。昔日的钢铁厂通道变身初、中级雪道,以保留的焦炉结构为背景,一座梦幻的冰雪城堡巍然矗立。这座占地十余万平方米的公园,有机融合了滑雪运动、工业文化展览与节庆娱乐。中间的廊道被打造成热闹的“冰雪嘉年华”,陈列着精美的冰雕、雪塑和前沿的冰雪主题数字艺术。

如今变身冰雪乐园的杭钢公园,承载着一座城市的工业记忆。杭钢曾是浙江省第一家现代化钢铁企业,见证着浙江工业发展的步伐。

1957年,半山脚下的基建工地上,铁锹与夯锤的声音此起彼伏;1958年,杭钢1号高炉流出第一炉铁水,“浙江有钢铁了”的欢呼声在这里响起。随着产业升级,2015年半山基地关停,但3座高炉、1座焦炉、矿槽、铸铁机房等工业遗存被精心保存下来。如今,这里完成了从生产空间向生活空间的华丽转身。

“我前几天就看到这里的指示牌了,今天终于等到了!”小陈是最早进入“冰雪嘉年华”的一批游客,刚进场就迫不及待拍照分享到社交平台,“被朋友追着问是不是出去玩了,他们都没想到这就是杭州市里。”

“冷资源”转为“热产业” 五大主题实现“玩雪自由”

走进杭钢公园,巨大的工业焦炉与洁白的冰雪世界形成震撼视觉对比。结伴玩耍的小朋友们在雪地上发出一阵阵欢乐的笑声,或滑着雪圈,或挥动着雪铲,热闹十足。

畅玩冰雪区里,许多孩子玩得格外开心,红扑扑的脸蛋上洋溢着难得一见的兴奋。对于许多南方小孩来说,这可能是他们第



1月9日,人们在大运河杭钢公园玩雪。

新华社发



儿童在杭钢公园冰雪嘉年华玩雪。



老工业遗存化身冰雪世界。

一次在“家门口”体验到如此规模的雪地乐趣。

本次“冰雪嘉年华”以“奇幻魔法派对”为核心特色,打造了五大主题区域,实现了从儿童到成人的全年龄段欢乐覆盖。畅玩冰雪区作为活动的核心地带,区内的雪板、雪碟、雪圈等装备免费向游客开放,实现“玩雪自由”。

此外,还有轰鸣冰雪体验区、森林冰雪营地、林间冰雪山坡、焦炉冰雪城堡四个主题区域。除了冰雪项目,这里还有北极熊巡游、音乐演出等其他特色活动。据悉,本次“冰雪嘉年华”活动将持续到2月底。

“去年12月中旬嘉年华试营业以来,周末单日客流量稳定在7000人以上,约70%的游客停留时间超过3小时,更重要的是,人均体验项目从过去的1.5个跃升至3.2个。这证明复合型体验能有效提升消费深度。”大运河杭钢公园相关负责人陈锐表示。据悉,2025年,杭钢公园吸引总客流超180万人次。

面对“冰雪嘉年华”首个周末单日超3万人次的客流,杭钢公园相关负责人表示:“我们非常高兴看到大家对‘冰雪嘉年华’的热情,

同时也建议大家合理安排时间,错峰出游,尽量选择绿色出行方式,共同营造安全、舒适的游玩环境。”

转身后成新晋“顶流” 城市记忆的延续与创新

大运河杭钢公园冰雪嘉年华的启幕,不仅为杭州冬季旅游增添新场景,也让这片曾经的“工业锈带”持续焕新为动人的“生活秀带”,是“冷资源”转化为“热消费”的生动实践。

项目以工业遗存空间创新利用为载体,丰富了市民冬季文旅生活,也助力培育了南方冰雪市场,为文旅融合发展注入了新动能。

据介绍,大运河杭钢公园一期总设计师是刘家琨,去年3月4日,他荣获2025年度普利兹克建筑奖,也是我国第二位普利兹克奖得主。(普利兹克建筑奖创办于1979年,被称为“建筑界的诺贝尔奖”和“建筑界的最高荣誉”,首位中国籍得主是中国美院教授、建筑艺术学院院长王澐。)

在杭钢公园的设计中,刘家琨提出了“珍视杭钢历史、呵护岁月痕迹、谦逊衬托遗存,山水之间造园”的理念,把保护、传承、利用好工业遗存融入建设和运营中。

“城市其实是根植于历史逐渐生长起来的。”刘家琨在普利兹克建筑奖官方发布的获奖者视频中,他希望通过作品介入城市时能够承上启下。

因此,杭钢公园的建筑设计注重保留工业遗存,锈红色混凝土成为最大原创特色,红砖墙筒仓、暗红色的矿槽,被铁水溅染成深褐的焦槽……锈红色从中提炼,形成了最具代表性的文化记忆点。此外,公园的设计也呼应并尊重江南的地域性特征,将工业遗存和运河工业文化、杭州山水文化有机结合。

刘家琨曾在接受央视采访时说,建筑为人,“如果人爱去,一切才会发生”。

综合《杭州日报》《都市快报》报道