

# 留住街巷古韵 焕新城市烟火

## ——多地探索老旧街区更新,实现保护利用双向共赢

城市是中国式现代化建设的重要载体、人民幸福生活的重要空间。

《城市更新“十五五”规划》提出,到2030年,我国老旧街区厂区改造提升数量升至1500个,历史建筑修缮数量达1.5万处。

这些改造提升内容,将成为拉动当地商业发展、带动居民消费的重要场景。



景德镇陶阳里历史文化街区。

新华社发

### 业态升级激发活力

身着中国传统服饰,妆容精致,拍一套古风写真;饶有兴致地看工匠们给陶瓷上色,还能亲自体验制作一件陶瓷器具,成为不少游客在陶阳里的“标配”。

“围绕旅游区内23处遗产要素点,我们完成240个商业空间的活化利用,构建充满活力的遗产社区。”景德镇陶阳置业有限公司副总经理朱梦华介绍说,景区内部以能够展现在地文化的餐饮、文创、陶瓷等核心业态为主,节假日客流高峰期间,属地社区“窑火红”志愿者组织主动参与景区服务;景区外围则围绕“六街六艺”文化主题,布局咖啡、手工艺等休闲体验业态,配置酒店、展示展陈空间、公共服务站及大学产教融合基地等多元功能。

立足遗产保护与商业运营的平衡,陶阳里还在空间分区、业态配比与运营机制上系统谋划,构建起覆盖多元消费需求的业态体系。围绕5.8万平方米招商区域,打造中山北路步行街、百工百匠民艺社区、明清窑作群等特色商业片区,形成“吃、购、娱、馆、作、居”六大业态,集文化体验、研学旅行、休闲购物、餐饮住宿等功能于一体。

《城市更新“十五五”规划》提出,推进老旧街区厂区改造提升。在不少城市中,像陶阳里一样的老旧街区通过更新改造、功能转换、业态升级,有效带动了当地居民就业创业,激发了经营主体活力。

### 多元场景拓展消费

已至晚间近11点,天色才刚刚暗下来,位于新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州伊宁市的六星街里人头攒动。

改造后的六星街商铺林立,有餐厅、特产商店、冰淇淋店、旅拍摄影馆,沿街还能找到新鲜出炉的面包、烤馕,来自世界各地的游客在这里品尝新疆美食、品味新疆风情。

据伊宁市住房城乡建设局总工程师苏俊介绍,六星街里的建筑保留了俄罗斯族、维吾尔族等10多个民族的特色风貌,还保存有一些历史遗迹。改造初期,伊宁市对危旧房、腾退住房进行修缮,完善这条街道的基础设施,文旅部门全力打造历史文化特色,手工业、餐饮业、文化产业都得到了发展。

中国城市规划设计研究院历史文化名城保护与发展研究分院二所副所长张涵昱介绍说,历史文化街区是重要保护对象,一方面聚集了大量历史文化建筑,另一方面也是城市烟火气得以延续的重要区域。通过基础设施提升、传统风貌修复、院落经济引入,带来了许多消费新场景。

《城市更新“十五五”规划》要求,促进城市文化繁荣发展。整体保护历史文化名城、街区、文物及周边风貌。据悉,我国将开展历史文化名城、街区保护提升工程,实施一批国家历史文化名城历史城区和300片历史文化街区修缮提升。

### 活化利用提升价值

在保护中开发利用,是老旧街区更新改造的重要路径之一。

始建于1931年、被誉为“广州最美老街”的恩宁路骑楼街,是粤剧、武术与岭南传统手工艺的传承地。在街区更新改造中,当地保留了老西关的乡土文化韵味,同时导入了当下年轻人喜爱的潮流时尚,既为街区注入了新活力,也有效提升了老城商业价值。

浙江省湖州市小西街历史文化街区保护更新项目让当地的经济活力大大提升。过去,这里建筑老旧,基础设施落后。更新改造过程中,当地引入专业运营团队,采用“老街当代化、创意产业化、酒店艺术化、资源综合化”的运营模式,植入城市书房、创客驿站、美术馆等,系统构建了街区文旅产业生态圈,社区与商业交织共生,让游客沉浸式体验江南水乡生活。

保护的出路在于适度利用,通过有机更新提升城市历史文化街区的功能、优化城市空间品质,从而激活历史文化遗产的当代活力。伍江建议,在历史建筑和历史街区保护工作中,原有功能的延续与新功能的合理转换都应被鼓励,传统材料工艺的延续与新技术的合理应用都应被提倡。发展城市文化旅游事业,可使城市历史文化得到更多展示与彰显,也可使隐性的历史文化价值转化为当下经济价值,并最终转化为历史文化保护传承事业的重要资源。

据《经济日报》报道



始建于1931年、被誉为“广州最美老街”的恩宁路骑楼街,是粤剧、武术与岭南传统手工艺的传承地。



湖州市小西街历史文化街区保护更新项目让当地的经济活力大大提升。