

触摸日日工业遗存 邂逅百年实业荣光

沉浸式研学“领读”常州过往

常州素有“千载读书地，百年工商城”的美誉，穿城而过的大运河，不仅是千年水运要道，更是常州近代民族工业的摇篮，孕育了这座城市蓬勃兴盛的工商文明。

为深挖常州本土历史底蕴、活化城市文化记忆，近日，常州市组织30多组亲子家庭走进百年工业地标威机厂和常州大运河工业遗产展览馆，开展“寻访有故事的常州地标”研学活动，沉浸式触摸常州百年工业肌理，感悟常州工业文明的精神力量。

守望城市变迁，39处遗产镌刻百年工业积淀

依托大运河得天独厚的水运优势，常州近代工业顺势而起、蓬勃发展。晚清以来，随着上海开埠、沪宁铁路通车，水陆交通的便利条件为常州民族工商业崛起奠定了坚实基础。盛宣怀、刘国钧等一代爱国实业家深耕运河两岸、躬身实业兴邦，先后创办晋裕织布局、大成纺织公司、恒源畅染织厂等一批标杆企业，正式拉开了常州近代工业化发展的恢宏序幕。

历经百年岁月沉淀，如今大运河常州沿线留存有39处珍贵工业遗产点，整体格局宛如一枚守望城市岁月的“运河之眼”。

纺织工业领域，从恒源畅厂、大成一厂到大明纱厂、东方印染厂，见证了常州作为纺织重镇的荣光；机械制造领域，威机厂从修复抗战机车到研制“复兴号”核心部件，成为中国轨道交通装备“走出去”的排头兵；能源工业领域，威电厂（前身震华电厂）在1921年点亮了运河畔的第一盏灯，见证了中国能源工业的崛起；还有梳篦厂、国光电子旧址等遗存，完整见证了常州工业从萌芽起步、蓄力崛起、繁荣兴盛到转型蝶变的完整发展脉络。

多年来，常州积极探索工业遗存活化利用的专属路径，在坚守历史原貌、守护城市记忆的基础上，为老旧工业遗存注入全新活力。

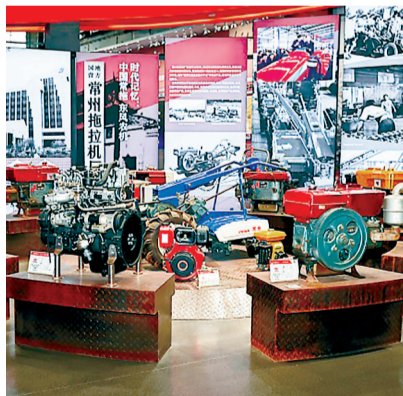
沉浸式研学，在工业遗存中读懂城市过往

近日，“寻访有故事的常州地标”研学活动走进由老厂房改造而成的常州大运河工业遗产展览馆。踏入展馆，“社发祥流，产业萌芽”“兴业盛章，实业报国”“工业明星，闪耀中国”“匠心常传，智造未来”四大篇章徐徐展开，泛黄的珍贵老照片、饱经岁月的老旧设备、翔实完备的文献史料，层层铺展开常州百年工业变迁的壮阔画卷，让青少年沉浸式触摸城市发展脉络。

在威机厂展区，1906年出厂的“英国联合剪冲机”静静矗



常州大运河工业遗产展览馆位于中车戚墅堰机车有限公司原动力车间。
图据常州发布



机械制造展区里的老物件。

立，机身清晰的百年钢印，诉说着中国铁路工业起步的艰难岁月。小记者们围站在设备旁纷纷提问：“这台机器一百多年前没有电动辅助，工人是如何操作的？”“老机器历经战火搬迁，为什么还能完好保存至今？”面对孩子们的好奇追问，讲解员逐一细致解答，让大家深刻明白，这台“钢铁元老”从上海吴淞江畔迁徙至常州运河



讲解员介绍实业家的故事。

之滨的历程，正是中国近代工业风雨兼程的缩影。

纺织展区内，刘国钧20世纪30年代从美国引进的HB细纱机格外醒目，这台从大成三厂服役至2010年的老机器，诉说着常州纺织业以二手设备突破技术封锁、比肩洋货的奋斗故事。机械制造展区里，东风手扶拖拉机、金狮自行车、红梅牌照相机等老物

件，瞬间勾起父辈的青春记忆，也让孩子们读懂常州“小桌子上唱大戏”的工业辉煌。

“这台280柴油机竟是手工敲出来的！”在新中国第一台自主知识产权大功率柴油机展品前，孩子们的惊叹声此起彼伏。

驻足盛宣怀、刘国钧等工商巨子的壁画前，孩子们认真聆听实业报国的故事，一颗传承工匠精神、热爱家乡文化的种子悄然萌芽。

“读城”行动，工业底蕴在行走中代代相传

如今，恒源畅厂、利民纱厂、戚墅堰机厂、常州第二无线电厂成为国家级工业遗产，恒源畅厂旧址变身运河五号创意街区，斑驳老墙、锯齿厂房与文创工作室、特色咖啡馆相融，成为国家AAA级景区与工业遗产保护典范；威电厂冷却塔化身光影地标，威机厂打造火车文化园，大明厂转型文创园区，实现“生产与展示并存、历史与潮流共生”。

为让工业遗产走出“深闺”、走近大众，常州在今年的“读城”行动中，专门推出了建筑里的常州、老字号里的常州等五大系列活动，让城市文化可看、可听、可感。其中推出的常州十条最美City Walk线路中的“延陵东路·百年工业线”，串联威机厂旧址、天虹大明1921创意园、安和锦·CU1958创意社区等点位，从铁路重器到纺织记忆，从冶炼遗存到现代智造，完整呈现常州工业从“制造”到“智造”的跨越。

此次常州百年工业地标的研学活动，正是让青少年在行走中近距离感受工业文明的魅力，读懂工业遗产的价值，更在心中种下热爱家乡、传承文化、勇于创新的种子。

未来，常州将持续深耕工业遗产保护与活化利用工作，不断丰富“读城”系列文化活动形式与内涵，持续讲好运河工业故事、传播常州实业精神，让沉淀百年的工业底蕴持续焕发新时代活力，成为滋养城市发展的不竭精神动力。

据《现代快报》报道