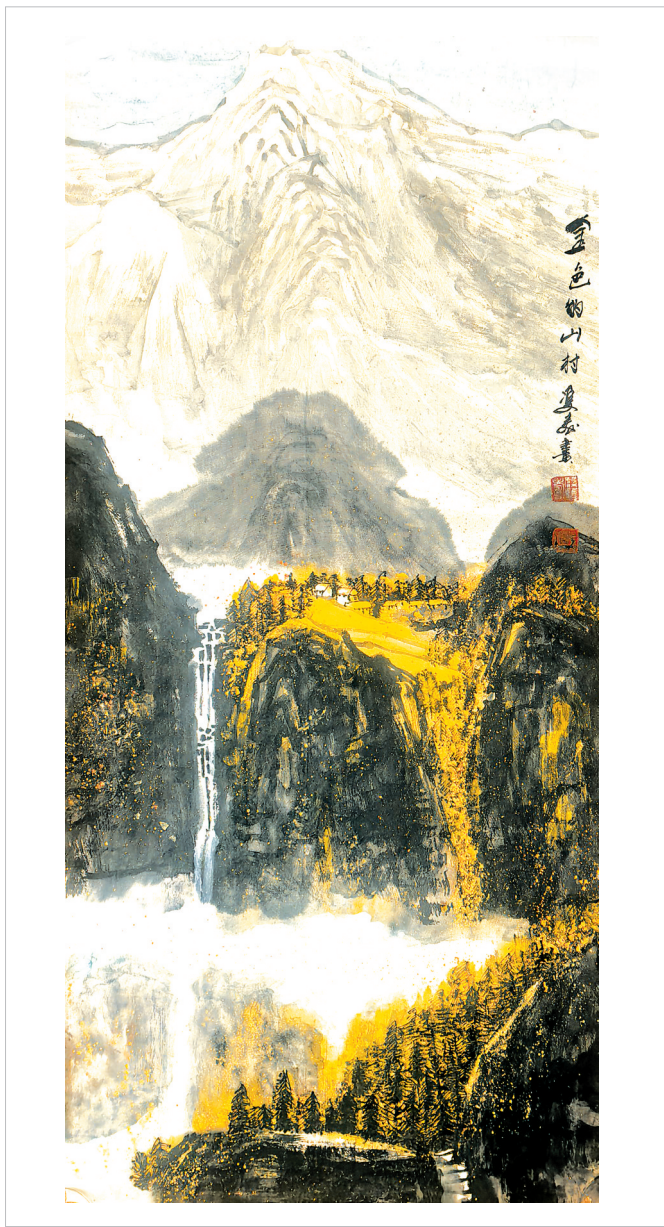
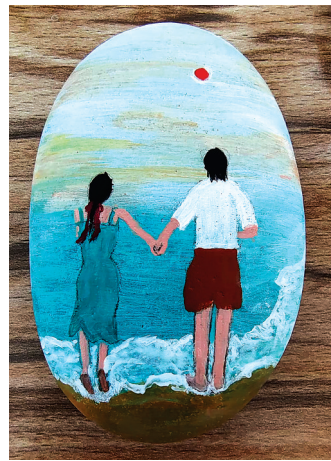




△《金色的山村》
作者:严双寿(76岁)
江汉区汉兴街道江汉里社区

△《双鹤图》
作者:张茉莉(63岁)
东西湖区金银湖街道金湖社区

▷《北海风光》石头画
作者:詹文秀(57岁)
洪山区洪山街道幸福社区



乘凉的那些事

近日的一个傍晚,我去园博园汉口里的“竹床阵”,体验了一回坐在竹床上纳凉的滋味,仿佛又回到了孩提时代的场景。

说实话,户外乘凉(也称纳凉、消暑),对于20世纪中叶以后出生的人并不陌生。

我生活在市郊的村湾,自己家离老汉沙公路仅一步之遥,也许与其他地区的人相比,感受夏天乘凉的场景和滋味不尽相同,这是我们生活的真实写照,也是一道独一无二的度夏风景线。

入夏以后,尤其是进入三伏天,四周难得有丝丝微风,连躲在枝头的知了也热得疯狂鸣叫着。不管走到哪里,浑身大汗淋漓,双手接触任何物件都感觉“烫”。长辈们为“不插八一秧”

在烈日下拼命进行“双抢”(抢割早稻谷,抢插晚稻秧),还要“抢晴天,战雨天,保证粮食颗粒归仓”,以免耽误了农时。我们唯一能帮着“消忙”的事情,就是在家挑水做饭、烧开水,抓几片大茶叶子放进大茶壶、脸盆里,倒入刚烧的开水,冲泡出“花红茶”(一种凉茶的别称),放在堂屋的大桌子上摊凉。

那时候,待到夕阳西下,我挑起木水桶,到村口的池塘挑水,将门前的大块场地浇上一二遍水,降一降地温,再把家里的木板凳、木床板、竹片床和竹篙悉数搬出来,或码几十块砖头当“板凳”,或

钉几根木桩作支架,搭起两三张简易的床铺,铺上凉席,四角绑牢竹篙支起蚊帐,一切安排妥当,让辛苦一天的长辈们在室外纳凉、休息,免得耽误第二天的出门劳作。此时,湾子的房前屋后,到处摆着这种“竹床阵”,收工回家的人们吃罢晚饭,坐在竹椅、竹床,或者单铺上,摇一摇蒲扇,喝口花红茶,大家三五成群围坐一起,天南地北“扯野棉花”(拉家常),形成一幅十分壮观的乡村夏夜消暑图景。

我们这些无忧无虑的小家伙则打着赤膊,搬着椅子,抬着竹床,拿一把小蒲扇,在公路边的梧

桐树之间“安营扎寨”。父母亲每次都嘱咐安全问题,唯恐路边纳凉发生意外。

深夜的星空,冷不丁有流星划过,有人会抬头大声惊呼;路边的田野中,不时传来阵阵蛙鸣和昆虫的合奏曲;身边的萤火虫飞来飞去凑热闹。

随着家庭生活条件逐步改善,添置了电风扇。虽然自己在房屋的平台上搭铺休息稍微凉快些,但是,扰人的蚊虫嗡嗡地打转转。挂蚊帐吧,透不了风;吹电扇吧,又怕弄坏蚊帐。

如今,无论城市乡村,千家万户的生活改善了,安装了空调,“竹床阵”渐渐淡出了人们的视野。

作者:吴永寿(65岁)
汉阳区龙阳街道汉城社区