

武汉的咖啡馆越开越“野”

坐在山间云海喝一杯咖啡

“推开窗是木兰湖的粼粼波光,手里捧着冰拿铁,太惬意了。”7月21日,在黄陂木兰渡口咖啡坐了一下午的“00后”姑娘小林,道出了武汉人新的度夏方式:躲进郊野,喝杯咖啡。连日来,记者走访发现,武汉的咖啡馆越开越“野”,湖边的老候船室、森林的瀑布旁、山顶的云海边,一批“湖咖”“森咖”“山咖”正悄然走红。

老候船室的“湖景新生”

黄陂木兰湖畔,曾经闲置多年的老候船室,如今换了新身份——武汉首个渡口主题咖啡空间“渡口咖啡”。7月21日,记者乘着木兰湖庙店渡口的复古汽渡靠岸,大约10分钟的湖上航程结束,抬眼就看见那座由老候船室改出来的“渡口咖啡”。

推门而入,整面落地窗外,木兰湖水色清亮,咖啡香气混着湖风漫开。汽渡驶过,波浪揉碎远山云影,每扇窗都像一幅流动的“湖景画”。

“以前这儿空了好几年,我们看中了这里的独特视角,改造时也尽量放大了湖景的景观特点。”渡口咖啡店员告诉记者,作为斜阳未筑在木兰湖布局的慢享集艺术木兰一期项目,渡口咖啡馆目前还在试营业阶段,就已经有很多人特地从市区驱车一小时前来。在这里,游客不仅能品咖啡,还能体验桨板、皮划艇、摩托艇等水上运动项目。不远处,一期配套的杉屿山营地即将开放,将带来房车露营、帐篷住宿、音乐与自然课堂等多元玩法。往里走,昔日候船空地如今散落着木桌与露营椅;拾级而上二楼眺台,湖湾、水杉林尽收眼底。从“等船出发”到“坐下喝咖”,老空间的转身轻盈而彻底。

在黄陂区梅店水库畔,“山岛里·SATORI”湖咖营地依水而建。7月25日,刚过正午,入口处已攒起一小撮68元的“登岛券”——它既是门票,又可兑换一杯特调咖啡,还能免费租借飞盘、桌游、射箭器具,顺带体验一次多肉盆栽DIY(自己动手制作)。有人抱着孩子奔向皮划艇,也有人端着咖啡窝进空调房内,隔着落地窗静看风景。

谈及为何选址这般“野”处,主理人小岛坦言,最初便是被这片风景“硬控”了:“做文旅走过许多地方,这样优质的水库景观,在



7月21日,“咕咕谷”咖啡店的午后,几位老友围坐闲谈。



7月21日,“渡口咖啡”的一扇扇落地窗,框住木兰湖景色,像一幅幅“山水画”。

非一线旅游目的地中罕见。”为了这一眼万顷波光,团队心甘情愿扎进这处山坳。

尽管距市中心车程一个半小时,但这张含咖啡的68元入场券,复购率高得惊人。“常规近郊文旅项目很难让人二刷,但在这里,常客比比皆是,一年打卡五六次是常态,更有‘铁粉’一年要来30多次。”小岛笑道。这份高黏性,源于客群对生活方式的深度认同:人们来此遛娃、独处或小

聚,咖啡只是载体,“松弛感”才是最终目的。

静听林间的慢时光

距武汉市区60余公里的黄陂木兰山中,一家名为“咕咕谷”的咖啡馆悄然开业。它隐于密林深处,车停山道旁,还需步行一段路方能抵达。沿途皆是木兰山林场的老树,枝繁叶茂,遮天蔽日;蝉鸣此起彼伏,深吸一口气,仿佛

瞬间跌入“天然氧吧”。

人口并不张扬。台阶由天然原木搭成,踩上去传来轻微的咯吱声。门口的招牌更是别出心裁——几根树干裹着保鲜膜,竟恰好接住了这片林子的脾性:不事雕琢,却生机盎然。

整栋建筑半倚树影,半沐阳光。通透的落地窗将窗外层峦叠翠的绿意尽数框入,室内冷气袭人,落座啜饮一杯咖啡,顿觉清爽。除室内区域外,户外座位沿溪而设,可临水听风,亦可坐卧树荫。

眼下,“咕咕谷”尚处于试营业阶段,实行预约制。即便是工作日,店内也不乏慕名而来的客人。并非无力接待更多客人,而是主理人主动“掐断”了流量,只为保障每位来客的体验。这份取舍,与木兰山半山腰爆火的“vanas森咖”如出一辙:曾因登顶团购品类榜而不得不暂停接单。黄陂这些藏身林间的“咖啡微景区”,似乎早已达成共识:在流量与体验之间,坚定地选择后者。

这里远远不只是一家咖啡馆,它更像一座藏进深林里的微度假目的地。

675米山顶的“云端据点”

在海拔675米的新洲将军山顶,今年4月底开业的“云端Coffee”,成了骑友和自驾客的“打卡终点站”。以前山顶连瓶矿泉水都买不到,现在人们能坐在露营椅上,捧着冰咖啡看云海翻涌。

“首月就盈利了,近郊高成本选址,只要有‘风景护城河’,就不缺客群。”主理人朴越指着山下蜿蜒的盘山路说,来的大多是专程上山的年轻人:有人骑着山地车爬了两小时坡,有人开了一个多小时车带父母来看日落。“你看那辆鄂A牌照的车,车主上周刚来过,今天又带朋友来了。”顺着他指的方向,几个年轻人正举着咖啡对着云海拍照,笑声顺着山风飘得很远。

这些“野生”咖啡馆里的碰杯声,正是武汉夏日最有活力的注脚。武汉人把消费场景从封闭的室内延伸到更广阔的自然里,有景、有趣,才能让消费留得住。这些越开越“野”的咖啡馆,既盘活了闲置资源,也为近郊文旅添了把“烟火气”,让江城的夏日消费,有了更多松弛又鲜活的可能。

文图/见习记者罗雅玲