

全城232处赏樱点，武汉樱花“打擂”

“一早上，在和平大道，碰到一棵巨樱！”“在武汉园博园看樱花，开爆了的感觉，周末应该会有更多花！”“实拍晴川假日酒店，本周末将迎来最美的盛花期。”天晴了，爆花了！3月25日，全城中樱迎来盛花期，朋友圈都是“晒花人”。

从早春二月的“急先锋”，到暮春四月的“压轴戏”，232处赏樱点在武汉轮番登场，它们或以花期争锋，或以特色制胜，将一场“你方唱罢我登场”的春日接力赛，演绎成全城共赴的浪漫盛宴。有网友感叹，武汉的这场樱花“打擂”，将“浪漫”和“城市活力”都玩到了极致。从时间到空间，从自然到人文，全城都成了樱花的舞台。

超长花期——从早春二月到暮春四月

还在正月，武汉的樱花就“抢跑”了。今年，二月底，知音文化旅游区的龟山南坡，早樱是“急先锋”，成为全市最早的“报春使者”。由此，武汉的樱花季悄然拉开一场跨越两个月的“擂台”。

这场“打擂”首先是一场时间的竞赛。武汉的樱花，已从“七日绚烂”演变为贯穿早、中、晚樱的持久浪漫，拥有从早春二月到暮春四月的超长花期。

到了三月初，“粉色旋风”席卷江城。光谷广场的绿化带、龟山公园的半山腰、汉口江滩的秋千旁、汉正街的地铁口……航拍视角堪比AI特效。开得最猛的当数光谷星河附近的绿化带，200株樱花树是今年连夜种下的，以早、中樱花品种为主，没想到首开就爆花了。“摩天大楼间长出一片粉雾海，震撼又魔幻。”有游客说。

随后一周的阴雨，成了中樱的“保鲜剂”——花开得慢，开得久，整个三月中下旬，都是中樱盛花期，武汉全城樱雪满枝。3月25日至27日前后，花量最集中，是武汉赏樱的“黄金三天”。此时，东湖樱花园的如云花海、堤角公园的“樱花列车”、西北湖的夜樱星河、晴川假日酒店的“江畔吹雪”……全城232处赏樱点进入鼎盛时期，构成“江城无处不飞花”的磅礴主场。

“站在晴川假日酒店的露台上，江风裹挟着花瓣飘落，对面是黄鹤楼，脚下是长江，这种‘江湖



堤角公园游客赏樱花。

记者胡冬冬 摄



东湖樱花园。

记者何晓刚 摄

气’的浪漫，是武汉独有的。”3月24日上午，来自广州的游客陈先生感慨，“以前总觉得樱花是柔美的，但在武汉，它有了大江大河的磅礴。”

中樱会谢，但是精彩不谢！等到四月，晚樱“续航”。当城区樱花渐次飘落，黄陂清凉寨的11万株野生中华樱，凭借海拔优势，才刚刚迎来盛花期。高山野樱的奔放，与景区引种的重瓣晚樱一起，将樱花盛宴一直延续到四月中旬，稳稳接住春天的“最后一棒”。

蕴。东湖樱花园是世界三大赏樱胜地之一，今年新辟中国本土樱花展示区，迎春樱、华中樱、尾叶樱等原生品种次第亮相。知音文化旅游区是近年来崛起的赏樱新贵，坐拥“樱花与长江大桥同框”的顶级视野，是摄影爱好者的必争之地。今年三月，坐落其中的龟山成为最热门的赏樱景区。“第一次看到龟山有这么多人来赏花”，在龟山工作的艾米丽感叹。

樱花的“擂台”，也是城市气质的较量。遍布全城的“公园兵团”与“街景游击队”，将浪漫融入市井生活。沙湖公园的“湖光映樱”、堤角公园的“樱花列车”、西北湖广场的“都市夜樱”、未来三路地铁站的最美樱花、珞喻路大黄村公交站的站台樱花……它们深入街巷、贴近生活，将樱花浪漫无缝嵌入市民的日常通勤、休闲漫步中。

樱花的“野趣”擂台，拼的又是自然与原生态：远离都市的清凉山、锦里沟、花博汇、安山青春村樱花园等，以连绵的野生花海、土家风情与山水田园，提供了一种返璞归真的赏樱体验，满足了人们对宁静与自然的向往。

城市共赢——全球游客来汉过春天

武汉樱花的“擂台”，其实是一场共赢的“百花争艳”。作为长江中游城市群的“中心”，武汉不仅集纳了四面八方的樱花种质资源，打造出群樱缤纷的独特景观，还最早汇聚起五湖四海的游客。

2009年，武广高铁开通，贴地飞行的呼啸声改写了武汉樱花的命运。4小时直达珠三角的“同城效应”，使广东游客在2010年春天激增40%。“坐高铁去武汉看樱花”，自此成为响彻全国的武汉旅游新名片。受此拉动，2009年到2011年间，武汉市国内旅游人数从6359万人次增长到1.1亿人次，年均增速超过30%。

连续多年的樱花火爆，带动了武汉旅游市场的持续升温。从2020年武汉发出“相约春天赏樱花”的城市之约以来，武汉持续稳居赏樱城市顶流。据不完全统计，今年三月，已有全球60多个国家和地区的游客预订武汉景点周边酒店，近千个外地旅行团预约赏花行程。

记者黄丽娟 通讯员武文旅

魅力对决——从“湖光映樱”到“樱花列车”

在时间的维度之外，232位“樱界选手”更在各擅胜场的“特色擂台”上，施展浑身解数。每位“樱花选手”都有独门绝活，对号入座，体验感拉满。从空间上看，顶流景区、街心公园、人文校园、交通动脉与创意盆栽的错位发展、交相辉映，共同织就了一张覆盖全域、融入生活的樱花网络。“顶流”选手拼的是气场和底