

社区更新 惠民暖心

多地在城市工作中下足“绣花功夫”

城市是现代化建设的重要载体、人民幸福生活的重要空间。在2025年中央城市工作会议上,习近平总书记强调:转变城市工作重心,更加注重治理投入。打破“重建设、轻治理”的传统思维和习惯做法,推动城市高质量更新、高水平运营、高效能治理。

打造街头文化空间、建设社区共享花园、推动老楼加装电梯……当前,各地践行人民城市理念,在社区更新中下足“绣花功夫”,因地制宜满足群众需求,以“小而美”带来大变化,取得了惠民暖心的良好效果。

上海长宁区一间街边小屋
便民服务点 文化新空间

街边小屋里,竟有一只“长颈鹿”探出脑袋。前阵子,上海长宁区幸福居民区的居民张元元和女儿小夏看到了这样的稀奇场景,不禁受到吸引,推门而入。

只有几平方米的屋子,被布置得妙趣横生:平视前方,可见“长颈鹿”的腿部,有参观者正挨着它“同框打卡”;稍一抬头,又能看见“长颈鹿”的肚皮,“就像跟真的‘长颈鹿’共处一室,太有意思了!”张元元感叹。

这场名为“长颈鹿之家”的展览,是建筑师郭子萱的作品,她希望用有趣、温暖的方式,让人们思考“如何与不同的生命共同生活”。展览所在地,是幸福居民区的“一米集市”小屋。它的前身,是一个老电话亭。

据幸福居民区党总支书记丁晨佳介绍,为盘活利用这处空间,街道和居委会曾做过调研,得知居民们较为看重便民服务功能,于是便把这里改造为便民服务点。2025年5月,顺应居民需要,社区艺术孵化器“空间觉醒实验室”被引入,为便民服务点增添了文化交流的新功能。

“经过微改造之后,‘一米集市’这个小空间好像一个盲盒,每隔一段时间,就能让人发现新的内容。”张元元说。

近年来,上海持续推动文化走进社区,从“社会大美育”课堂到市民艺术夜校,从百姓舞台到口袋展厅,文化的触角延伸到街角巷尾。“一米集市”小屋,在方寸之间共享文化和艺术,点亮了城市角落与日常生活。

安徽合肥市一片共享花园
社区边角地 邻里幸福角

晨光透过薄雾,洒在安徽合肥市荷塘月色小区的小花园里。拔草、松土、浇水,居民杜宗梅忙着打理,很是惬意。花园里,菊花、月季不惧低温,热情绽放。“现在还不是最美的时候。”杜宗梅拿起手机,翻出一段视频,只见各色



上海市长宁区入选商务部“第二批城市一刻钟便民生活圈全域推进先行区试点”。
图据《解放日报》



合肥荷塘月色小区的共享花园。

绣球花争奇斗艳,居民们漫步其间,“春天,这里就像一片花海!”

外人一般不知道,眼前这片美丽的空间,昔日里却是遭人嫌弃的“老大难”。

荷塘月色小区,位于庐阳区海棠街道荷塘社区,于2006年交付。随着岁月推移,小区内约300平方米的边角地块逐渐疏于管理,有的地方裸露荒废、尘土飞扬,有的地方被圈成“私家院子”,堆起杂物和垃圾,有碍美观与卫生。



加装电梯后的成都南光印象小区。

2025年年初的一场居民议事会上,有居民提议:“把这些边角地块管理起来,改造成共享花园!”这一呼声,引发了许多人的共鸣。

这场改造,美化了社区环境的“面子”,更充实了社区治理的“里子”。如今,共享花园的大小事务全由居民自主管理,省下了养护经费,也让居民们进一步成为了社区治理的主人翁。“以前,咱路过这些地块,都得绕着走。

现在,每天都要来看一看、管一管。”杜宗梅说。

庐阳区相关负责人表示,下一步将复制推广共享花园的经验做法,让更多社区通过推进“共建共治共享”机制,将社区“边角地”改造为邻里“幸福角”。

四川成都市一处老旧小区
老楼装电梯 出行更便利

拎着买回来的鲜菜,在楼下唠过家常,老人们步入电梯、各回各家。位于四川成都市锦江区永兴社区的南光印象小区,一部部新加装的电梯,便利了老楼居民的生活。

南光印象小区,早年是南光工人村,即国营南光机器厂的职工宿舍区。时光荏苒,房屋和居民都添了年纪,爬上爬下成了一道难题。

“身体好的,爬楼都要歇一两次脚。腿脚不方便的,干脆就不咋愿意出门了。”80多岁的居民曾宗林说,许多老邻居嫌上下楼困难,都搬去了有电梯的新小区住,自己也一度动过搬家的念头。

2021年,成都市印发《关于进一步促进既有住宅自主增设电梯工作的实施意见》。2023年,南光印象小区更新改造工作启动,加装电梯事项被列入议事日程。

实施改造,对房屋主体结构有没有影响;影响采光、产生噪声怎么办……通过邀请电梯公司、质检部门到现场科普,还有带领居民到已加装电梯的小区实地探访,许多人的态度发生转变,越发自心往一处想、劲往一处使。

意见逐渐达成一致,电梯施工陆续开始。在社区的定时巡访、检查之下,各项工作有序推进。2025年夏天,南光印象小区第二十三部电梯投用,实现了加装电梯全覆盖。

电梯装好了,曾宗林打消了搬家的想法,决定把老房子重新装修,并更换家电。“外面的人也乐意到这边租房、买房了,我们小区成了‘香饽饽’。”曾宗林笑着说。

据《人民日报》报道