

齿轮静默留工业记忆 遗存焕新筑城市客厅

石嘴山市探索工矿老城转型路径

近期,宁夏石嘴山市大武口工业遗址公园(以下简称遗址公园)成功入选中宣部新命名的一批全国爱国主义教育示范基地,之后不久便迎来了一个研学团。

遗址公园里一条名为“五湖四海”的小路,引起了研学团的注意——1951年,203人,自北京而来;1958年,6253人,自河南而来……“这是什么意思?”有小朋友好奇地问。

随团的研学导师说:“石嘴山是一座移民城市。20世纪60年代前后,为了建设大西北,大批胸怀理想的工业人才从全国各地会聚于此。

这些数字铭记了每一位为宁夏工业作出贡献的人,也体现了这座城市包容开放的品格。”



2026“我爱祖国海疆”全国青少年航海模型教育竞赛总决赛在宁夏石嘴山市大武口工业遗址公园开幕。

受访者供图

一条特色路径

遗址公园位于大武口区工人西街,曾是西北地区焦精煤洗选基地,承载着宁夏工业的辉煌记忆。一代代建设者前赴后继,谱写了石嘴山市“三线建设”时期的辉煌历史。

大武口区文化体育旅游广电局副局长姚德华告诉记者:“公园完整保留了浓缩机房、输煤廊道等工业遗存,真实记录了宁夏‘三线建设’的工业发展历程,沉淀出‘五湖四海、自强不息’的奋斗精神。如今,遗址公园已发展成为集多种功能于一体的综合性爱国主义教育载体,成为保存工业记忆、传承红色文化、开展爱国主义教育活动的重阵地。今年1至6月,公园接待游客9.94万人次。”

石嘴山曾是国家“一五”时期十大煤炭工业基地之一、三线建设重点布局区域,大武口区因此留存着体系完整、底蕴厚重的工业遗存。近年来,大武口区秉持保护优先、活化利用、文旅融合的思路,以遗址公园、石炭井文旅影视小镇两大地标为核心,一手深挖红色精神内涵、一手创新多元文旅业态,推动老旧工业遗存从“闲置包袱”变为“文旅财富”,走出一条西部工矿城市工业旅游高质量发展特色路径。

姚德华告诉记者,大武口区将用好这处全国爱国主义教育示范基地资源,深度挖掘工业遗址的历史、文化和精神价值,持续加强系统性保护与创新性利用,进一步强化其爱国主义教育、党史学习教育和科普教育功能,让遗址公园成为传承工业文化、弘扬红色精神的重要窗口。

一处实景课堂

据介绍,遗址公园由1960年自主建设的大武口老洗煤厂改造而成,全程遵循“修旧如旧、最小干预”原则,最大程度保留厂房、机房、运输廊道、工业器械等原始风貌。

3座老式浓缩机房改造为宁夏工业纪念馆,以259幅珍贵历史照片、190余件工业实物、详实纪实资料,系统呈现宁夏工业从艰苦初创、快速建设到绿色转型的完整历程。7.2米高的矿工主题雕塑、“石炭井号”复古绿皮火车等,串联起一代代建设者扎根贺兰、艰苦奋斗的峥嵘岁月。

依托工矿拓荒史、戍边卫国史双重红色资源,遗址公园还联动八号泉烈士陵园、贺兰雄鹰纪念碑等教育载体,构建双线红色教育体系。“自2020年10月正式开园以来,遗址公园累计接待党政机关、学校、企事业单位观众及国内外游客150万余人次,让冰冷的工业遗址变成可看、可学、可感的实景思政课堂。”姚德华说。

“这个免费的遗址公园是真让人震撼。”银川市民成橘已经是第四次过来旅游了。

在坚守历史原貌、传承红色文脉的同时,大武口区持续盘活闲置老旧厂房,植入多元新业态,全力改变传统工业旅游“重参观、轻体验、难留客”的短板。遗址公园相继建成石嘴山市非遗数字展馆、贺兰山陶瓷艺术馆、大洗美术馆、城市书房、文创商业街,常态化开展“工业之声”音乐节、民谣集、工业摄影展等特色活动,老旧生产车间变身有烟火、有温度、有格调的城市文艺客厅。

一个融合体系

为打通产业环节、释放融合效能,大武口区牵头成立文体旅商联合体,吸纳63家本地餐饮、住宿、文旅、体育商户抱团发展,构建“工业+影视+体育+研学+非遗+休闲”多元融合业态体系,工业文旅产业链条不断完善、产业活力持续释放。

7月28日,2026“我爱祖国海疆”全国青少年航海模型教育竞赛总决赛在大武口区举办。本次国家级赛事落地,正是大武口区深化“体育+科技+文旅”融合发展的生动实践。赛事既搭建了全国青少年科创竞技交流的高水平平台,助力地方基础教育提质增效,也全方位展示了当地生态湖城风貌与工业转型活力。

“赛场选址很特别,设在遗址公园,这是一个由废弃老洗煤厂改造而成,保留旧厂房工业风骨,重新优化升级景观设计的公园。重工业遗迹和少年航海梦想碰撞,氛围感十足。”来自内蒙古的游客阙实陪孩子参加总决赛时说。

数据见证转型实效。2025年,大武口区各类文体赛事、文旅活动累计拉动综合消费1.6亿元,助推社会消费品零售总额同比增长6.8%,工业文旅已然成为拉动区域经济增长、优化产业结构的重要引擎。

煤灰渐远,文脉永续;旧厂蝶变,山河新生。如今的大武口区,正以工业遗存保护为根基、以业态创新为动力、以文体流量为抓手,让老工业基地焕发出新时代光彩。

据《中国旅游报》报道



大武口工业遗址公园一景。

图据《中国旅游报》