

重燃了旧时烟火 柴油机旁“再沸腾”

唤醒衡阳激情燃烧的“工业记忆”

在城市肌理间,一场存量空间的“唤醒”正在重塑城市价值。褪去工业痕迹、注入文创活力的老厂房,以“新场景”之姿焕发生机——它们培育创新业态、促进资源融合,在空间再造中激活城市的内生经济动力。

衡阳“建湘工业艺术馆”项目以工业遗产保护与文旅融合为核心,将原厂房打造为集工业旅游、文化创意、研学教育、休闲娱乐于一体的综合性工业文化街区,先后斩获国家级“工业文化研学实践教育试点示范基地”、湖南省级工业遗产、湖南省工业旅游示范基地等多项殊荣。

老厂区成为衡阳热门文旅新地标

湖南省衡阳市是全国26个老工业基地之一,工业发展历史悠久,留下了许多宝贵的工业遗产,建湘柴油机厂就是其中之一。1950年创建的建湘柴油机厂,鼎盛时期拥有四千多名职工,家属区生活着上万人,是中南地区最大的中小柴油机生产基地。如今,这片占地57万平方米的老厂区,已改造成“湘见·建湘工业文化街区”,成为衡阳热门的文旅新地标之一。

时间回溯到1950年4月1日,6家私营小厂合并成立衡阳建湘机械厂,开创了衡阳地区公私合营的先河。次年又合并3家私营厂家,组建为建湘机械工程有限公司。

1952年,湖南第一台201型煤气机在这里试制成功,填补了省内燃机生产的空白,标志着衡阳机械行业从修配为主转向自主制造。此后,建湘逐步发展成为衡阳机械行业中建厂最早、规模最大的老厂,鼎盛时拥有11个车间、20多条生产线、1200多台套设备,还成功试制出中国第一台汽车柴油发动机。

然而,随着市场经济转型与行业竞争加剧,建湘柴油机厂在20世纪90年代中期逐渐陷入困境。2004年,它被列入国家政策性破产项目名单;2005年,经衡阳市中级人民法院裁定破产。

曾经机器轰鸣的千亩厂区,由此陷入了长达十余年的沉寂,承载着一代人的记忆与工业转型的阵痛。即便解决土地归属、职工安置等难题后,这片土地的命运仍未定音。

让老建筑成为可体验的“活历史”

如何让老厂区焕发新生,成为摆在城市更新面前的一道课题。

转折发生在2024年。衡阳以承办第三届湖南旅游发展大会为契机,为这片沉睡的土地按下了激活键。衡阳国投集团投入4.5亿元,启动全面升级改造,并



街区获评国家级“工业文化研学实践教育试点示范基地”。



具体改造中,不同车间被赋予全新角色。

确立了“修旧如旧、活化利用”的保护性开发路径。

衡阳建湘文旅实业有限公司总经理邹开利介绍,改造坚决摒弃“大拆大建”,设计团队从“大雁南飞、湘江水韵、建湘工业”等城市意象中汲取灵感,致力于在厂区原有的工业“筋骨”之上,进行一场“创造性转化”。整体规划上,完整保留了厂区内52处文保建筑和历史建筑的结构与风貌,



图据掌上衡阳

红砖瓦房、苏式建筑等工业痕迹清晰可见。

具体改造中,不同车间被赋予全新角色:大件车间变身“中国·衡阳老工业基地文展馆”,让工业历史成为可阅读的核心展品;热处理车间成为“唐朝诡事录VR国潮沉浸剧场”,科技为旧空间注入潮流气息;装配车间则飘出“建湘大食堂”的饭菜香,集体记忆在此转化为温暖的生活场景。

“我们不想让工业遗产仅仅成为背景板或餐饮街,而是努力让每栋建筑的新功能与其旧灵魂内在呼应,使之成为可体验、可学习的‘活历史’。”邹开利说。

行走在街区中,锈迹斑斑的行车梁、厚重的机床基座被特意保留,成为串联过往与现在的独特风景。

工业历史融入城市的当下与未来

2024年9月20日,湘见·建湘工业文化街区正式开街。短短两个月,游客量突破50万人次;2024年国庆期间,更跻身衡阳市景区人流量前十名。

如今建湘已发展成为集工业文化展示、研学教育、工创孵化、休闲娱乐于一体的工业文化产业园。其工业研学基地开发出工业巧匠、工业技术、工业艺术等主题课程,成为湖南首家规范化工业主题研学劳动教育基地。

街区已获评国家级“工业文化研学实践教育试点示范基地”、省级工业遗产、省工业旅游示范基地等称号,规划方案还荣获柏林设计金奖,入选全省土地盘活增效十大改革创新案例。

街区的发展并未止步。邹开利透露,这里正着力填补衡阳“会展经济”的空白,力争形成“月月有展会、季季有主题”的新格局。例如,2025年11月,全国计量工作座谈会及第二届计量仪器装备展等“两会一展”相继在此举办。

而真正唤醒这片土地的,是越来越多老百姓回到这里的烟火气。32岁的朱南雁是土生土长的衡阳人,前年来到街区工作,亲眼见证了这里的复苏。“如今街区特别热闹,尤其是节假日,我发自内心地高兴。”采访时,她正全力筹备即将举办的“马马福福闹新春”建湘马年新春主题游园会活动。

当游客在昔日的机床旁品味咖啡,在曾经的仓库里欣赏展览,工业历史便以一种可触摸、可体验的方式,真正融入了城市的当下与未来。

综合《长沙晚报》《三湘都市报》报道