35个免费名额，700多人报名

武汉的年轻人在夜校学习制作AI视频

11月12日，周四晚六点半，越秀财富中心二楼的职工之家，30多把椅子坐得满满当当。有人带着还没吃完的晚餐，有妈妈接上刚放学的儿子，更多人带着电脑，拿着手机。这是硚口团区委开设的AI青年夜校课程。

团市委相关负责人说，2024年5月，武汉光谷的青年之家最早开设了AI夜校课程，目前全市已累计开设193期AI相关课程，免费学习，覆盖几乎所有中心城区，已服务青年6000余人次。

最近，AI短剧《持械入宋》成为现象级作品，其背后的主创，不是专业影视从业者，他们有着各种各样的工作。在体验了这节AI课程后，记者完全理解了这种可能，每一个普通人，都可以通过学习，把自己的兴趣、生活经验乃至专业知识转化为内容。





硚口团区委开设的AI青年夜校课程。 记者蔡欣星 摄

做出爆款短剧的团队成员来讲课

12日这晚，是一堂解析AI创意短片脑洞和爆款逻辑的课程。授课老师陈叙白，是一位特效导演，也是今年上半年做出爆款AI短片《霍去病》的杨涵涵导演团队成员。8月开始，陈叙白每周四晚都会来这里给学员上AI课，这一阶段的课程将在11月底结束。

课程的前半段，陈叙白播放了好几个在短视频平台上很火的AI创意小视频，这些视频通常只有几十秒，剧情却层层反转，结尾又让人会心一笑。陈叙白把自己对AI创意视频的观察分享给大家，比如如何制造反差，如何去创造一种不存在的奇观，又或者如何把人们知道但没见过的事，重现出来。

听课时，记者心里一直有个疑问，这两个小时的课程里，真有学员能做出一个创意视频吗？结果是，在场的30多名学员，几乎每个人在临近下课时，都用大模型做出了一个15秒的创意视频。

陈叙白说，他从2021年开始使用大模型，这些年他把市面上不同类型大模型的特点都分析了一遍，其中也踩了不少坑，他愿意把这些经验都分享给大家。

35人的课程，超700人报名

课堂上的创意视频练习，陈叙白会把每个人的作品都展示一遍，并给出建议。学员张俊的视频展示后，课程里一片哄笑。

他制作的视频里，车流滚滚的早高峰，财神从天而降坐到了一辆小车上，行驶一半却被红绿灯撞倒。张俊说，他脑子里第一时间蹦出来的就是财神的形象，和平时上班的场景，于是就有了这条内容。

今年35岁的张俊在一家传媒公司做视频剪辑，他此前拍摄的一条百万播放量短视频，讲述的是一个在情感和事业上都失意的中年人故事，那条短片的剧本、拍摄、剪辑都是他负责。

“以前是真人实景拍摄，现在有AI，我只需要提供想法，让AI帮我实现，节省了很多成本和时间。”张俊说，他有创业的打算，但眼下想把AI学得更透，他还打听了市面上的收费学习课程，从六千元到两万元不等，这让他有些犹豫。

张俊的妻子袁佳丽也在课堂上，他们俩的宝宝刚满7个月。“这个课程非常火，名额要靠抢。”袁佳丽说，生孩子前她在餐饮业工作，后来做了全职妈妈，但她不想一直待在家里，她想学习新技能，不和社会脱节太久。

记者在武汉青年夜校的小程序看到，硚口区AIGC短视频制作的课程，总名额是35人，报名人数超过了700人。

“我能不能也学会用AI”

采访中，很多人在回答为什么要来上夜校这个问题时，给出的回答都是“好奇”，他们的工作与AI并无关联，但他们想弄明白，AI到底是什么，为什么大家都在用，他们能不能也学会。

林女士的视频风格带有魔幻色彩，她说这是因为她从小喜欢看《哈利·波特》系列图书。林女士在一家企业做会计，她一直在为创业做准备，未来她想瞄准银发经济赛道，做陪诊师，组建自己的团队。“工作之余，我兼职给不少平台做过运营，这些都是我的经验，现在有了AI，我就能更好地创作内容，以后去获客。”

不断有学员将完成的视频传到学习群里。有的视频开头惊悚，恐龙朝你飞奔而来，下一个镜头却是这只小恐龙只是主人的宠物，嘴里叼着追到的毛线球和主人玩耍；有的视频是翻开一本古籍，书中的古人穿越到今天，围坐一起读书谈心；还有的视频是自己喜欢的二次元人物，跳出手机屏幕，祝自己生日快乐……

尽管这些视频仍不完美，但那一刻你会感受到，AI的确让每个人都站在同一起跑线上。教室里的这些普通人，他们的想象力和表达欲，因为创作门槛的降低，有了出口。

当晚的课程，况女士是第一个到教室的，她在一家企业做文员。况女士说，她很好奇大家谈论的AI到底是什么，于是就来学习怎么使用AI。不久前，她用学到的技巧，把妹妹发到家庭群里的照片，制作成了一个短视频，这让妹妹惊讶不已，“你没来过我家，怎么拍了我家的视频”，这让况女士开心了好久。

原定八点半结束的课程，在讨论声中又持续了十多分钟。走出夜校的教室，有人或许将找到新的职业方向，也有人在重新建立与时代的连接。

记者蔡欣星