

“五一”来武汉观赏花式黄鹤楼东坡赤壁

12城最美花园搬进沙湖公园



武汉园俯瞰。

记者李子云 摄



2026“武汉都市圈花展”沙湖公园主展区氛围布置。市园林和林业局供图



2026“武汉都市圈花展”布置就绪，图为武汉园美景。记者明眇生 摄

武汉晚报讯(记者明眇生 唐志平 通讯员余后梁)武汉牵头,襄阳、宜昌、黄石、鄂州、孝感、黄冈、咸宁、仙桃、天门、潜江、神农架联手,12座城市把最美花园搬进位于武昌的沙湖公园。

4月27日,记者在沙湖公园现场看到,2026“武汉都市圈花展”布置就绪,12座城市各自布设的主题花园,成为花展最大的特色和亮点。

本届花展4月29日至5月5日举行,主题为“花漾都市圈 绿美新生活”。武汉主展区设在沙湖公园,孝感、潜江设分会场,三地联动,多城协同,让百姓就近赏花、观景。沙湖公园主展区近千个品种、4万余盆花卉扎堆亮相,多姿多彩,游客可沉浸式赏花。各城比拼巧思,争相露一手,力求端出最美花景,用花语“讲述”最精彩故事。

武汉园设计精巧,上层廊架是“武汉”二字艺术变形,融入黄鹤楼、长江大桥、龟山电视塔等元素,流水瀑布串联景观,尽显江城韵味;鄂州“搬”来“万里长江第一阁”观音阁;黄冈以东坡赤壁为原型;襄阳融入古城墙元素。

各市花园都藏着传说、故事:襄阳结合郭靖黄蓉武侠IP,讲述侠义襄阳的传说;宜昌园再现王昭君怀抱琵琶,乘船出西陵峡时深情回

望故乡场景;黄冈园透过经典辞赋,演绎苏东坡黄州千古佳话;神农架的“神农百草园”,以炎帝采药卡通雕塑,传递神农尝百草的古老故事;孝感园围绕董永与七仙女的传说,造景天上人间;黄石园将矿晶和芯片嵌入花海,讲述城市“点石成金”的转型历程……

各城特色植物融入花园:神农架园将七叶一枝花、江边一碗水等十余种名贵中草药组团种植,宜昌园将鄂报春、宜昌百合种在“峡江”两岸;黄冈园将麻城杜鹃花搬到了现场。

“兄弟城市的主题花园颇有特色和匠心,让我们惊喜连连。”神农架园设计总监江万春说。上海虹越花卉有限公司副总经理黄林芳连续参与三届花展布置,她说,这次参展城市多,老百姓能看到更多花卉和城市故事,真切感受荆楚大地丰厚的自然风华和深厚的人文底蕴。

武汉也在孝感、潜江分会场各建一座武汉园,孝感的武汉园展现“湿地花城”成果,潜江的武汉园则端出鲜花热干面、鲜花竹床等,展示“汉味花居”生活。

“1小时通勤圈让跨城赏花更便捷。乘高铁或城际快车到武汉赏花,除了神农架林区到武汉需要2个多小时,其余城市均在1小时左右。”武汉设计师冷静说。

12座城市用花语“讲述”最精彩故事

1. 武汉园——以“湿地花城”为主题,分上下两层。上层再现“龟蛇锁大江”胜景;下层寓意“湿地花城”建设成果。上下两层以流水瀑布相连。一字见山河,两层藏古今。

2. 襄阳园——以侠义襄阳、花映古城为设计理念,融合襄阳城墙文化与郭靖黄蓉武侠IP,打造沉浸式侠义花园。

3. 宜昌园——以“花漾楚乡·醉美峡江”为主题,种植鄂报春、宜昌百合等本土植物,融入昭君回望故里,江豚逐浪嬉戏元素,展现宜昌山水毓秀、文脉绵长等城市气韵。

4. 黄石园——以“山水织梦,花漾黄石”为主题,通过层叠花境模拟山水韵律,以流光脉络步道串联花海,凸显“点石成金”与黄石现代化产业转型。

5. 鄂州园——以“阁影·花韵”为主题,在花景中融入鄂州地标观音阁剪影墙和鄂州武昌鱼城市名片,凸显鄂州的自然与人文底蕴。

6. 孝感园——以“孝爱感天地·一水连双城”为主题,以“董永与七仙女相遇于槐荫树下”的故事为主景,构筑出一幅浪漫的织锦花园图景。

7. 黄冈园——以“鹃缀黄冈,东坡赋雅”为主题,以“东坡文脉、赤壁意境、杜鹃风骨”为核心,深度串联黄冈本土文化与自然禀赋,呈现“一步一景见黄冈,一花一韵藏文脉”的诗意景致。

8. 咸宁园——以“桂香竹影,泉润咸宁”为主题,在花团锦簇中融入桂花、楠竹、温泉、非遗竹编等元素,将“香城泉都”的城市意象凝结为可观可憩、可拍可赏的立体温情长卷。

9. 仙桃园——以“仙桃花漾”为主题,以仙桃剪纸非遗“花样子”为魂,融合水乡采莲船民俗与仙女撒桃传说,彰显仙桃地域文脉与现代花境美学。

10. 天门园——以“香茶韵·水秀天门”为主题,在盛开的鲜花和水乡画卷中融入陆羽故里茶韵与“蒸菜之乡”美食两大元素,生动呈现天门深厚的人文底蕴和灵动秀美的水乡风貌。

11. 潜江园——以“金稻韵红霞 繁花绣星河”为主题,以潜江首创的“虾稻共作”为设计灵感,融合彩色透光膜、纱幔、金属栅格等创意元素,展现出一幅山水园林、梦回水乡的画卷意境。

12. 神农架百草园——以“神奇神秘神农架”为主题,将独特的原始森林风貌、珍稀动植物资源以及源远流长的神农文化融入花展设计,让人们在鲜花世界中领略神农架的神奇魅力。

记者明眇生整理