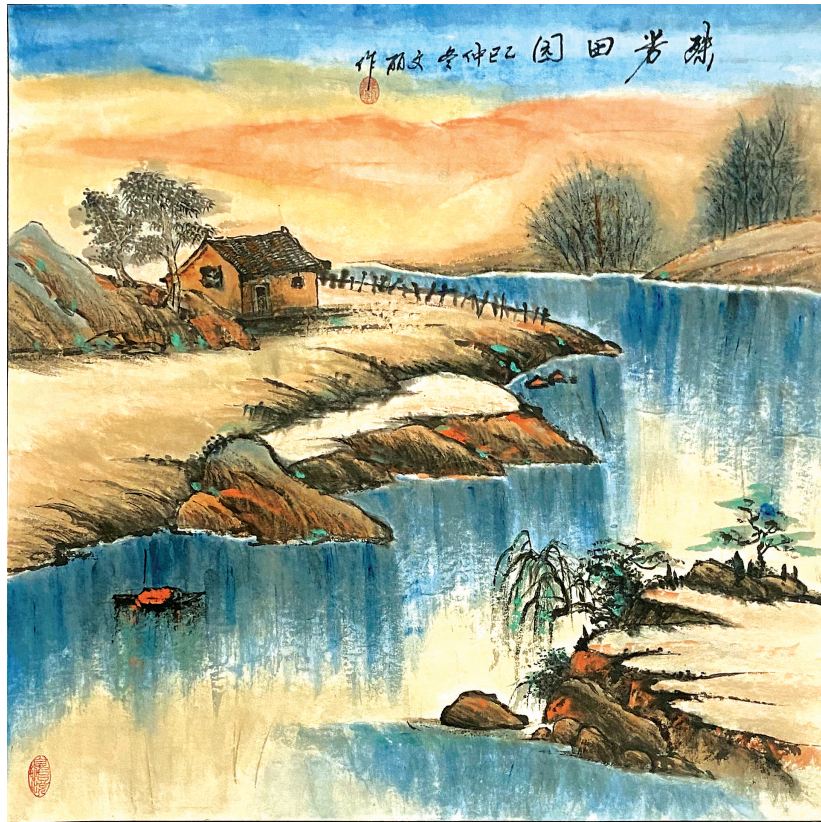




《长城颂》

作者:张家运(78岁) 硚口老年大学



《春晖》

作者:高淑华(56岁)
武汉经开区老年大学

《殊芳田园》

作者:胡文雨(58岁)
硚口老年大学

秋风扫过乡野,蝉声落幕,万顷稻田褪尽青碧,铺成一地温柔金黄。稻浪簌簌,送走一夏繁盛。待秋收落幕,田野归于空旷,唯有一座座稻草垛,静静立在稻田里,独守深秋。

童年的暑假期间,我置身于“双抢”之中,和伙伴们将一把把弯腰割下的稻谷递到踩打稻机的劳力手上,转动的轱辘“吐”出谷粒,谷草分离。我模仿稻草垛堆叠的技巧,先将稻草捆绑起来,从低到高堆叠草

垛。

堆叠草垛是一门手艺,底层铺得宽实,层层上叠,慢慢收束,最后斜铺稻草封顶,像撑起一把伞,挡住风霜雨露,护着一垛干草干爽。高矮错落的草垛遍布乡村田野,成为秋日里一道道迷人的风景线。风过之处,淡淡的禾香漫开来,混着泥土气息。

童年的稻田生活,让我深知当

秋日的草垛

年农人“锄禾日当午,汗滴禾下土。谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的艰辛。稻谷颗粒归仓,田野开阔起来。干透的稻草经农人巧手堆叠,一座座草垛便立在残茬遍地的稻田里。草垛似小小的金字塔,静沐秋日斜阳。

草垛是大地秋收的印记,春种夏长,秋雨霜风,农家人辛勤耕耘的汗水与期盼,都凝于这默默伫立的草垛之中。它无繁花夺目,无硕果

惊艳,却默默收纳稻田最后的生机,留住土地温热的余韵。

深秋之后,草垛或肥田沃土,或暖灶温冬,乡亲们将稻草灰泼洒在菜地里、树荫下,变废为宝,助蔬菜和树苗生长。那一捧稻草清香,便是我心头挥之不去的乡土乡愁。

田野空旷,草垛成了秋的标志,成为农人生活的再生资源。

作者:易先云(69岁) 武汉市作协会员

江阳区前进街道燕马社区