

一线钩万物 针针守匠心

她用钩织串起邻里慢时光

栩栩如生的玫瑰花、憨态可掬的小玩偶、精致实用的宝宝鞋……走进洪山区青菱街道美好新城社区,置物架上一件件精美的毛线钩织品,总能让路过的居民忍不住停下脚步。

这些温暖人心的作品,都出自社区达人胡芸之手。如今每周四,胡芸都在社区多功能活动室免费开课,宝妈、退休阿姨们围坐一堂,从早上9点到中午12点,指尖翻飞间,时光也变得柔软起来。

从化学实验室到指尖艺术：一场跨越半生的缘分

胡芸今年58岁,1989年毕业于湖北大学化学系,曾在外企担任中层管理人员,2023年从国有企业退休。与毛线手工钩织技艺的缘分,早已刻进她的生命里。

外婆坐在藤椅上低头钩织的侧影,是胡芸童年记忆里最温暖的画面。“手巧才能心灵,一针一线都要用心”,外婆的这句话,胡芸记了一辈子。从七八岁开始,外婆就手把手教她持针、绕线、起针,告诉她每一针都要扎实,就像做人一样踏踏实实。

三十多年的职业生涯里,无论工作多忙,胡芸从未放下手中的钩针。抽屉里,永远放着一小团毛线和一枚钩针,午休时分,别人在聊天休息,她却静静地钩织。对她来说,这是最好的放松方式,也是童年与外婆最温暖的联结。

退休后,胡芸终于有了大把时间投入创作。她积极参加各级文旅部门组织的非遗传承活动,技艺日益精进。细细的钩针在她手中上下穿梭,五彩毛线灵活翻飞,牡丹、玫瑰、百合、向日葵……这些造型多样、色彩艳丽的手工作品,被大家亲切地称为“永生花”。

胡芸的作品不仅在社区展出,还参与到洪山区的公益义卖活动中,她的作品一经亮相就吸引了众多路人驻足,大家对这些精美的钩织品赞不绝口。在云梦县楚王城公园举办的2025年文化和自然遗产日展陈活动中,胡芸的一组毛线钩织非遗产品更是格外引人注目,人们在钩织物前反复观赏、拍照,有的还买下了自己喜欢的物件。



胡芸(左)参与洪山区义卖活动。

社区供图



胡芸(中)教居民编织手艺。

社区供图

主动报名展才华 能工巧匠进社区

一个偶然的机会,胡芸在美好新城社区公众号上看到了一篇“能工巧匠招募令”的推文。社区正在发掘隐藏在居民中的各类达人,希望通过他们的特长丰富社区文化生活。看到这篇推文,胡芸立刻拨通了社区的报名电话,主动介绍自己的钩织技艺,表达了想要为社区做贡献的意愿。当那些精美的作品一一展现在社区工作人员面前时,所有人都被惊艳了。就这样,胡芸正式成为美好新城社区“能工巧匠”队伍中的一员。

一员。

今年4月起,每周四成了社区固定的钩织课堂时间。胡芸免费为社区居民教授钩织技艺,风雨无阻,从未间断。为了让学员们更好地进入学习状态,细心的胡芸还专门设计了“学前热身”环节——每次上课前,她都会带领大家做几分钟的手指操,活动手腕和手指,让僵硬的关节灵活起来,为接下来的钩织做好准备。

课堂上,胡芸总是耐心地手把手教学,从最基础的起针、锁针、短针教起,不厌其烦地纠正每一个人的手法。遇到接受能力较弱的学员,她会单独留下来,一遍

又一遍地示范,直到对方完全掌握为止。几期课下来,不少学员从“零基础小白”成长为能独立完成作品的“小能手”。如今,胡芸的学员还自发组织了“钩织姐妹团”,把这份温暖从课堂带进了日常生活。

针线不停 传承不止

胡芸的钩织课堂不只给居民传授手艺,更拉近了邻里之间的距离。居民因为共同的爱好聚在一起,教室里总是充满了欢声笑语。年轻妈妈们是课堂的主力军。宝宝的小鞋子、小帽子、小毯子等物件的钩织技艺,胡芸总是倾囊相授。她常说:“给孩子们的东西,一定要用最柔软的线,最用心的针脚。”

“一根毛线,一双巧手,只要你用心,就能创造出无限可能。人生也是一样,退休不是结束,而是另一段精彩人生的开始。”胡芸用自己的行动证明,银发人生同样可以精彩,退休之后同样可以发光发热。

“德不孤,必有邻。”胡芸用一根根彩色的毛线,编织着社区的温暖,也编织着非遗的未来。在美好新城社区,这位指尖有技艺、心中有大爱的非遗传承人,用巧手与善心,让非遗之花在社区绽放,让温暖之情在邻里流淌。

文/通讯员王念 徐凤