

微更新让人眼前一亮

南京新街口老旧箱柜变身街头艺术

南京石鼓路路口,两个半人高的老旧箱体,如今被装扮一新:西瓜、椰树、浪花等夏日元素爬满箱身,远远望去,仿佛街角突然冒出一片清凉海岸。

可就在几个月前,它们还是另一番模样——漆面斑驳、锈迹隐现。

近日,记者跟随南京市城市管理综合行政执法监督局监督一室副主任吴有恒,从中山南路出发,沿新街口“小四环”区域实地探访。“小四环”是新街口商圈核心区,东至洪武路,西至管家桥、王府大街,南至淮海路,北至长江路,约0.66平方公里。

一圈走下来,记者发现,那些曾经灰扑扑、斑驳破损的弱电箱柜、通信控制柜,悄悄变了模样。



原本体量庞大、漆面斑驳、锈迹隐现的配电箱柜经过改造,箱柜上的彩绘与周边高楼、绿树交相辉映。



图据《现代快报》

变化:旧箱柜变身街角一景

有着90年历史的“大华大戏院”跃然箱柜之上;草地、白鸽、繁花与周边绿植相映成趣;大白鹅在河中悠然游弋……富有巧思的彩绘外装和周边城市景观融为一体,成为商圈里一道别致的风景线。

从中山南路拐入长江路,一个供电箱体吸引了记者注意。箱体外表统一为灰色,与一旁电线杆、护栏颜色一致,几乎融为一体。吴有恒说:“长江路1800米,有1800年历史底蕴,我们采取‘见本色’办法,不搞花哨彩绘,让它融进这条路的气质里。”

继续往前,大华大戏院北侧巷内,原本体量庞大的配电箱柜上,绘着大华大戏院全景图。今年5月28日是这座戏院90周年华诞。绘画师将戏院建筑造型描摹在箱体上,与不远处真实的大戏院形成戏剧化互文。

路过的市民不时停下拍照。“以前箱子斑驳,看着不舒服。现在画上大华大戏院的画,蛮有味道的。”市民陈女士说。

新百门前广场,沿街箱柜被装点成清新的绿色,画面上绿意盎然、繁花盛放、白鸽翩飞,和广场上的实景白鸽形成趣味呼应。

石鼓路沿线的箱柜彩绘妙趣十足:远山密林作背景,大白鹅嬉戏河畔;西瓜、椰林、遮阳伞,还有海中畅游的少女,勾勒出一幅鲜活的夏日图景。

家住新街口一带的王女士感慨:“以前路边的通信箱、配电箱色调单调,还常常被贴上‘小广告’。如今换上彩绘图案,让人眼前一亮,也为街区增添了不少色彩与活力。”

沿着“小四环”,每个点位风格不同。洪武北路一处供电箱体上的彩绘,下部绿草茵茵,中部是马路对面大楼剪影,上方蓝天白云,仿佛与周边环境“对话”。中心大酒店门口,6个小箱柜外加装一人高灰色铝合金外罩,以竹为主题的水墨画画于其上,尽显东方雅致。

背后:确权难,协调管理更难

箱柜虽小,治理却不易。吴有恒介绍,“小四环”区域因供电、光缆、通信等需要,遍布各色箱体。

第一个难点是确权。“箱柜设置无规律、无明显主体标识,确权难度大。”吴有恒说,市城管执法监督局领导带队,邀请市公安局交管局、市公安局大数据支队、市供电公司及电信、移动、联通等部门,先后两次实地查验,逐一“找源头”,最终确定43个箱柜归属,分属供电、公安、三大运营商及广电有线等6家主体单位。

第二个难点是协调管理。新街口“小四环”涉及鼓楼、秦淮、玄武3个区,以往各区管理标准不一。“我们统计过,整个‘小四环’各种护栏样式多达18种。”吴有恒说,有时同一条路两侧护栏,因属地不同,也有两种款式。

本次首批项目不搞大拆大建,新街口商圈(活力中心区)建设指挥部更多把精力放在树池、护栏、井盖、人行道这类和大家息息相关的城市细节上。通过优化慢行环境、理顺交通秩序、美化公共空间,切实解决市民逛街出行遇到的各类小痛点。

首批竣工项目是新街口商圈三年提升行动的开篇实践。为全面推进新街口商圈(活力中心区)规划建设、运营管理、精细治理,南京市成立新街口商圈(活力中心区)建设指挥

部统筹推进项目建设,着力打造国际地标商圈、全国一流的活力中心,实现商圈从传统“购物目的地”向“活力中心区”的全面转变。

做法:部门联动,不搞“一刀切”

确权难、协调难,南京市城管执法监督局的破题思路是:把各方拢到一张桌前。

确权阶段,联合公安、供电、运营商等部门一起摸排,把43个箱柜的“主人”一一找到。协调阶段,依托新街口商圈(活力中心区)建设指挥部平台,6家主体单位坐到一起,方案共商、标准共定。过去3个区各管一段,如今统一到市级平台统筹,形成合力。

具体实施中,不搞“一刀切”。各家自己制定美化方案,经该局委托的第三方专业设计团队认可后实施。既给足自主空间,也不放任自流。

中山南路中心大酒店门口,6个大小不一的箱体原本高低错落,分属电信、移动、联通及供电等不同单位。“我们协调后,由一家牵头整体美化,既保证通信设施正常运行,又实现视觉统一。”吴有恒说。改造中,设计师用一个有孔不锈钢罩子将6个箱体整体罩住,外立面绘上竹子等元素,宛如一组雅致城市小品。

“目前各商家对这项工作还是比较支持和认可的。”吴有恒告诉记者,在美化推进中,市城管执法监督局还要求各主体单位绘制箱柜点位图和信息表,为整体建设提供部件基础信息参考,同步调取“小四环”区域地下管廊图纸信息,为后期箱柜布局调整做好准备。

综合《新华日报》《南京日报》《现代快报》《扬子晚报》报道



石鼓路沿线的箱柜彩绘妙趣十足。



新百门前广场,沿街箱柜被装点成清新的绿色。



新街口“小四环”区域箱体画上了彩绘。