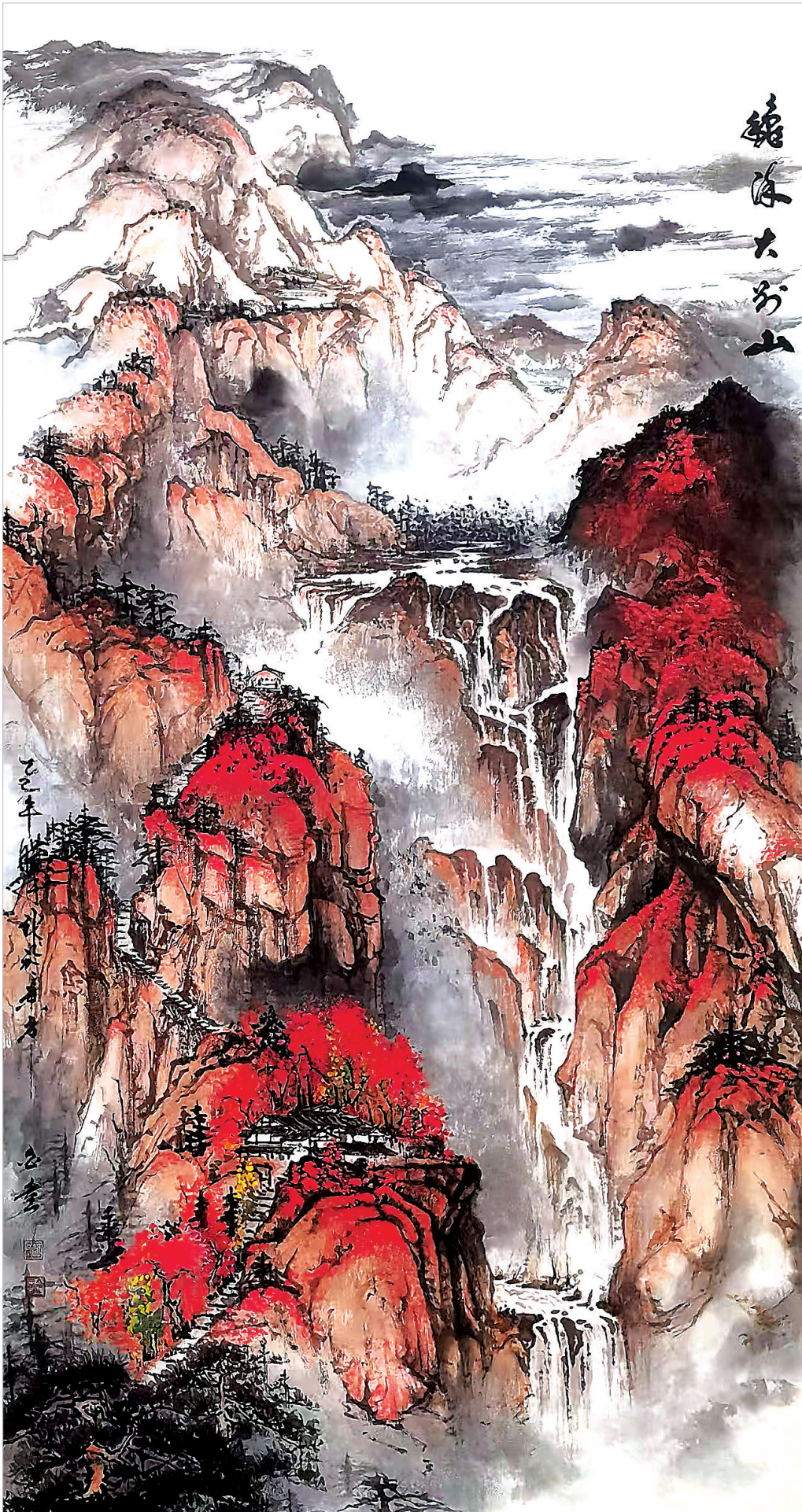




秋染大别山

月湖漫步

二十余载,常漫步月湖。这片湖影山色,是大自然馈赠的,温柔抚慰心境的佳地。

清晨,薄雾缭绕,朝晖洒向月湖桥。清风拂来,湖面水波荡漾;岸边高楼、垂柳、苍松、花草,连同那座形似雪山的武汉美术馆,一同在水影中浮现,如梦似幻。

琴台大剧院的立柱,犹如一排巨大的琴键;远处的月湖桥斜拉索,恰似一柄特制的竖琴。飘荡的风云,弹奏着一曲曲乐章;流淌的琴音,与古琴台“高山流水”千古余音遥相和鸣。纵使伯牙、子期在世,也定会为之动容。

水中荷叶已经舒展开来,淡淡清香沁人心脾,令人神清气爽。鸟儿与蜻蜓时时飞来,立在花瓣,歇在叶边,让这片荷塘平添了灵动的意趣。

傍晚,落日熔金,金晖铺满湖面。此刻,高楼的庄重、树林的秀雅、月湖桥的雄奇,尽在眼底铺展成一幅恢宏秀美的画卷。

掌灯时分,龟山电视塔灯光闪烁,气势昂扬直贯三镇;月色如银,夏日映荷,秋日染苇,四季风光,各有风情。

鸟儿掠空而过时,振翅带起满目生机,当它飞越月湖桥斜拉索,仿佛又拨动了琴弦,奏响了一曲今朝的《高山流水》。

月湖之美,更在于城市的新生与蝶变。从前低矮旧屋,如今已是大剧院、音乐厅、美术馆、图书阁;路通花开,漫步其间,一步一景,乐而忘返。

作者:喻晓安(69岁) 汉阳区晴川街道龙灯社区



事事乐融融
徐谷春画于晴川街道龙灯社区



△《秋染大别山》
作者:胡金章(79岁)
江岸区后湖街道东方社区

▷《事事乐融融》
作者:徐谷春(67岁)
江汉区民权街道世彩社区

◁《鹤舞九天入云霄》 黏土工艺
作者:刘丽君(72岁)
东西湖区金银湖街道花城社区