以城市更新带动文化出新

一批可感知可体验的公共文化载体亮相

11月5日，武汉市人民政府新闻办公室召开“高质量推进城市更新”系列新闻发布会第五场，聚焦“以城市更新带动文化出新”。市文旅局、市城管执法委、武汉住房公积金管理中心、东湖风景区、汉阳区、武昌区、江夏区相关负责人分别晒出“更新答卷”，一系列存量资源转化为可感知、可体验的公共文化载体，实现了城市面貌提升。

“从试点破冰到全域更新，武汉城市更新的文化答卷归根到底是服务于人。”武汉市文化和旅游局党委书记、局长章建育介绍，市文旅局立足优秀传统文化创造性转化、创新性发展，推动武汉空间存量转化为场景增量、文旅流量。一是体系化守护文脉，以74个文化赋能项目和27处历史建筑工业遗存活态传承为抓手，推动武昌古城、昙华林、咸安坊等迭代更新。二是空间化营造场景，构筑“一廊两翼三区四带”文旅格局。三是项目化焕新业态，加快建设武汉图书馆新馆、长江中游邮轮母港、长乔海洋旅游度假区等标志性项目，以旅游专线串联景点，优化历史街区微循环。四是品牌化塑造形象，打造英雄武汉、烟火武汉、红色武汉、赛博武汉精品线路，开发长江江豚、黄鹤楼、东湖、木兰主题文创，武汉双年展、琴台音乐节、国际杂技艺术节成为有影响力的盛会，实景交响乐、国风舞剧走进街区，打造爱乐之城。章建育表示，下一步将推动历史街区活化、工业遗址转型、公共文化空间共享、社区街区共生、传统商圈迭代，绘就武汉新时代的江汉繁盛图。

城市更新带动文化出新，同样离不开各区的生动实践。

“我们按照‘在保护中发展、在发展中保护’的理念，将文化出新贯穿城市更新全过程，因地制宜探索‘景中村’改造新模式，持续擦亮‘世界名湖、人民乐园’金名片。”东湖风景区党工委委员、管委会副主任翟玉峰介绍，目前将10个未改造景中村划为4个片区，鼓架文旅景区片以“全域整治”探索乡村振兴新样板，落雁健康养生片以“原拆原建、留改翻新”探索文化生态融合新路径，吹笛生态休闲片以“文旅+科创”探索产业导入新模式，磨山桥梁文创体验片以“微改造”探索旧建筑活化利用新范例等。

汉阳区委常委、区人民政府副区长易雄才表示，汉阳抢抓“一桥两山”建设机遇，坚持“大片区破局、微更新提质”两手并重，擦亮知音文化名片，创新工业遗存活化，聚焦古城文脉保护，努力探索城市更新带动文化出新的汉阳路径。

武昌区委常委、区人民政府副区长孙羿说，武昌坚持留文脉、提品质、惠民生、兴产业的系统焕新，推动城市更新。聚焦“民生为本、精细提质”，深耕“业态引领、产业焕新”，坚持“修旧如旧、活化利用”，让千年武昌绽放时代新魅力。

江夏区人民政府党组成员、副区长潘军介绍，江夏以“四张答卷”推进城市更新。绘好“一张图”，串起“珍珠链”；跑出“加速度”，交出“硬成绩”；焕活“老底片”，试点“探新路”；全域“展新颜”，厚植“新文化”。截至目前，接待游客量及旅游收入同比增幅均超10%。

文化的出新，也离不开城市功能提升与民生保障的协同支撑。“桥下空间从过去的‘灰色角落’蝶变为如今的‘金角银边’。”武汉市城市管理执法委员会党组成员、副主任张同文介绍，全市现有桥隧878座，已完成黄浦大街立交等14个点位综合利用。硚口张之洞时光走廊公园等一批桥下空间改造，让城市桥梁融入市民日常生活。

武汉住房公积金配套政策也将紧扣民生安居、城市更新两大方面进行调整。武汉住房公积金管理中心党组成员、副主任程刚表示，新修订的提取管理办法11月20日施行，公积金保障链条将覆盖至购房、养房、居住更新等住房全周期。

记者晋晓慧

昔日养殖场蝶变“附近的远方”

鼓架·山湖涧打造城市近郊微度假新地标

11月5日，武汉市“高质量推进城市更新”系列新闻发布会（第五场）聚焦以城市更新带动文化出新，记者走进东湖风景区鼓架景区一期150亩示范区，在严西湖畔的鼓架·山湖涧看到，湖镜书咖临湖而立，艺术农田里稻浪初歇、绿意绵延，草坪上游客支起帐篷，曾经污水横流的养殖场，如今已成为集生态休闲、文化艺术、微度假于一体的滨湖文旅新空间。

据介绍，鼓架·山湖涧位于鼓架山与严西湖之间，2026年年初纳入市“五个中心”建设重点项目、“五改四好”示范项目，项目定位“附近的远方”，秉持“从城市抽离、与宁静相拥”的设计初心，通过环境整治与生态修复，重塑人文与自然共生的滨水社区意象。



鼓架·山湖涧项目现场。



联动高校搭建研学基地。

“一年前，这里还是一片土地零散、荒草连片、设施滞后的老旧村落，养孔雀、养羊的养殖场和污泥水塘聚集，粪便污水直排严西湖。”武汉铭湖创新投资有限公司董事胡磊告诉记者，面对生态本底薄弱的局面，项目团队没有走大拆大建的老路，而是采用“微改造、精提升”的城市更新路径，对3570平方米现存村房进行保护性改造，将2万平方米基本农田艺术化提升，让老村房变身精品民宿、艺术空间，让农田成为大地艺术、研学课堂。

在湖镜书咖，记者看到，这个集阅读、咖啡、艺术展览、文化沙龙于一体，独具特色的临湖艺术文化复合空间，已成为不少市民周末打卡的目的地。“城市更新不止于空间，更在于内容。”武汉铭湖创新投资有限公司工作人员涂国钰介绍，项目深挖楚文化内涵，引入AI文创、数字激光等科技业态，打造“文化+科技”的沉浸式体验，同时联动高校搭建研学基地与大学生创业就业平台，让艺术走进乡村、让教育融入自然。

今年中秋国庆双节期间，鼓架·山湖涧项目正式开门迎客。国庆假期，“稻梦山湖共金秋”主题系列活动在鼓架·山湖涧展开，金色稻田、湖畔市集、田园艺术装置与户外演艺串联起日夜场景，市民不必远行，就能在田埂散步、湖畔品咖、草坪露营。10月7日，央视中文国际频道《中国新闻》将镜头对准这里，报道城市近郊“微度假”释放假日活力。目前，鼓架·山湖涧2号楼、8号楼正在改造提升中，未来将打造成山水间的高端民宿，预计年底正式投用，后期还将建设音乐艺术餐厅等文化旅游业态，市民游客可前来打卡体验。

记者晋晓慧 通讯员何宇炀 通讯员供图