

修旧如旧焕活力 青砖古巷迎新春

## 邢台以城市更新唤醒古街繁华

青砖墁地，古树婆娑；飞檐斗拱，雕花门窗。“每一帧都像电影海报！”

2月18日，农历正月初二，趁着春节假期，游客张朝胜到邢台市好南关文化街区游玩。他站在北大街街口用手机拍照，把自己的身影连同老街的新模样收进镜头里。

在当地朋友的陪伴下，张朝胜的古城游满是惊喜：探访翟家院触摸邢台现代织布产业的百年变迁，到泉城扁鹊堂品尝药膳三豆饮，再到南关剧场欣赏一场精彩的演出。离开时，张朝胜特意挑选了一套邢白瓷茶具，将这份老街记忆妥帖珍藏。

## “小规模、渐进式”修复改造

烟火气里融合着松弛感，让不少人奔赴这条老街。仅2月16日除夕当天，街区客流量就突破了9.8万人次。

从邢州古城中心建筑清风楼向南，顺着府前南街前行300多米，一眼便能看见三个醒目的大字——好南关。

古城老街，文脉绵长。好南关文化街区商贸底蕴深厚，老街纵横交错，曾经的北大街茶香萦绕、饭铺林立，靛市街染坊云集，东大街主打竹器麻货，西大街聚集了布庄、杂货店，羊市街皮毛行声名远扬……这里曾是邢台举足轻重的商业集散地，每条街巷都藏着独特的商贸记忆与市井烟火。

然而，时光流转，老旧民居与传统小店混杂，历史建筑日渐斑驳失修，基础设施也趋于陈旧，曾经的商贸盛景仅留零星痕迹。如何留住这里独特的历史记忆？

漫步好南关北大街，冀南地区独特的布袋院、斑驳的古石道、虬枝苍劲的老刺槐树等都是承载地域记忆、延续乡土情怀的载体。

“这些老街风物是好南关的魂，必须好好保存下来。”邢台市襄都区古城开发保护管理中心负责人徐兴龙说，他们遵循“修旧如旧、保留原貌”的原则，以“小规模、渐进式”的绣花功夫推进好南关修复改造，深挖地域文化内涵，赓续古城历史文脉。

2024年，改造后的好南关以全新姿态焕新迎客。这一次，古街有了新韵。

围绕“古风今仍在，繁华犹可追”的核心目标，好南关巧妙植入特色餐饮、国风潮玩、古风旅拍等新业态。街区在古今交融中重焕生机，再现“商贾云集、百货交汇”的图景。

## 地道老味里的浓郁烟火底色

花市街角，一座青砖砌筑的民国风建筑静静矗立，这里是邢台饭庄。步入饭庄，木质格栅旁的餐位上，食客们或携家带口，或



2月14日，游客在邢台好南关文化街区游玩。

图据《河北日报》



金甲麒麟花车在好南关巡游。



游客在邢白瓷艺术馆挑选茶具。

与友相伴，尽享舌尖上的邢台。

邢台饭庄始创于上世纪五六十年代，曾因种种原因一度淡出大众视野。如今，借着好南关活化改造的东风，这家老饭庄焕新重生。浆水板栗红烧肉、南和金米笨鸡蛋、巨鹿焖饼……一道道邢台各地的特色菜品被端上桌。“我们希望以美食为媒，让游客在大快朵颐之余，深入了解邢台各地的饮食文化与民俗风情。”邢台饭庄负责人彭涛说。

来自天津的游客吴静正和朋友品尝着刚出锅的美味。“不用跑遍邢台各地，就能尝到多种地方

风味。”吴静很满足。

沿着北大街一路向南，特色美食荟萃，更有高颜值西餐厅、酒吧、咖啡厅等多元业态在此汇聚。老味道与新潮流撞个满怀，激荡出老街的新活力。

逛一逛古街，能感受到当地的多种文化风情。

走进邢白瓷美学艺术馆一层展厅，类银似雪的邢白瓷经典器型整齐陈列，尽显千年瓷韵；鸂鶒杯、彩釉花瓶等现代创意作品，造型灵动、釉色斑斓，让传统瓷艺与现代审美相映成趣。

拾级而上，二层邢瓷艺术中

心专设展区，集中展陈了邢窑陶瓷烧制技艺代表性传承人张志忠的匠心力作，精美的器型与精湛的工艺吸引众多游客驻足观赏、打卡留念。四楼的研学体验区更是人气颇旺，拉坯、制瓷等手工体验活动不定期开展，让游客沉浸式感受指尖上的瓷艺魅力。

“邢白瓷是中国白瓷的鼻祖，更是邢台的文化瑰宝。”邢白瓷美学艺术馆负责人王子义介绍，馆内通过打造“听瓷史、赏瓷艺、做瓷器”的全链条沉浸式体验，让更多人走近邢白瓷，读懂邢窑陶瓷烧制技艺背后的文化内涵与匠心精神。

## 沉浸式观演品味历史记忆

不远处的泉城扁鹊堂同样独具特色。这里不仅提供专业的把脉问诊、特色诊疗服务，融合中药成分的养生茶饮更成为年轻人追捧的“新宠”。

“我要一杯红枣莲子桂圆奶茶”“麻烦来两杯红豆薏米芡实奶茶”……在中药代茶饮销售区，不少游客围在柜台前挑选饮品。

开放的操作间内，煮茶师正在精心调配各类茶饮：茯苓、芡实等药材被熬制成安神醒脑饮，陈皮与牛奶融合成健脾祛湿奶茶……

泉城扁鹊堂好南关旗舰店负责人王海燕告诉记者，这些养生茶饮既保留了中药功效，又符合当下人们的饮食习惯，很受欢迎。

夜幕降临，好戏开场。走进南关剧场，木质长椅错落摆放，一侧的销售区茶香氤氲。从2月16日起，原创剧目《国宝迷踪》在这里持续上演。

“好南关不仅曾是重要的商业集散地，也曾是邢台民间艺术的‘黄金码头’，街头杂耍、鼓书评书等表演形式深受百姓喜爱。”南关剧场负责人季阳说。

一条老街，半城烟火。依托这份深厚的艺术底蕴，团队深挖邢台历史记忆，将本地历史事件进行艺术化改编、舞台化演绎，让市民和游客在沉浸观演中深入了解邢台历史。

据《河北日报》报道