

钻进防空洞看电影,逛美术馆“文艺避暑” 武汉年轻人的避暑“凉方”变了

只能躲在空调房?今夏,武汉许多年轻人拒绝“空调、Wi-Fi、西瓜”老三样,玩起了“反向操作”:钻进20℃的防空洞看电影,泡进汤泉水会一整天,或是躲进冷气十足的美术馆来一场精神按摩,不晒不累不排队,就能得到一整天的清凉。

近日,记者探访武汉三处“清凉秘境”,看年轻人如何解锁武汉夏日的“隐藏款”打开方式。



龟山人防工程纳凉点里,正在播放教育电影。

实习生王江荣 摄

20℃的防空洞,能打球能看电影

8月4日下午两点半,记者来到龟山人防工程纳凉点,热浪被一道铁门严严实实隔在外面。推门而入,凉意瞬间裹住全身,不少穿着短袖的市民甚至套上了薄外套。记者打开自带的温度计,显示实时温度20℃,而此时室外已至38℃。

“上午十点半到十一点半,下午两点半到五点,年轻人最多。”安保人员杨师傅告诉记者,此处今夏新建的纳凉点面积超过1100平方米,可同时容纳350人,给周边居民提供了一个躲避酷暑的好去处。目前日均流量稳定在一两千人次,大部分是年轻人,除此之外还有带小孩的中年人和老年人。

往里走,空间的功能划分一目了然。长达百米的墙面上,国防动员知识

展板依次排开,纳凉之余还能“充电”。活动区最热闹,乒乓球台前几个年轻人正挥拍对拉,隔壁的象棋、围棋对弈台上,一对爷孙正杀得难解难分。休闲区则安静许多,桌椅排得整整齐齐,学生们摊开暑假作业,埋头疾书。再深处,坑道式小影院里播放着老电影,大家看得入神。

“比商场江边都舒服,还有免费直饮水、Wi-Fi和电影。”家住江汉区汉黄路的杨先生,最近几天都“泡”在这里,早上十点多到,傍晚五六点才走,随身只带一个水杯和一本书。他说,以前夏天只能在家吹空调,现在有了这个“天然空调房”,出门也有了盼头。

家住五里墩的陈先生是被短视频“种草”来的。“刷到好多人发,一看就在家附近,赶紧来试试。”他笑着说,在这里打球、自习、刷刷,什么都不耽误,“关键是氛围放松,不用像在商场那样总得消

费点什么。”

“泡”汤泉水会,水果海鲜四餐管够

8月5日上午十点,记者来到黄浦路一家水会,推开旋转门,年轻人三五成群挤在换鞋区,工作人员一路小跑着引导分流。

“我和朋友买了套票,打算从上午十点一直待到凌晨。”在等候区,在光谷上班的刘然给记者算了一笔账,“人均200元,能待14个小时,洗澡、吃饭、娱乐全包了,可以吃四餐,三文鱼、鲍鱼、烤羊排随便拿,水果饮料无限量供应,光吃就值回票价了。”他笑着说,在家吹一天空调,还不如来这里。

往里走,记者看到,整座水会5层楼功能分明,像一座微型的“室内度假村”。一楼游泳,二楼整层自助餐厅,三楼休闲区,四楼五楼是休息区,榻榻米小间、帐篷、书吧、电影院一应俱全。

“来水会已经成了我的放假首选”,刚从汗蒸房出来的陈女士将水会称为“一站式避暑”,先泡汤再汗蒸,下午准备去看个电影,晚上吃完自助餐再走。最让她开心的是,这里还有儿童游乐区,省去了带娃的烦恼。

该水会店员透露,暑期以来客流量增长明显,周末高峰期更是一柜难求。不少人上午进店、深夜才走,待满十几个小时是常态。

逛美术馆,来一场“文艺避暑”

8月5日上午十点,记者来到光谷美术馆,馆内光线柔和,凉爽安静。这座试运营仅半个月的美术馆,已成为光谷年轻人今夏最“文艺”的避暑地标之一。

“场馆累计接待观众已超2万人次,其中不少是周边产业园区的年轻职工。”馆内工作人员介绍,参观人群还覆盖学生、亲子家庭和爱好书画的中老年观众。

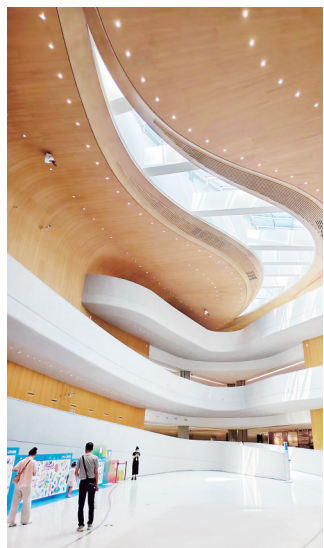
走进美术馆,8个专业展厅正同步展出四大主题展览,不少年轻人举着手机变换角度拍照。

“我们学校离这儿不远,但能在光谷美术馆看到国家级的展览,很难得。在这次‘唐宋八大家’主题展和国家画院的展览中,我看到了好多教科书里出现过的艺术家的真迹。”来自湖北美院的张同学说。

来自荆州的杨先生专程把美术馆排进了武汉之行的行程。“凉快是肯定的,但更重要的是作品对胃口。”

这些“隐藏款”避暑方式的走红,是年轻消费观从“消暑”向“悦己”的悄然转变。

记者冯雪 实习生王江荣 采



光谷美术馆。

实习生王江荣 摄



汤泉水会里各式各样的自助水果。

记者冯雪 摄