

长江作幕布，江风送音乐

滨江夜生活走廊，只此江城

“今晚下班后，去江边吹吹风，看个电影、喝点饮料放松下吧！”随着初夏气息渐浓，这句话成了不少武汉人的口头禅。不是每个城市都有长江穿城而过，而武汉人正把“吹江风”变成一种可消费、可沉浸、可社交的夜生活方式。长江是武汉夜经济中不可替代的吸引力。连续多日，记者走访发现，从汉口江滩的桥墩电影，到武昌江边的落日餐吧、白塔咖啡，再到汉阳鹦鹉洲长江大桥下的音乐现场，一条绵延的“滨江夜生活走廊”已然成型。

汉口江滩

游客爱上桥墩电影

在其他城市，江景可能只是远远观望的背景，但在武汉，它被打造成了可进入、可停留、可消费的“前台”。

5月12日晚，虽然是周末，但是位于汉口江滩的“知音电影夜市·江遇桥墩电影”营地很是热闹，年轻群体成为消费主力。长江二桥巨大的桥墩化身天然银幕，市民游客坐在露营椅上，面前摆着小龙虾和啤酒工业风的桥墩与浪漫光影形成强烈反差。“00后”女孩吴馨在这里接待北京来的朋友，两人一坐下就举起手机拍照：“网络上刷到的，说是武汉最chill的看电影方式。一边吹江风一边看电影，感觉整个人都松弛下来了。”

“这种在长江边看电影的稀缺体验，本身就成为引流磁石。”运营方负责人说。刚刚过去的“五一”假期，该营地每日推出不同主题夜场：流行金曲、R&B、国风古韵轮番上演，营业时间延至深夜11时以后。五天累计接待客流3.4万人次，外地游客占比高达75%。该营地相关负责人表示，夏日江风柔和，晚上将迎来客流高峰，还将推出盲盒交友、落日音乐会、脱口秀开放麦等玩法，把这里打造成城市夜间潮流会客厅。

武昌江滩

体验滨江“慢”生活

一江之隔，武昌江滩的夜晚呈现出另一种“慢”节奏。

在铁机路江滩，江尚星空营地与白塔咖啡，构成了武昌滨江夜间消费的“双子星”。去年5月开启运营的江尚星空营地，坐拥一线江景与落日余晖，被打造成一个集美食、宿营、演艺于一体的“全能营地”，特色包房错落分布，远处货轮缓缓驶过，耳边是驻唱歌手的吉他声。“我们这里本地客群占到80%。”营地工作



武昌铁机路江滩，江尚星空营地与白塔咖啡相邻。 通讯员吴秀芬 供图

人员介绍，“五一”期间客流超万人次。

几步之遥的白塔咖啡，则因“小白塔+孤独的树”走红，主打创意咖啡与鲜果茶，也成为网红打卡点。“五一”假期单日客流超千人次，销售额环比增长100%。随着夏日来临，江尚星空营地启动“仲夏夜·江遇季”，每日推出怀旧金曲Live与夜间主

题派对；白塔咖啡则优化了夜间亮化设施，让每一张打卡照都自带滤镜。

而在武昌湾1956公园，工业遗存被注入了新的灵魂。保留下来的老厂房旁，落日餐吧、户外铁板烧、老茶馆一字排开，营业至凌晨1时，让“从白日到深夜”的滨江慢生活成为可能。“从江边看对

面的鹦鹉洲长江大桥夜景特别震撼。”来自成都的大学生小刘感叹。她和闺蜜晚上在这里凭栏远眺、举杯小酌、听听音乐，也拍出旅行途中的氛围感大片。

汉阳江滩

网红桥下的“橘红浪漫”

来到汉阳，鹦鹉洲长江大桥下的知音·江遇咖啡，则把“江风+”做到了极致。这里凭借“日咖夜酒”的差异化模式，成为汉阳滨江夜经济的标杆。“五一”假期每晚8时到10时，门店准时开启江景Live歌会，配合大桥的灯光秀，整个空间沉浸在橘红色的浪漫中。

“人们付钱买的，不仅是酒和音乐，更是‘鹦鹉洲大桥橘红灯光映在江面’的专属画面。”该门店负责人介绍，“五一”假期累计接待客流3000人次，外地游客占比约72%，每晚7时至11时，江景座位全程满座。“90”后白领阿杰是这里的常客：“平时总是加班，周末就想找个开阔的地方放空。在这里点一杯特调，看着大桥灯光一点点亮起来，那种治愈感真的没法替代。”

迎接即将到来的夏季夜游旺季，知音·江遇咖啡规划了常态化活动：周二至周四民谣夜、周五至周六电音派对、周日星空观影会轮番上线。“夏季是夜间休闲消费黄金期，我们在周末（周五至周日）夜间营业时间会较工作日晚间延长1小时，持续放大江景+夜消费优势。”负责人说。

“江风+”模式为何能带火夜消费？答案藏在场景、情绪与城市基因的深度融合之中。在江边，通过电影引流、周边餐饮与酒水转化收益，同时带动江滩整体人气。“江风+”也绑定了武汉独有的“江湖气质”。外地游客专程来“吹江风、喝江边的酒”，市民也愿意为“几步路就能到的滨江松弛”反复消费。

策划|徐璐 文|记者黄丽娟 实习生刘艾佳 许晴楠 通讯员吴秀芬